

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21 «Ладушки»

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки»
от «31» августа 2026 г. № 58-о

Садовая
Н.С.

Подписано
цифровой
подписью:
Садовая Н.С.
Дата: 2026.09.30
15:04:06 +03'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 21 «Ладушки»

Разработчики:

заведующий Садовая Н.С.

старший воспитатель Ляляева А.В.

рабочая группа педагогов

муниципальный округ город Бор,
2026 г.

Содержание

Структура образовательной программы	стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации ОП ДО	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ОП ДО	9
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.1.4. Планируемые результаты освоения ОП ДО	49
1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	55
1.2. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.	56
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	59
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	59
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП	155
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	246
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	251
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	255
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	260
2.7. Рабочая программа воспитания	268
2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	303
2.9. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.	308
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	310
3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП	308
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	313
3.3. Описание материально-технического обеспечения ОП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	320
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП	347
3.5. Кадровые условия	348
3.6. Распорядок и режим дня, расписание занятий, режим двигательной активности	364
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	365

3.8. Календарный план воспитательной работы	365
3.9. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.	374
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОП.	376
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП	377
4.2. Ссылка на федеральную программу	377
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	377

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 21 «Ладушки» (далее - детский сад) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 февраля 2026 г. № 127 «О внедрении федерального проекта «Добрые игры» в дошкольных образовательных организациях».

ОП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных

направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

СРОК реализации ОП ДО – 6 лет.

ОП ДО реализуется в группах общеразвивающей направленности детского сада с раннего возраста: «Паровозик»,

«Радуга», «Всезнайки». Образование обучающихся с ОВЗ осуществляется в группах комбинированной направленности для детей с ТНР «Космонавты» и «Фантазеры» с ЗПР и РАС по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки».

Рабочая программа воспитания на 2026–2027 учебный год разработана с учётом последних изменений в законодательстве об образовании, актуализированных ФГОС ДО, внедрения федерального проекта «Добрые игры» в соответствии с требованиями Минпросвещения России.

1.1.1. Цели и задачи реализации ОП ДО.

В соответствии с п.2.4. ФГОС ДО Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с п. 14.1. ФОП ДО цель ОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России.

Цель ОП ДО достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения

их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи ОП ДО в соответствии с п.1.6. ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного

образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ОП ДО.

ОП ДО построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу ОП ДО положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-

пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители). Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы; – социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников; – культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности; – взаимодействие с социумом.

уклад.

Организация образовательного процесса в детском саду строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Центральной России об особенностях растительного и животного мира Нижегородского края, знакомятся с традициями и обычаями народов региона, историей города Нижнего Новгорода, городского округа город Бор, где проживают воспитанники детского сада. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе

и Нижегородском крае определяются формы, средства образовательной деятельности. С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды: холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми; теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Нижегородского края, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

Территориальные особенности региона, влияющие на характер и содержание образовательной деятельности.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями городского округа город Бор (далее город Бор) Нижегородской области. При этом учитываются территориальные особенности региона (муниципалитета), влияющие на характер и содержание образовательной деятельности. Городской округ город Бор включает в себя сам город, ряд поселков, которые находятся за чертой города, деревень. Детский сад находится в части этого города – микрорайон Малое Пикино, здесь же живут большинство детей детского сада. Город Бор находится рядом с крупнейшим городом нашей страны – Нижним Новгородом. Наш город расположен на левом берегу большой русской реки Волги, которая известна во всем мире. В нашем городе есть красивые храмы, которые являются памятниками архитектуры, на территории микрорайона находится мечеть. В городе много промышленных предприятий и фабрик. Одни из них – Борский стекольный завод, продукция которого известна во всем мире, фабрика мороженого «Колибри», заводы по изготовлению металлоконструкций, кирпича и бетона, крышек, плёнки, фабрики по изготовлению съедобной продукции – молочные, бакалейные, хлебобулочные и кондитерские изделия. Наш город очень красивый, имеет много достопримечательностей. Наш детский сад находится относительно недалеко от

автовокзала и центра города Бор (площадь Победы с мемориальным памятником и стелой защитникам Родины в ВОВ, музей боевой техники под открытым небом, Дом Культуры «Октябрь» и «Теплоход». В нашем городе используется транспорт разного вида: автомобильный, водный, железнодорожный. Построена канатная дорога, соединяющая городской округ город Бор и областной центр – город Нижний Новгород. В нашем городе жили и живут знаменитые земляки, прославившие наш город: С.Ф. Махалов, Н.М. Баринов – Герои Советского Союза ВОВ; В.А. Каныгин, В.А. Автономов – поэты члены Союза писателей. В.Д. Зудов — лётчик-космонавт СССР, А.И. Шахтарин — мастер спорта СССР, чемпион мира по тяжелой атлетике среди ветеранов; П. Шиганов — чемпион РСФСР по лыжным гонкам; В. Тиховодов – художник. Борский район богат лесами, животным миром, реками и озерами. На территории есть заповедные места – керженский заповедник и зона отдыха – «Моховые горы». Издавна славилась наша страна своими защитниками. Наши земляки - борчане, как и весь русский народ, славно сражались на фронтах Великой Отечественной войны.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения:

- ГБУЗ Борская ЦРБ (Детская поликлиника городской больницы №1)
- МАДОУ детский сад № 5 «Теремок», МАОУ ОШ №5
- Малопикинская библиотека филиал № 3
- МАУ ДО «Детская школа искусств» городского округа город Бор Нижегородской области МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 1»
- МАУ ДО «Детская художественная школа»
- МАУ «Спортивная школа олимпийского резерва по греко-римской борьбе»
- Пожарная часть
- ОГИБДД Отдела МВД России по г. Бор
- Поисково-спасательный центр «Рысь»

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, реализовывать требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Особенности контингента воспитанников детского сада

ОП ДО разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников детского сада. Она реализуется в работе с детьми раннего (1 - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста.

В детском саду функционирует 6 групп. Группы комплектуются с учетом направленности решаемых задач, продолжительности пребывания и возрастных особенностей детей:

3 группы общеразвивающей направленности:

- группа раннего возраста для детей 1-3 года (12 -часового пребывания),
- разновозрастная группа для детей 3-5 лет (10,5-часового пребывания),
- разновозрастная группа для детей 4-6 лет (10,5-часового пребывания),

1 группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (10,5-часового пребывания);

1 группа компенсирующей направленности (10,5-часового пребывания).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст от 1 года до 2 лет

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи. На втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170—190 г;

в росте — 1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0—12,7 кг, рост — 85—86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3—4 ч; во втором — 4—5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч. Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого. На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет — развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи — линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов. Второй год жизни — это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью. Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, связи эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что

иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30—40 слов. Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200—300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого — важным средством их воспитания. Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами.

Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития: ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым; начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.); с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять — мыслит в действии. В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок

начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до полутора лет он занимался одним видом деятельности 2—4 мин, то к двум годам — до 5—7 мин, сопровождая свои действия словом. Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит. Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку. В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины,

окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспосабливать свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку. Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей. На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются: совершенствование основных движений; развитие предметно-игрового поведения; развитие разных сторон речи и её функций; возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий. На третьем году жизни

происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно. Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен. На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию,

сформировать представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной. Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом — неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка. На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения. Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир. Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может. Особое

место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования — важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек. В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды. Третий год жизни — период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности. Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным. Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном

усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

Дошкольный возраст

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствий их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали,

что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой ко взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии

уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить,

делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с

ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие

трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не

придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень

освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении

взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру 30 вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—

5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий

сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного

внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать

его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («Улысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные

сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми

общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных

мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают их в свою компанию. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов вовремя игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения

ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их тем или иным образом). Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех

случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся

самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы,

формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средств выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать; например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в

воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально- нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже

тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему needing в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и

конструктивный характер и избежать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования

со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или

возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит». Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское

понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в

свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и

техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации

дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

1.1.4. Планируемые результаты освоения ОП ДО.

Планируемые результаты освоения ОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

В соответствии с п.4.6. ФГОС ДО к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения ОП ДО в обязательной части соответствуют ФОП ДО:

Планируемые результаты в раннем возрасте:

к двум годам:

Ребенок испытывает желание выполнять физические упражнения; умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

ребенок умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, проявляет доброжелательное отношение к сверстникам;

ребенок проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого, понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками;

ребенок свободно ориентируется в помещении группы;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами;

ребенок называет части тела и лица, цвет, форму, состояние, а так же место нахождения предмета;

знает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета;

произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам;

умеет различать и подбирать предметы и осуществлять действия с ними, выделяя их цвет, величину, форму;

ребенок знает свое имя;

ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой;

ребенок использует природный материал в качестве предмета-заместителя;

ребенок демонстрирует устойчивый интерес к музыке, проявляет музыкальную активность: включается в пение песен с

повторяющимися простыми по звуковому составу словами, способен самостоятельно выполнять простые танцевальные движения, легко вовлекается в игровые ситуации (пожалеть кошечку, покормить птичку);

ребенок знаком с формами: кубик, кирпичик, призма, цилиндр, «опредмечивает» их.

к трем годам (п. 15.2 ФОП ДО)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

к четырем годам (п.15.3.1 ФОП ДО)

к пяти годам (п.15.3.2 ФОП ДО)

к шести годам (п.15.3.3 ФОП ДО)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (п.15.3.4 ФОП ДО)

Планируемые результаты освоения ОП ДО в части программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены в п.1.2.ОП ДО.

1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с п.3.2.3. ФГОС ДО при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление, изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена

следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

1.2. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО), учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

ЧФУОО разработана с учетом Парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020.

Программа по патриотическому воспитанию дошкольников 3—7 лет (на примере Нижегородского края), разработанная на основе Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» в соответствии с ФГОС ДО. Она включает цели, содержание, целевые ориентиры, принципы реализации, содержание образовательных областей по всем возрастным группам дошкольников.

Особенности Программы:

- ❖ Направленность на развитие личности ребенка.
- ❖ Патриотическая направленность. В программе большое внимание уделяется воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- ❖ Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Региональная направленность содержания Программы.
- ❖ Охват всех возрастных периодов (кроме раннего возраста).
- ❖ Авторская технология ознакомления детей с окружающим миром (Нижегородским краем). Введение вариативной части Программы.
- ❖ Особенности структуры Программы – материал распределен по образовательным областям – по тематическим блокам, внутри по возрастным группам.

- ❖ Направленность на учет индивидуальных особенностей детей.
- ❖ Нацеленность на дальнейшее образование (в начальной школе).

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи программы:

- ✓ Создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.
- ✓ Обеспечить успешное развитие патриотических свойств и качеств личности воспитанников 3-7 лет.
- ✓ Создать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания.
- ✓ Вовлекать родителей (законных представителей) воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания.
- ✓ Обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапе дошкольного и начального образования.
- ✓ Воспитывать любовь и уважение к родной стране.

Основные идеи, методологические подходы и принципы, реализуемые в Программе (п.1.1.2 Программы стр.10-18). Планируемые результаты освоения Программы (п.1.2 Программы стр.19-29).

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В соответствии с п.2.6. ФГОС ДО содержание ОП ДО обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие	- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; - развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
------------------------------------	--

Познавательное развитие	☐ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; ☐ освоение сенсорных эталонов и перцептивных(обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; ☐ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; ☐ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; ☐ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; ☐ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; ☐ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
Речевое развитие	☐ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; ☐ формирование правильного звукопроизношения; ☐ развитие звуковой и интонационной культуры речи; ☐ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; ☐ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ☐ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

	☐ развитие речевого творчества; ☐ формирование предпосылок к обучению грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	☐ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); ☐ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; ☐ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); ☐ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); ☐ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; ☐ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); ☐ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
Физическое развитие	☐ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

Содержание обязательной части ОП ДО соответствует федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Социально-коммуникативное развитие

ЗАДАЧИ ФОП ДО (*задачи добавлены в соответствии с ФГОС ДО)	СОДЕРЖАНИЕ ФОП ДО (ссылка на п. ФОП ДО)	Методические пособия
от 1 года до 2 лет		
1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; 2. Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; 3. Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 4. Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	П.18.2.2	Л.В.Томашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андриюшенкова Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебное пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 96с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд.,доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018
от 2 лет до 3 лет		
1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; 2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	П.18.3.2.	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 2-3лет.Мозаика-Синтез.2016 Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/Под ред.С.Н.Теплюк.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. М.Д Маханёва, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми 1-3лет. Книга для педагогов и родителей –ТЦ Сфера, 2019. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

от 3 лет до 4 лет		
<u>1. В сфере социальных отношений:</u> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; Способствовать развитию самостоятельности и инициативности*	18.4.2 (1)	Развитие игровой деятельности, Н.Ф.Губанова, для занятий с детьми 3-4 лет., издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. –М.: ТЦ Сфера, 2005 Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О.Л. князева, Р.Б.Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 93 с. Голицына Н. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2004 г.
<u>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; Развивать представления детей о семье и родственных отношениях; о детском саду и его ближайшем окружении.*	18.4.2 (2)	(ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. –М.: ТЦ Сфера, 2005 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.
<u>3. В сфере трудового воспитания:</u> развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о	18. 4. 2. (3)	Трудовое воспитание в детском саду, Л.В.Куцакова, для занятий с детьми, 3-7 лет., издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015

детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;		
4. В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	18. 4. 2. (4)	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. (PDF) Опасные предметы, существа и явления, Детская безопасность, Лыкова И.А., Шипунова В.А., 2015. (PDF)
от 4 лет до 5 лет		
1. В сфере социальных отношений: Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения,	18.5.2. (1)	В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018. В. И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Князева О.Л. Я,ты,мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.Л.князева,

быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;		Р.Б.Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 93 с. Голицына Н. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2004 г.
2. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;	18.5.2. (2)	(ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.
3. <u>В сфере трудового воспитания:</u> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	18.5.2. (3)	Л.В. Куцакова «Трудовое Воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
4. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного	18.5.2. (3)	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной

использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.		мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. (PDF) Опасные предметы, существа и явления, Детская безопасность, Лыкова И.А., Шипунова В.А., 2015. (PDF)
от 5 лет до 6 лет		
<u>1. В сфере социальных отношений:</u> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	п.18.6.2 (1)	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018 г. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду», для занятий с детьми 2-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г. Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»(3-7 лет) издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками», издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Князева О.Л. Я,ты,мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.Л.князева, Р.Б.Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 93 с. Н.Е.Богуславская,Н.А.Купина Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: «АРД ЛДТ», 1999. – 192 Голицына Н. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2004 г.

<u>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	п.18.6.2 (2)	(ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г Князева О.А., Маханева М.Д Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд, перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2008. – 304 с. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. – 144 с. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». - М.: АРКТИ, 2003. – 184 с. Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил. Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.-28 с.: ил. Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил. Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.
<u>3. В сфере трудового воспитания:</u>	п.18.6.2 (3)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»,

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;		для занятий с детьми 3-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 г. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 2000. – 176 с. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Авторы-составители: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л. и др. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с. Шорыгина Т.А. Ш78 Профессии какие они. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 80 с. (Вместе с детьми). (PDF)
<u>4. В области формирования безопасного поведения:</u> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая	п.18.6.2 (4)	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», для занятий с детьми 3-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», для занятий с детьми 2-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. (PDF)

практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.		Опасные предметы, существа и явления, Детская безопасность, Лыкова И.А., Шипунова В.А., 2015. (PDF) Шорыгина Т.А. Ш78 Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 80 с. (Вместе с детьми). (PDF)
от 6 лет до 7 лет		
<u>1. В сфере социальных отношений:</u> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; Развивать самостоятельность и инициативность, умение планировать и регулировать собственные действия; Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое	18.7.2 (1)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 80 с. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. — М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. — 248 с. + 8 с. цв. вклейка. Петрова В. И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 80 с. Князева О. Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. Развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. Образова. Учреждений/ О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2005. — 93 с.: ил. Алямовская В. Г. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 64 с. — (Вместе с детьми). Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). — Екатеринбург: «АРД ЛДТ», 1999. — 192 Голицына Н. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2004 г.

отношение к малышам.*		
<u>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	18.7.2 (2)	(ЧФУОО) Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 248 с. + 8 с. цв. вклейка. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб: Детство-Пресс, 2008. – 304 с.: ил. Ривина Е. К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2002. – 64 с. + вклейка. Ривина Е. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 72 с. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. – 144 с. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». - М.: АРКТИ, 2003. – 184 с. Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил. Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К

		100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.-28 с.: ил. Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил. Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.
<u>3. В сфере трудового воспитания:</u> развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	18.7.2 (3)	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 248 с. + 8 с. цв. вклейка. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 2000. – 176 с. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Авторы-составители: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л. и др. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с. Шорыгина Т.А. Ш78 Профессии какие они. — М.: ТЦ

		Сфера, 2010. — 80 с. (Вместе с детьми). (PDF)
4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	18.7.2 (4)	К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 144 с. Правила дорожного движения. Старшая и подготовительная группа./Сост. Л. Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 128 с. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий./Сост. Фисенко М. А.-Волгоград: ИТД «Корифей», 2006. – 128 с. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. (PDF) Опасные предметы, существа и явления, Детская безопасность, Лыкова И.А., Шипунова В.А., 2015. (PDF) Шорыгина Т.А. Ш78 Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 80 с. (Вместе с детьми). (PDF)
задачи воспитания		
Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; 2. Воспитание уважительного отношения к другим людям		

- детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; 6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; 7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; 8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		
--	--	--

Познавательное развитие

ЗАДАЧИ ФОП ДО (*задачи добавлены в соответствии с ФГОС ДО)	СОДЕРЖАНИЕ ФОП ДО (ссылка на п. ФОП ДО)	Методические пособия
от 1 года до 2 лет		
Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5. Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	Печера К.Л. Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 19.2.2. (1)
	2. Окружающий мир	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». 19.2.2. (2) Методическое пособие. – 2-е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018
	3. Природа	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». 19.2.2. (3) Методическое пособие. – 2-е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018
от 2 лет до 3 лет		
1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3. Совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия 19.3.2. (1)	М.Д Маханёва, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми 1-3лет. Книга для педагогов и родителей –ТЦ Сфера, 2019. – 96с Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина Раннее детство: Познавательное развитие. Методическое пособие. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000.
	2. Математические представления 19.3.2. (2)	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	3. Окружающий мир 19.3.2. (3)	Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост.З.А.Ефанова. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель А.В.Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
	4. Природа 19.3.2. (4)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г. Т.Н. Зенина Ознакомление детей раннего возраста с природой. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006,-112с
от 3 лет до 4 лет		
1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия 19.4.2(1)	М.Д Маханёва, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми 1-3лет. Книга для педагогов и родителей –ТЦ Сфера, 2019. – 96с Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина Раннее детство: Познавательное развитие. Методическое пособие. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000.
	2. Математические	Помораева И.А, Позина В.А. Формирование

соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию. Формировать познавательные и исследовательские навыки и умения. Способствовать становлению словесных форм воображения Дать начальные представления о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.*	представления 19.3.2. (2)	элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	3. Окружающий мир 19.3.2. (3)	Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост.З.А.Ефанова. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель А.В.Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
	4. Природа 19.3.2. (4)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г. Т.Н. Зенина Ознакомление детей раннего возраста с природой. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006,-112с
от 4 лет до 5 лет		

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия 19.5.2.(1)	И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
	2. Математические представления 19.5.2.(2)	И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
	3. Окружающий мир 19.5.2.(3)	О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для занятий с детьми 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
	4. Природа 19.5.2.(4)	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», средняя группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Развивать способность оперировать образами для создания новых образов. Знакомить с цифровыми средствами познания окружающего мира, способах их безопасного использования*		
от 5 лет до 6 лет		
1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия п.19.6.2 (1)	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Познавательное развитие в старшей группе д/с».ТЦ Учитель, Воронеж,2004г. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-64с.
	2. Математические представления п.19.6.2 (2)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.
	3. Окружающий мир п.19.6.2 (3)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Познавательное развитие в старшей группе д/с».ТЦ Учитель, Воронеж,2004г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.
	4. Природа п.19.6.2 (4)	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Экология. Конспекты занятий в старшей группе д/с.»ТЦ Учитель, Воронеж, 2004г.

5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности*		Шорыгина Т.А. Ш78 Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 96 с. (Вместе с детьми). (PDF)
от 6 лет до 7 лет		
1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4. Развивать умения детей применять	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия п.19.7.2 (1)	Е.Е.Крашенинникова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» для занятий с детьми 3-7 лет Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Санкт-Петербург Детство-пресс 2008г
	2. Математические представления п.19.7.2 (2)	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия,		А.А.Смоленцева, О.В.Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» учебно-методическое пособие для студентов Н Новгород 1999-144 с. О.И.Крушельницкая , А.Н.Третьякова «Вправо-влево, вверх-вниз» Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет Москва 2004 Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение 1991 г З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Москва «Просвещение 1985 г
	3. Окружающий мир п.19.7.2 (3)	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» для занятий с детьми 4-7 лет . издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 6-7 лет . издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	4. Природа п.19.7.2 (4)	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Шорыгина Т.А. Ш78 Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 96 с. (Вместе с детьми). (PDF)

формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов*.		
задачи воспитания		
1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; 2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; 3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.		

Организованная образовательная деятельность (занятия)

1-2 года

Игры-занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	М.Д.Маханева, С.В.Рещикова Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019	2/8/72	Сентябрь: № 2 стр.38, № 4 стр.38, № 6 стр.39, № 8 стр.39; октябрь: № 2 стр.40, № 5 стр.41; ноябрь: № 3 стр.42, № 5 стр.42, № 7 стр.42; декабрь: № 2 стр. 43, № 5 стр.44; январь: № 3 стр.44, № 5 стр.45, № 7 стр.43; февраль: № 3 стр.46, № 5 стр. 42, № 7 стр.46; март:

			№ 3 стр.47, № 5 стр.48, № 8 стр.39; апрель: № 3 стр. 38, № 5; май: № 3 стр.48, № 5 стр.49, № 7 стр.49.
	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018		Сентябрь: № 1 стр.7, № 3 стр.8, № 5 стр.9, № 7 стр.10; октябрь: № 1 стр.12, № 3 стр.14, № 4 стр.15, № 6 стр.16, № 7 стр.19, № 8 стр.21; ноябрь: № 1 стр.23, № 2 стр.23, № 6 стр.28, № 8 стр.31; декабрь: № 1 стр.35, № 3 стр.37, № 4 стр.38, № 6 стр.39; № 7 стр.42, № 8 стр.46; январь: № 1 стр.41, № 2 стр.42, № 4 стр.48, № 6 стр.49, № 7 стр.52, № 8 стр.56; февраль: № 1 стр.58, № 2 стр.61, № 4 стр.63, № 6 стр.66, № 8 стр.66; март: № 1 стр.68, № 2 стр.76, № 4 стр.78, № 6 стр.79, № 7 стр.84; апрель: № 1 стр.56, № 2 стр.81, № 4 стр.88, № 6 стр.89, № 7 стр.55, № 8 стр.91; май: № 1 стр.92, № 2 стр.95, № 4 стр.95, № 6 стр.100, № 8 стр.104
Игры – занятия с дидактическим материалом	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018	1/8/72	Сентябрь: № 1 стр.13, № 2 стр.17, № 3 стр.17, № 4 стр.20, № 5 стр.22, № 6 стр.24, № 7 стр.30, № 8 стр.32; октябрь: № 9 стр.35, № 10 стр.39, № 11 стр.42, № 12 стр.51, № 13 стр.52, № 14 стр.52, № 15 стр.56, № 16 стр.58; ноябрь: № 17 стр.60, № 18 стр.60, № 19 стр.62, № 20 стр.62, № 21 стр.67, № 22 стр.69, № 23 стр.71, № 24 стр.72; декабрь: № 25 стр.72, № 26 стр.73, № 27 стр.75, № 28 стр.75, № 29 стр.76, № 30 стр.77, № 31 стр.78, № 32 стр.79; январь: № 33 стр.82, № 34 стр.83, № 35 стр.85, № 36 стр.86, № 37 стр.87, № 38 стр.89, № 40 стр.90; февраль: № 41 стр. 90, № 42 стр.90, № 43 стр.91, № 44 стр.92, № 45 стр.93, № 46 стр.96, № 47 стр.98, № 48 стр.101; март: № 49 стр.102, № 50 стр.104, № 51 стр.105, № 52 стр.105, № 53 стр.105, № 54 стр.107, май: № 72 стр.107
	М.Д.Маханева, С. В.Рещикова «Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей». - 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019		Март: № 55 стр.27; № 56 стр.28, апрель: № 57 стр.28, № 58 стр.28, № 59 стр.29, № 60 стр.29, № 61 стр.29, № 62 стр.30, № 63 стр.30, № 64 стр.31; май: № 65 стр.31, № 66 стр.32, № 67 стр.32, № 68 стр.33, № 69 стр.34, № 70 стр.34, № 71 стр.37

2-3 года

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
ознакомление с предметным и социальным окружением	Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост.З.А.Ефанова. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель	0,75/3/27	Сентябрь: № 1 стр.6, № 2 стр.9; № 3 стр. 12;; № 4 стр.16, октябрь № 5 стр.19; № 6, стр. 22; № 7 стр.25, ноябрь: № 8 стр.27; № 9 стр.30 № 10 стр.34, декабрь: № 11 стр.36; № 12 стр.40 № 13 стр.43, № 14 стр.46; январь: № 15 стр.48, № 16 стр.52;февраль: № 17 стр.54; № 18 стр.59, № 19 стр.62; март: № 20 стр.65: № 21 стр.68, № 22 стр.71; апрель № 22 стр.73; № 23 стр.76, № 24 стр.78; май: № 25 стр.80., № 26 стр.82, № 27 стр.86.
ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	0,25/1/9	Сентябрь: № 1 стр.20; Октябрь: № 1 стр.21; ноябрь: № 1 стр.23; декабрь: № 1 стр.24; январь: № 1 стр.26; февраль: № 1 стр.27; март: № 1 стр.29; апрель: № 1 стр.31; май: № 1 стр.33.

3-4 года

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Ознакомление с окружающим миром:	Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий с детьми 3-4	0,75/3/27	Сентябрь Тема№1,стр.19,Тема№2,стр.20,Тема №3,стр.21 Октябрь Тема№4,стр.23,Тема№5,стр.24,Тема №6,стр25 Ноябрь Тема№7,стр.26,Тема№8,стр.27,Тема №9,стр.28 Декабрь Тема№10,стр.29,Тема№11,стр.30,Тема№12,стр.32

✓ ознакомление с предметным и социальным окружением	лет, О.В.Дыбина, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014		Январь Тема №13, стр.34, Тема №14, стр.34, Тема №15, стр.36 Февраль Тема №16, стр.37, Тема №17, стр.38, Тема №18, стр.39 Март Тема №19, стр.40, Тема №20, стр.41, Тема 21, стр.42 Апрель Тема №22, стр.44, Тема №23, стр.45, Тема №24, стр.46 Май Тема №25, стр.48, Тема №26, стр.49, Тема №27, стр.50
✓ ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, О.А.Соломенникова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016	0,25/1/9	Сентябрь Тема №1, стр.25 Октябрь Тема №2, стр.26 Ноябрь Тема №3, стр.29 Декабрь Тема №4, стр.32 Январь Тема №5, стр.34 Февраль Тема №6, стр.35 Март Тема №7, стр.37 Апрель Тема №8, стр.39 Май Тема №9, стр.42
Математическое развитие	Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 лет., И.А.Помораева, В.А.Позина, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014	1/4/36	Сентябрь №1, стр.11, №2, стр.12 Октябрь №1, стр.12, №2, стр.13, №3, стр.14, №4, стр.15 Ноябрь №1, стр.16, №2, стр.17, №3, стр.18, №4, стр.19 Декабрь №1, стр.19, №2, стр.20, №3, стр.21, №4, стр.22 Январь №1, стр.23, №2, стр.24, №3, стр.26, №4, стр.27 Февраль №1, стр.28, №2, стр.29, №3, стр.30, №4, стр.31 Март №1, стр.33, №2, стр.34, №3, стр.35, №4, стр.36 Апрель №1, стр.37, №2, стр.38, №3, стр.39, №4, стр.40 Май №1, стр.41, №2, стр.42, №3, стр.43, №4, стр.43

4-5 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
---------	---------------------	-----------------------------------	--------------

Математическое развитие	И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	1/4/36	Сентябрь: №1 стр.12, №2 стр.13, №3 стр.14. Октябрь: №1 стр.15, №2 стр.17, №3 стр.18, №4 стр.19. Ноябрь: №1 стр.21, №2 стр.23, №3 стр.24, №4 стр.25. Декабрь: №1 стр.28, №2 стр.29, №3 стр.31, №4 стр.32. Январь: №1 стр.33, №2 стр.34, №3 стр.35, №4 стр.36. Февраль: №1 стр.37, №2 стр.39, №3 стр.40, №4 стр.42. Марта: №1 стр.43, №2 стр.44, №3 стр.45, №4 стр.46. Апрель: №1 стр.48, №2 стр.49, №3 стр.50, №4 стр.51. Май:
Ознакомление с окружающим миром:	О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.18, №2 стр.19. Октябрь: №1 стр.21, №2 стр.24, Ноябрь: №1 стр.26, №2 стр.27, Декабрь: №1 стр.28, №2 стр.31, Январь: №1 стр.33, №2 стр.34, Февраль: №1 стр.36, №2 стр.37, Марта: №1 стр.40, №2 стр.41 Апрель: №1 стр.43, №2 стр.46, Май: №1 стр.48, №2 стр.49.
✓ ознакомление с предметным и социальным окружением			
✓ ознакомление с миром природы	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», средняя группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.28., №2 стр.30 Октябрь: №3 стр.33., №4 стр.36. Ноябрь: №5 стр.38 №6 стр.41. Декабрь: №7 стр.43., №8 стр.45 Январь: №9 стр.48, №10 стр.50 Февраль: №11 стр.53., №12 стр.54.. Март: №13 стр.57., №14 стр.59.. Апрель: №15 стр.64., №16

			стр.66. Май- повторение материала стр 69-71
--	--	--	--

5-6 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Математическое развитие	И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений» средняя группа Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2015.	1/ 2/18	Сентябрь: №1 стр.13; №2 стр.15; №3 стр.17; Октябрь: №1 стр.18; №2 стр.19; №3 стр.21; №4 стр.22. Ноябрь: №1 стр.24, №2 стр.25; №3 стр.27; №4 стр.28; Декабрь: №1 стр.29; №2 стр.31; №3 стр.32; №4 стр.34. Январь: №1 стр.36; №2 стр.39; №3 стр.41; №4 стр.43. Февраль: №1 стр.44; №2 стр.46; №3 стр.48; №4 стр.50. Март: №1 стр.52; №2 стр.53; №3 стр.55; №4 стр.57. Апрель: №1 стр.58; №2 стр.60; №3 стр.62; №4 стр.63. Май: работа по закреплению пройденного материала.
Ознакомление с окружающим миром:	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.20, №2 стр.22. Октябрь: №3 стр.24, №4 стр.25. Ноябрь: №5 стр.27, №6 стр.28. Декабрь: №7 стр.31, №8 стр.32. Январь: №9 стр.34, №10 стр.35. Февраль: №11 стр.37, №12 стр.38. Март: №13 стр.41, №14 стр.43. Апрель: №15 стр.45, №16 стр.46. Май: №17 стр.49, №18 стр.50.
✓ ознакомление с предметным и социальным окружением			
✓ ознакомление с миром природы	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ, Москва, 2016г.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.36, №2 стр.38. Октябрь: №3 стр.41, №4 стр.42. Ноябрь: №5 стр.45, №6 стр.49. Декабрь: №7 стр.53 №8 стр.55. Январь: №9 стр.57, №10 стр.59. Февраль: №11 стр.62, №12 стр.63. Март: №13 стр.66, №14 стр.69. Апрель: №15 стр.71,

6-7 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Математическое развитие	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет	2/8/72	Сентябрь: 1 стр.17; 2 стр. 18; 3 стр. 20; 4 стр. 21 5 стр. 24; 6 стр.25 Октябрь: 1стр. 27; 2 стр.30; 3 стр. 32; 4 стр.34; 5 стр.36; 6 стр. 38; 7 стр.41; 8 стр. 44 Ноябрь: 1 стр.46; 2 стр. 48; 3 стр. 51; 4 стр.54; 5 стр.55; 6 стр. 58; 7 стр. 61; 8 стр. 64 Декабрь: 1 стр.67; 2 стр.69; 3 стр.71; 4 стр.73 5 стр.76; 6 стр.77; 7 стр. 80; 8 стр. 83 Январь: 1стр. 85; 2 стр. 88; 3 стр. 90; 4 стр.93; 5 стр.95; 6 стр. 96; 7 стр.98; 8 стр.100 Февраль: 1 стр.101; 2 стр.103; 3 стр.106; 4 стр. 109; 5 стр.111; 6 стр.114; 7 стр. 116; 8 стр.118 Март: 1 стр.120; 2 стр.123; 3 стр.126; 4 стр.128; 5 стр.130; 6 стр.132; 7 стр.134; 8 стр.136 Апрель: 1 стр.138; 2 стр. 140; 3 стр. 143; 4 стр. 145; 5 стр.147; 6 стр.149; 7 стр. 151; 8 стр. 153 Май Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.
Ознакомление с окружающим миром: ✓ ознакомление с предметным и социальным	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 6-7 лет. издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	0,5/2/18	Сентябрь: 2 стр.28; 4 стр.33. Октябрь: 2 стр.29; 4 стр.31. Ноябрь: 2 стр.35; 4 стр.39. Декабрь: 2 стр.47; 4 стр.45. Январь: 3 стр.92. Февраль: 1 стр.36; 3 стр.46; 4 стр.40. Март: 2 стр.43; 4 стр.51. Апрель: 2 стр.53; 4 стр.49. Май: 2 стр.54; 4 стр.56.

окружением			
✓ ознакомление с миром природы	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201	0,5/2/18	Сентябрь: 1 стр.33; 3 стр.66. Октябрь: 1 стр.37; 3 стр.38. Ноябрь: 1 стр.55; 3 стр.40 . Декабрь: 1 стр.43; 3 стр.45. Январь: 1 стр.53; 2 стр.50; 4. Стр.55. Февраль: 2. Стр.57; Март: 1. Стр.58; 3 стр.61. Апрель: 1 стр.48; 3 стр.65. Май: 1 стр.63; 3 стр.69.

Речевое развитие

ЗАДАЧИ ФОП ДО (*задачи добавлены в соответствии с ФГОС ДО)	СОДЕРЖАНИЕ ФОП ДО (ссылка на п. ФОП ДО)	Методические пособия
от 1 года до 2 лет		
<u>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</u> развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых	20.2.2. (1)	К.Л.Печера Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;		
2. <u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u> развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	20.2.2. (2)	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
от 2 лет до 3 лет		
<u>1.Формирование словаря:</u> Развивать понимание речи и активизировать словарь Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	20.3.2 (1)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. <u>Звуковая культура речи:</u> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	20.3.2 (2)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. <u>Грамматический строй речи:</u> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	20.3.2 (3)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. <u>Связная речь:</u> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	20.3.2 (4)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. <u>Интерес к художественной литературе:</u> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года, составители В.В.Гербова, Н.П. Ильчук, Москва ОНИКС-ЛИТ, 2015
от 3 лет до 4 лет		
1. <u>Формирование словаря:</u> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;	20.4.2(1)	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.		
2. <u>Звуковая культура речи:</u> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	20.4.2(2)	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
3. <u>Грамматический строй речи:</u> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	20.4.2(3)	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
Связная речь. продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	20.4.2(4)	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
5. <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	20.4.2(5)	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
6. <u>Интерес к художественной литературе:</u> обогащать опыт		Развитие речи в детском саду, для занятий

восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.		с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года, составители В.В.Гербова, Н.П. Ильчук, Москва ОНИКС-ЛИТ, 2015 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года, -2-е изд. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
от 4 лет до 5 лет		
<u>1. Развитие словаря:</u> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	20.5.2. (1)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
<u>Звуковая культура речи:</u> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать	20.5.2. (2)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.

интонационную выразительность речи.		
<u>Грамматический строй речи:</u> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	20.5.2. (3)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
<u>4. Связная речь:</u> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	20.5.2. (4)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
<u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).	20.5.2. (5)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.		
<u>Интерес к художественной литературе:</u> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет Москва ОНИКА-ЛИТ 2015. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2009.
от 5 лет до 6 лет		
<u>1. Формирование словаря:</u> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение	п.20.6.2. (1)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.

правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).		
<u>2. Звуковая культура речи:</u> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	п.20.6.2. (2)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.
<u>3. Грамматический строй речи.</u> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	п.20.6.2. (3)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.
<u>4. Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета,	п.20.6.2. (4)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.

употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.		
<u>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</u> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	п.20.6.2. (5)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.
<u>6. Интерес к художественной литературе:</u> обогащать опыт восприятия жанров фольклора отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);		В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144 с.

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).		
от 6 лет до 7 лет		
1. <u>Формирование словаря.</u> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу	п.20.7.2. (1)	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАТКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
2. <u>Звуковая культура речи:</u> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	п.20.7.2. (2)	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАТКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

3. <u>Грамматический строй речи:</u> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	п.20.7.2. (3)	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАТКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
4. <u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	п.20.7.2. (4)	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАТКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
5. <u>Подготовка</u> <u>детей к обучению грамоте:</u> упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	п.20.7.2. (5)	
6. <u>Интерес к художественной литературе:</u> формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные		Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАТКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с. Сценарии образовательных ситуаций по

эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).		ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / Авт.-сост.: О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 176 с. —
задачи воспитания		
1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; 2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).		

Организованная образовательная деятельность (занятия)

1-2 года

Игры-занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	М.Д.Маханева, С.В.Решикова Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019	2/8/72	Сентябрь: № 2 стр.38, № 4 стр.38, № 6 стр.39, № 8 стр.39; октябрь: № 2 стр.40, № 5 стр.41; ноябрь: № 3 стр.42, № 5 стр.42, № 7 стр.42; декабрь: № 2 стр. 43, № 5 стр.44; январь: № 3 стр.44, № 5 стр.45, № 7 стр.43; февраль: № 3 стр.46, № 5 стр. 42, № 7 стр.46; март: № 3 стр.47, № 5 стр.48, № 8 стр.39; апрель: № 3 стр. 38, № 5; май: № 3 стр.48, № 5 стр.49, № 7 стр.49.
	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд.,доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018		Сентябрь: № 1 стр.7, № 3 стр.8, № 5 стр.9, № 7 стр.10; октябрь: № 1 стр.12, № 3 стр.14, № 4 стр.15, № 6 стр.16, № 7 стр.19, № 8 стр.21; ноябрь: № 1 стр.23, № 2 стр.23, № 6 стр.28, № 8 стр.31; декабрь: № 1 стр.35, № 3 стр.37, № 4 стр.38, № 6 стр.39; № 7 стр.42, № 8 стр.46;январь: № 1 стр.41, № 2 стр.42, № 4 стр.48, № 6 стр.49, № 7 стр.52, № 8 ст.56; февраль: № 1 стр.58, № 2 стр.61, № 4 стр.63, № 6 стр.66, № 8 стр.66; март: № 1 стр.68, № 2 стр.76, № 4 стр.78, № 6 стр.79, № 7 стр.84; апрель: № 1 стр.56, № 2 стр.81, № 4 стр.88, № 6 стр.89, № 7 стр.55, № 8 стр.91; май: № 1 стр.92, № 2 стр.95, № 4 стр.95, № 6 стр.100, № 8 стр.104

2-3 года

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Развитие речи, художественная литература	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	2/8/72	Сентябрь: № 1 стр.31-32, № 2 стр.33-34; октябрь № 1 стр.37, № 2 стр.37-38, № 3 стр.38-40, № 4 стр.40, № 5 стр.41, № 6 стр.42, № 7 стр.42-43, № 8 стр.43-46; ноябрь № 1 стр.46-47, № 2 стр.47-48, № 3 стр.48-49, № 4 стр.49, № 5 стр.49-50 № 6 стр.50-51, № 7 стр.51-53, № 8 стр.53-54; декабрь № 1 стр.56-57, № 2 стр. 57-58, № 3 стр.58, № 4 стр.58-59, № 5 стр.59-60, № 6 стр.60-61, № 7 стр.61-

			64, № 8 стр.64 ; январь № 1 стр.65, № 2 65-66, № 3 стр.66, № 4 стр.67, № 5 стр.68, № 6 стр.68-69, № 7 стр.69-70, № 8 стр.70; февраль: № 1 стр.70, № 2 стр.71, № 3 стр.72, № 4 стр.73, № 5 стр.73-74, № 6 стр.74, № 7 стр.74-75, № 8 стр.75; март № 1 стр.77, № 2 стр.77-79, № 3 стр.79-80, № 4 стр.80, № 5 стр.80-81, № 6 стр.81-82, № 7 стр.82-83, № 8 стр.83-84;апрель: № 1 стр.84, № 2 стр.84-85, № 3 стр.85, № 4 стр.85-86, № 5 стр.86-87, № 6 стр.87-88, № 7 стр.88, № 8 стр.88-89; май: № 1 стр.89-90, № 2 стр. 90-91, № 3 стр. 91, № 4 стр.91-92, № 5 стр.92-93, № 6 стр.93-94, № 7 стр.94, № 8 стр.94
	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017		Сентябрь: № 3 стр.23, № 4 стр.27, № 5 стр.54, № 6 стр.63, № 7 стр.86, № 8 стр.250

3-4 года

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Развитие речи	Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, В.В.Гербова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015	1/4/36	Сентябрь Занятие №1, стр.28, Занятие №2, стр.31, Занятие №3, стр.32, Занятие №4, стр.33 Октябрь Занятие №1, стр.36, Занятие №2, стр.38, Занятие №3, стр.39, Занятие №4, стр.40 Ноябрь Занятие №1, стр.41, Занятие №2, стр.42, Занятие №3, стр.43, Занятие №4, стр.46 Декабрь Занятие №1, стр.50, Занятие №2, стр.51, Занятие №3, стр.52, Занятие №4, стр.53 Январь Занятие №1, стр.54, Занятие №2, стр.55, Занятие №3, стр.57, Занятие №4, стр.58 Февраль Занятие №1, стр.59, Занятие №2, стр.60, Занятие №3, стр.62, Занятие №4, стр.63 Март Занятие №1, стр.64, Занятие №2, стр.66, Занятие

			№3,стр.68,Занятие №4,стр.69 Апрель Занятие №1,стр.71,Занятие №2,стр.72,Занятие3,стр.73,Занятие №4,стр.75 Май Занятие №1,стр.76,Занятие №2,стр.77,Занятие №3,стр.79,Занятие №4,стр.80
--	--	--	---

4-5 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Речевое развитие, основы грамотности	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	1/4/36	Сентябрь:№1стр.27, №2 стр.28, №3 стр.29, №4стр.30. Октябрь: №1стр.31,№ 2 стр.32, №3 стр.33, №4 стр.34. Ноябрь: №1стр.35,№ 2 стр.36, №3 стр.38, №4 стр.39 Декабрь: №1стр.43,№ 2 стр.44, №3 стр.45, №4 стр.46. Январь: №1стр.48,№ 2 стр.49, №3 стр.52, Февраль: №1стр.53,№ 2 стр.53, №3 стр.55, №4 стр.56. Март: №1стр.59,№ 2 стр.60, №3 стр.61, №4 стр.62. Апрель:№1стр.63,№ 2 стр.63, №3 стр.65, №4 стр.65. Май:№1стр.68, №2 стр.69, №3 стр.70, №4 стр.71.

5-6 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Развитие речи	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.	2/8/72	Сентябрь:№1стр.30, №2 стр.32, №3стр.33, №4 стр.34, №5 стр.35, №6, стр.37, №7 стр.38, №8, стр.40. Октябрь: №1стр.40, №2 стр.41, №3 стр.43, №4 стр.44, №5 стр.46, №6, стр.47, №7 стр.48,№8, стр.49. Ноябрь: №1стр.50, №2 стр.51, №3стр.52, №4 стр.53, №5 стр.55, №6, стр.56, №7 стр.56,№8, стр.57.Декабрь№1стр.60, №2 стр.61, №3стр.63, №4 стр.64, №5 стр.66, №6, стр.66, №7 стр.68,№8, стр.69. Январь: №1стр.70, №2 стр.71, №3стр.72, №4 стр.74, №5 стр.75, №6, стр.76, №7

			стр.77,№8, стр.79. Февраль :№1стр.80, №2 стр.81, №3стр.83, №4 стр.83, №5 стр.84, №6, стр.86, №7 стр.87,№8, стр.88. Март :№1стр.91, №2 стр.92, №3стр.93, №4 тр.94, №5 стр.95, №6, стр.95, №7 стр.96,№8, стр.97. Апрель :№1стр.98, №2 стр.99, №3стр.101, №4 стр.102, №5 стр.103, №6, стр.104, №7 стр.104, №8, стр.105. Май : №1стр.106, №2 стр.107, №3стр.107, №4 стр.108, №5 стр.109, №6, стр.109, №7 стр.110,№8, стр.110.
--	--	--	--

6-7 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Развитие речи	В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду», подготовительная к школе группа Издательство Мозаика-Синтез Москва,2015	2/8/72	Сентябрь.1 стр 19;2 стр 20;3 стр 21; 4 стр 22;5стр 23;6 стр 24;7 стр 25;8 стр25;Октябрь1 стр 26;2 стр 27;3 стр 28;4 стр 30; 5стр 31;6 стр 32;7 стр 33;8 стр34 Ноябрь1стр 35;2 стр 36;3 стр 37;4 стр 39; 5стр 40;6 стр 41;7 стр41;8 стр42Декабрь1 стр 44;2 стр 45;3 стр46;4 стр 47; 5стр 48;6 стр 49;7 стр 49;8 стр51 Январь1 стр 52;2 стр 54;3 стр 55;4 стр 55; 5стр 56;6 стр 57 Февраль1 стр 58;2 стр 58;3 стр 59;4 стр 60; 5стр 61;6 стр 62;7 стр 62;8 стр 63 повторение пройденного материала Март1стр 63;2 стр 64;3 стр 65;4 стр 66; 5стр 67;6 стр 68;7 стр 70;8 стр 71 Апрель1 стр71;2 стр 71;3 стр72;4 стр 73; 5стр 74;6 стр 75;7 стр76;8 стр 76 повторение пройденного материала Май1 стр 76;2 стр 78;3 стр 79;4 стр 79;5стр 80;6 стр 81;7 стр81; повторение пройденного материала;8 стр81 повторение пройденного материала
Грамота	Грамота. Подготовительная группа. Разработка занятий. I часть./ Сост. Жукова Р.А.-Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с. Грамота. Подготовительная		Декабрь17 стр 3;18 стр 5;19 стр 8;20 стр 12; Январь 21 стр 15; 22 стр 19; 23 стр 21; Февраль 24 стр 23;25 стр 27;26 стр 30;27 стр 33; Март 28 стр 35;29 стр 39;30 стр 42;31 стр 45; Апрель 32 стр

	группа. Разработка занятий. II часть./ Сост. Жукова Р.А.-Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.		48;33 стр51;34 стр 54;35 стр56; Май 36 стр 59;
--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

ЗАДАЧИ ФОП ДО (*задачи добавлены в соответствии с ФГОС ДО)	СОДЕРЖАНИЕ ФОП ДО (ссылка на п. ФОП ДО)	Методические пособия
от 1 года до 2 лет		
1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;	21.2. 2.(1)	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	21.2. 2.(2)	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
от 2 лет до 3 лет		
1. Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и	21.3.2.1	О.Э. Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г

качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;		
<u>2. Изобразительная деятельность:</u> воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	21.3.2.2	Янушко Е.А.Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 287 с.: 1 CD-ROM- электронное приложение. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 1-3 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов под редакцией С.Н. Теплюк– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 (стр. 157) Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей/ Г.Г.Григорьева. – М.: Просвещение, 2006. – 111 с.: ил. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика – синтез, 2007.- 56 с.
<u>3. Конструктивная деятельность:</u> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности,	21.3.2.3	К.Л.Печера Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017

поддерживать желание детей строить самостоятельно;		
4. Музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	21.3.2.4	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. Музыкальные занятия. Группа раннего возраста (От 2 до 3 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина.-Волгоград : Учитель. - 191с
5. <u>Театрализованная деятельность:</u> пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	21.3.2.5	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 2-3лет.Мозаика-Синтез.2016 Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов.-3-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.,8л.ил. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с. Буренина А.И. «Театр возможного». Вып.1: От игры до спектакля: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2002. – 114с. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. – 160с.: илл.
6. Культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта	21.3.2.6	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.

и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.		
от 3 лет до 4 лет		
1. Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	21.4.2.1	Развитие игровой деятельности, для занятий с детьми 3-4 лет, Н.Ф.Губанова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Т.С.Комарова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014
2. Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;	21.4.2.2	Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Т.С.Комарова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014 Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. — 144 с., 208 фотографий с вариантами построек.

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;		(PDF)
Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	21.4.2.3	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Куцакова Л.В. – М.: Сфера, 2006
4. Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;	21.4.2.4	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.		Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.(1) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с.(2) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.(3) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с.(О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – 2-е изд. Перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.(5)
5. Театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;	21.4.2.5	Развитие игровой деятельности, для занятий с детьми 3-4 лет, Н.Ф.Губанова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016 Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов.-3-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.,8л.ил. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под редакцией О.Ф. Горбуновой. – М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 128с.:цв.вкл. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с. Буренина А.И. «Театр возможного». Вып.1: От игры до спектакля: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2002. – 114с. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;		лет/сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. – 160с.: илл
Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	21.4.2.6	Развитие игровой деятельности, для занятий с детьми 3-4 лет, Н.Ф.Губанова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 136с. Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО, 2004. – 240с. – (Мозаика детского отдыха). Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000, 224с. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 256с.: ноты Праздники и развлечения в детском саду: Пособие для воспитателя и муз. руководителя/Сост. С. Бекина; Общ. Ред. Э.В. Соболевой. – М.: Просвещение, 1982. – 320с., ил. – (Б-ка воспитателя дет.сада). Блохина Л.А., Горбина Е.В. Начинаем наш концерт. Сценарии праздников для дошкольников/Художник В.Н.Куров, - Ярославль: Академия Холдинг, 2001. – 112с., ил. (Серия: «Детский сад: день за днем. Музыкальная минутка»).
от 4 лет до 5 лет		
1. Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;	21.5.2.1.	Т.С. Комарова «Развитие Художественных способностей дошкольников» Для занятия с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018.

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;		Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательной образовательной работе детского сада» » Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
2. Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;	21.5.2.2.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС,2001.

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;		
2. Конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала	21.5.2.3.	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала 4-5 лет Мозаика синтез Москва 2016.
3. Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;	21.5.2.4.	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с. Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112с. (Новый детский сад с любовью). О.П. Радынова Музыкальные шедевры:

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;		Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.(1) О.П. Радынова О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с.(О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – 2-е изд. Перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.(5) Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с.(2) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.(3)
5. Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	21.5.2.5.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. садов.-3-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.,8л.ил. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под редакцией О.Ф. Горбуновой. – М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 128с.:цв.вкл. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с. Буренина А.И. «Театр возможного». Вып.1: От игры до спектакля: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2002. – 114с. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с. Сорокина Н.Ф.

		Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. – 160с.: илл. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для работы с детьми 2-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018
6. Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	21.5.2.6.	Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112с. (Новый детский сад с любовью).
от 5 лет до 6 лет		
1. Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;	п.21.6.2.1	«Народное искусство-детям» под ред. Т.С Комаровой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018г. Р.М.Чумичева «Дошкольникам о живописи». Москва, издательство «Просвещение», 1992г. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие/Под общей редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое сообщество России, 2006. 96 с. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,

способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;		2001.- 144 с.: илл. О.А.Соломенникова. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез,2005. – 168 с. Шорыгина Т.А. "Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте"— М.: ТЦ Сфера, 2008. — 96 с. (Вместе с детьми). (PDF)
---	--	---

2. Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись,	п.21.6.2.2	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа». Издательство Владос, Москва 2000г.
---	-------------------	---

Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;		
<u>3. Конструктивная деятельность:</u> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	п.21.6.2.3	Л.В.Купакова «Конструирование из строительного материала», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.
<u>4. Музыкальная деятельность:</u> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;	п.21.6.2.4	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216с. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.(1) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с.(2) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.(3) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с.(О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – 2-е изд. Перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.(5)

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;		
5. Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	п.21.6.2.5	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под редакцией О.Ф. Горбуновой.- М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 128с.:цв.вкл. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. садов.-3-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.,8л.ил. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с. Буренина А.И. «Театр возможного». Вып.1: От игры до спектакля: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2002. – 114с. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. – 160с.: илл
6. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное	п.21.6.2.6	Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112с. (Новый детский сад с любовью)

отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.		
от 6 лет до 7 лет		
1. Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;	21.7.2.1.	«Народное искусство-детям» под ред. Т.С Комаровой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018г. Р.М.Чумичева «Дошкольникам о живописи». Москва, издательство «Просвещение», 1992г. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие/Под общей редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое сообщество России, 2006. 96 с. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2001.- 144 с.: илл. О.А.Соломенникова. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 168 с. Шорыгина Т.А. "Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте"— М.: ТЦ Сфера, 2008. — 96 с. (Вместе с детьми). (PDF)

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));		
2. Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия	21.7.2.2.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» для работы с детьми 2-7 лет Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Карапуз-Дидактика Москва 2006 г

для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;		
3. Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;	21.7.2.3.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Подготовительная к школе группа Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;		
4. Музыкальная деятельность воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	21.7.2.4.	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112с. (Новый детский сад с любовью). Музыкальные занятия. Подготовительная группа/авт.-сост. Е.Н.Арсенина.-Изд.2-е.– Волгоград:Учитель.-319с. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.(1) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с.(2) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.(3) О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с.(О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – 2-е изд. Перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.(5)
. Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить	21.7.2.5.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/ Под редакцией О.Ф. Горбуновой.-

детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;		М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 128с.:цв.вкл. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. садов.-3-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.,8л.ил. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с. Буренина А.И. «Театр возможного». Вып.1: От игры до спектакля: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2002. – 114с. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. – 160с.: илл.
6. Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	21.7.2.6.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112с. (Новый детский сад с любовью).
задачи воспитания		

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); 2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; 3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; 4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; 5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; 6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).		
---	--	--

Организованная образовательная деятельность (занятия)

1-2 года

Игры – занятия со строительным материалом	М.Д.Махнева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми 1-3 лет:	1/4/36	Сентябрь: № 1 стр.25, № 2 стр.25, № 3 стр.26, № 4 стр.26; Ноябрь: № 5 стр.27, № 7 стр.27, № 8 стр.28; декабрь: № 10 стр.29, № 11 стр.29, № 12 (17) стр.31; январь: № 14 (18) стр.31, № 15(22) стр.33, № 16(23) стр.34; февраль: 17(24) стр.35, № 18(26) стр.37, № 19(1) стр.25; май: № 31 стр.44, № 32 стр.51, № 33 стр.69, № 34 стр.69, № 35 стр.73, № 36 стр.
			Ноябрь: № 6 стр. 25; декабрь: № 9 стр.44; январь: № 13 стр.51; февраль: № 20 стр.69,; март: № 21 стр.73, № 22 стр.93
			Март: № 23стр.90, № 24 стр. 90; Апрель: № 25 стр.91, № 26 стр.91, № 27

стр. 92, № 28
стр.93; Май: №
29 стр.94, № 30
стр.94

	Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017		
Музыка	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (От 2 до 3 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина.- Волгоград : Учитель. -191с.	2/8/68	Сентябрь: С добрым утром, солнышко! Стр.8-10, Солнечные зайчики пляшут тут и там стр.10-11, Мы гуляем под дождем стр.11-13, Отчего невесело солнцу стало вдруг? Стр.13-15, Солнышко и дождик стр.15-18, Едет, едет паровоз стр.18-20, Паровоз привез игрушки стр.20-22, Зайка, серый, попляши! стр.22-24, Октябрь: Игрушки в гостях у ребят стр.24-26, Если где-то нет кого-то... стр.27-29, «Кап,кап.кап»-стучится дождик...стр.29-31, Не страшны нам дождь и ветер стр.31-33, Маленькие ножки в красненьких сапожках стр.33-34, До чего же хороши в пляске наши малыши! Стр.35-36, Зайка-прыг, зайка-скок – вот какой у нас дружок! Стр.37-39, Ну-ка, зайку догони! Стр.39-43, Ноябрь: У каждой игрушки свой голосок стр.43-45, Дзынь, бум, ду-ду-ду...стр.45-47, Мы играем громко-тихо стр.48-50, Ты, собаченька, не лай! стр.50-54, Хлопья белые летят стр.55-56, Заиграла дудка стр. 57-58, Озорная игрушка стр.59-61, Музыканты – малыши стр.61-62, Декабрь: Вот как хорошо – Новый год к нам пришел! Стр.63-64 Голосистый петушок стр.65-67, Петушок да курочка стр.67-68, Топ – топ веселей стр.69-70,

			В гостях у бабушки Мороза стр.70-73, Зимнее утро стр.73-7, Январь: Балалайка, нам сыграй-ка! стр.75-77, Ищет Ванечка дружочка стр.78-79, Ваня в гостях у малышкой стр.80-81, Колыбельная для Вани стр.81-83, Люли, люли, люленьки стр.83-84, Наш Ванюша заболел стр.85-86, Февраль: Мы слепили снежный ком стр.86-88, Внимательные ребята стр.88-89, Скоро мамин праздник стр.89-92, Чок, чок каблучок, развеселый гопачок стр.92-94, Март: Как хорошо, что пришла к нам весна! стр.94-97, Приходите в зоопарк стр.97-99, Птички, солнышко, весна стр.99-101, Песня, ластик, карандаш... стр.102-104, Расскажу я вам потешку стр. 104-105, Косолапые мишутки стр.106-108, Медвежонок в гостях у малышкой стр.108-110, Мохнатые ребята стр.110-111, Апрель: Музыканты-малыши стр.111-113, Веселая дудочка стр.113-115, Мохнатые ребятки, резвые козлятки стр.115-117, Козочка да козлик стр.117-119, Грустит покинутый щенок стр.119-121, Мы построим самолет стр.121-122, Самолет летит, самолет гудит стр.122-123, Ты лети, мой самолетик, выше туч стр.124-125, Май: Шишка и мишка стр.125-127, Жу, жу, жу – жужжат жуки стр.127-129, Забавные жужжалки стр.129-131, Зайки, мишки и жуки стр.131-132, Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю стр.132-134, Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду! стр.134-136, Июнь: Музыкальный зоопарк в гостях у малышкой стр.136-137,
--	--	--	---

			Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум! Стр.137-139, Концерт для малышей с игрушками стр.140-142, Детки-побегайчики, солнечные зайчики стр.143-144
--	--	--	--

2-3 года

Занятия	Методические пособия	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Рисование	Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016	1/4/36	Сентябрь: № 1 стр.77, № 2 стр.80, № 3 стр.93 октябрь: № 1 стр.14, № 2 стр.18, № 3 стр.22; ноябрь: №3 стр.82, № 4 стр.93 декабрь: № 1 стр.82, № 2 стр.26, № 3 стр.28, № 4 стр.29; январь: № 1 стр.31, № 2 стр.32, № 3 стр.35, № 4 стр.93; февраль: № 4 стр.93; март: № 1 стр.38, № 2 стр.87, № 3 стр.93, № 4 стр.88; май: № 3 стр.41, № 4 стр.93
	Губанова Н.Ф. Развитие деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Сентябрь: № 4 стр.108; октябрь: № 4 стр.109; ноябрь № 1 стр.109; январь № 3 стр.111; май № 1 стр.110.
	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.		ноябрь: № 2 стр.36; февраль: № 1 стр.193, № 2 стр.203, № 3 стр.211; апрель: № 1 стр.251; № 2 стр.259, № 3 стр. 266, № 4 стр.241; май: № 2 стр.313.
Лепка	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	0,5/2/18	Сентябрь: № 1 стр.9, № 3 стр.10; октябрь: № 1 стр.11, № 3 стр.14; ноябрь: № 1 стр.16 № 3 стр.17; декабрь: № 1 стр.18, № 3 стр.21; январь: № 1 стр.22, № 3 стр.25; февраль: № 1 стр.27 № 3 стр.28; март: № 1 стр.31 № 3

			стр.32; апрель: № 1 стр.34; № 3 стр.35; май, № 1 стр.36, № 3 стр.37.
Конструирование	К.Л.Печера Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОО и семье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017	0,5/2/18	Сентябрь: № 1 стр.90, № 2 стр. 90;Октябрь: № 3 стр.91, № 4 стр.91,Ноябрь: № 5-6 «постройка забора» стр. 91, Декабрь: № 7-8 «Скамейка» стр.92; Январь: №9 -10 «Ворота» стр. 92; Февраль: №11 «Башня», стр.91; №12 «Дорожка», стр.90; Март: №13 «Забор» стр. 91, № 14 «Ворота» стр. 92; апрель: № 15 «Лесенка» стр.93. №16 «Дом» стр. 94;Май: № 17-18 «Постройка мебели» стр.94.
Музыкальное	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (От 2 до 3 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина.- Волгоград : Учитель. -191с.	2/8/72	Сентябрь: С добрым утром, солнышко! Стр.8-10, Солнечные зайчики пляшут тут и там стр.10-11, Мы гуляем под дождем стр.11-13, Отчего невесело солнцу стало вдруг? Стр.13-15, Солнышко и дождик стр.15-18, Едет, едет паровоз стр.18-20, Паровоз привез игрушки стр.20-22, Зайка, серый, попляши! стр.22-24, Октябрь: Игрушки в гостях у ребят стр.24-26, Если где-то нет кого-то... стр.27-29, «Кап,кап.кап»-стучится дождик...стр.29-31, Не страшны нам дождь и ветер стр.31-33, Маленькие ножки в красненьких сапожках стр.33-34, До чего же хороши в пляске наши малыши! Стр.35-36, Зайка-прыг, зайка-скок – вот какой у нас дружок! Стр.37-39, Ну-ка, зайку догони! Стр.39-43, Ноябрь: У каждой игрушки свой голосок стр.43-45, Дзынь, бум, ду-ду-ду...стр.45-47, Мы играем громко-тихо стр.48-50, Ты, собаченька, не лай! стр.50-54, Хлопья белые летят стр.55-56,

			Заиграла дудка стр. 57-58, Озорная игрушка стр.59-61, Музыканты – малыши стр.61-62, Декабрь: Вот как хорошо – Новый год к нам пришел! Стр.63-64 Голосистый петушок стр.65-67, Петушок да курочка стр.67-68, Топ – топ веселей стр.69-70, В гостях у дедушки Мороза стр.70-73, Зимнее утро стр.73-7, Январь: Балалайка, нам сыграй-ка! стр.75-77, Ищет Ванечка дружочка стр.78-79, Ваня в гостях у малышей стр.80-81, Колыбельная для Вани стр.81-83, Люли, люли, люленьки стр.83-84, Наш Ванюша заболел стр.85-86, Февраль: Мы слепили снежный ком стр.86-88, Внимательные ребята стр.88-89, Скоро мамин праздник стр.89-92, Чок, чок каблучок, развеселый гопачок стр.92-94, Март: Как хорошо, что пришла к нам весна! стр.94-97, Приходите в зоопарк стр.97-99, Птички, солнышко, весна стр.99-101, Песня, ластик, карандаш... стр.102-104, Расскажу я вам потешку стр. 104-105, Косолапые мишутки стр.106-108, Медвежонок в гостях у малышей стр.108-110, Мохнатые ребята стр.110-111, Апрель: Музыканты-малыши стр.111-113, Веселая дудочка стр.113-115, Мохнатые ребятки, резвые козлятки стр.115-117, Козочка да козлик стр.117-119, Грустит покинутый щенок стр.119-121, Мы построим самолет стр.121-122,
--	--	--	--

			Самолет летит, самолет гудит стр.122-123, Ты лети, мой самолетик, выше туч стр.124-125, Май: Шишка и мишка стр.125-127, Жу, жу, жу – жужжат жуки стр.127-129, Забавные жужжалки стр.129-131, Зайки, мишки и жуки стр.131-132, Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю стр.132-134, Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду! стр.134-136, Июнь: Музыкальный зоопарк в гостях у малышей стр.136-137, Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум! Стр.137-139, Концерт для малышей с игрушками стр.140-142, Детки-побегайчики, солнечные зайчики стр.143-144
--	--	--	---

3-4 года

Занятия	Методические пособия	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Лепка	Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Т.С.Комарова, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014	0,5/2/18	Сентябрь Тема №4, стр.47, Тема №7, стр.48 Октябрь Тема №15, стр.55, Тема №17, стр.57 Ноябрь Тема №23, стр.61, Тема №26, стр.63 Декабрь Тема №32, стр.67, Тема №33, стр.68 Январь Тема №43, стр.74, Тема №47, стр.77 Февраль Тема №52, стр.80, Тема №55, стр.82 Март Тема №64, стр.88, Тема №66, стр.89 Апрель Тема №71, стр.92, Тема №74, стр.94 Май Тема №83, стр.101, Тема №85, стр.102
Аппликация	Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет,	0,5/2/18	Сентябрь Тема №5, стр.47, Тема №10, стр.51 Октябрь Тема №13, стр.54, Тема №18, стр.57 Ноябрь Тема №22, стр.60, Тема №25, стр.62 Декабрь Тема №35, стр.69, Тема №40, стр.72

	Т.С.Комарова, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ,Москва,2014		Январь Тема №45,стр76,Тема №48,стр78 Февраль Тема №54,стр.81,Тема №60,стр.85 Март Тема №61,стр.85,Тема №68,стр.90 Апрель Тема № 73,стр.93,Тема №81,стр.100 Май Тема № 87,стр103,Тема№90,стр.104
Рисование	Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Т.С.Комарова, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ,Москва,2014	0,5/2/18	Сентябрь Тема №1,стр.45, Тема№3,стр.46 Октябрь Тема№11,стр.52, Тема №12, стр.53 Ноябрь Тема №21,стр.60, Тема№24,стр.61 Декабрь Тема №34,стр.68, Тема№40,стр.72 Январь Тема №41,стр73, Тема№46,стр.77 Февраль Тема №53,стр.81, Тема№56,стр.82 Март Тема №62,стр.86, Тема№69,стр.91 Апрель Тема № 75,стр.95, Тема №79,стр.98 Май Тема № 84,стр10, Тема№88,стр.103
Конструирование	Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В. Куцакова, ТЦ Сфера, 2006	0,5/2/18	Сентябрь № 1,стр.37, №2,стр.38 Октябрь №3,стр.38, №4,стр.39 Ноябрь №5,стр.39, №6,стр.40 Декабрь №7, стр.40, №8,стр.40 Январь №9,стр.41, №10, стр.41 Февраль №11, стр.42, №12,стр.42 Март №13,стр.42, №14, стр.43 Апрель №15,стр.42, №16,стр.43 Май №17,стр.44,№18,стр.44
Музыка	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-160с.	2/8/72	Сентябрь: №1 стр.34-36, №2 стр.36-37, №3 стр. 37-38, №4 стр.39-40, №5 стр.40-42, №6 стр.42-44, №7 стр.44-45, №8 стр.45-46; Октябрь: №1 стр.46-48, №2 стр.48-49, №3 стр.49-50, №4 стр.51-52, №5 стр.52-53, №6 стр.53-55, №7 стр.55-58, №8 стр.58-60 Октябрь: №1 стр.60-61, №2 стр.62-63, №3 стр.63-64, №4 стр.64-66, №5 стр.66-68, №6 стр.68-69, №7 стр.69-70, № 8 стр.71-72 Декабрь: №1 стр.72-73, №2 стр.73-75, №3 стр.75-76, №4 стр.76-78, №5 стр.78-79, №6 стр.79-81, №7 стр.81-82, №8 стр.82-84 Январь: №1 стр.84-86, №2 стр.86-87, №3 стр.87-89, №4 стр.89-91, №5 стр.91-92, № 6 стр.92-93, №7 стр.93-95, №8 стр.95-97 Февраль: №1 стр.97-98, №2 стр. 98-100, №3 стр. 100-101, №4 стр. 101-102, №5

			стр.103-104, №6 стр.104-105, №7 стр.106-107, №8 стр.107-108 Март: №1 стр.109-110, №2 стр. 111-112, № 3 стр. 112-113, №4 стр. 113-115, №5 стр.115-116, №7 стр.117-119, №8 стр.119-120 Апрель: №1 стр.120-122, №2 стр. 122-124, №3 стр.124-125, №4 стр.125-127, №5 стр. 127-128, №6 стр.128-129, №7 стр.130-131, №8 стр.131-132 Май: №1 стр.132-135, №2 стр.135-138, №3 стр.138-139, №4 стр.139-141, №5 стр.141-142, №6 стр.142-144, №7 стр.144-145, №8 стр.145-147
--	--	--	--

4-5 лет

Занятия	Методические пособия	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Рисование	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.23, №2 стр.25, Октябрь: №1 стр.31, № 2 стр.33, Ноябрь: №1 стр.38, № 2 стр.40, Декабрь: №1 стр.45, № 2 стр.47 Январь: №1 стр.51, № 2 стр.52 Февраль: №1 стр.58, № 2 стр.60 Март: №1 стр.64, № 2 стр.68 Апрель: №1 стр.72, № 2 стр.74 Май: №1 стр.78, № 2 стр.80
Лепка	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.23, №2 стр.26 Октябрь: №1 стр.32, № 2 стр.35, Ноябрь: №1 стр.39, № 2 стр.42 Декабрь: №1 стр.47, № 2 стр.50, Январь: №1 стр.51, № 2 стр.53, Февраль: №1 стр.59, № 2 стр.61 Марта: №1 стр.66, № 2 стр.69 Апрель: №1 стр.73, № 2 стр.77, Май: №1 стр.78, №2 стр.82.
Аппликация	Т.С. Комарова	0,5/2/18	

Конструирование	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	0,5/2/18	Сентябрь: №1 стр.25, №2 стр.30 Октябрь: №1 стр.32, №2 стр.35. Ноябрь: №1 стр.39, №2 стр.41. Декабрь: №1 стр.46, №2 стр.49. Январь: №1 стр.52, №2 стр.54. Февраль: №1 стр.60, №2 стр.63. Март: №1 стр.64, №2 стр.66. Апрель: №1 стр.73, №2 стр.75. Май: №1 стр.79, №2 стр.81. Тема .1 стр 13, Тема. 2 стр 21, Тема-3 стр 28, Тема-4 стр 34, Тема.5 стр 35, Тема.6 стр 45, Тема.7 стр 49, Тема-.8 стр 51, Тема.9 стр 55, Тема.10 стр 62.
Музыка	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с.	2/8/72	Сентябрь: №1 стр.39-41, №2 стр.41-42, №3 стр.43-45, №4 стр. 45-46, №5 стр.46-49, №6 стр.49-51, №7 стр.51-53, №8 стр.53-55 Октябрь: №1 стр. 55-57, №2 стр.57-59, №3 стр.59-61, №4 стр.61-63, №5 стр.63-65, №6 стр.65-67, №7 стр.67-70, №8 стр.70-74 Ноябрь: №1 стр.74-76, №2 стр.76-77, №3 стр.77-79, №4 стр.79-82, №5 стр. 82-83, №6 стр.83-86, №7 стр.86-88, №8 стр.89-90 Декабрь: №1 стр.90-92, №2 стр.92-94, №3 стр.94-96, №4 стр.96-98, №5 стр.98-99, №6 стр.99-101, №7 стр.101-102, №8 стр.103-104 Январь: №1 стр.104-105, №2 стр.106-107, №3 стр.107-109, №4 стр.109-110, №5 стр. 110-113, №6 стр.113-115, №7 стр.115-117, №8 стр.117-119 Февраль: №1 стр.119-121, №2 стр. 121-123, №3 стр.123-125, №4 стр.125-126, №5 стр.127- 128, №6 стр.128-130, №7 стр.130-132, №8 стр.132-134 Март: №1 стр.134-136, №2 стр.136-137, 33 стр.137-139, №4 стр.139-140, №5 стр.141-142, №6 стр.142-144, №7 стр.144-146, №8 стр.146-148 Апрель: №1 стр.148-150, №2 стр.150-152, №3 стр.152-154, №4 стр.154-156, №5 стр.156-158, №6 стр.158-160, №7 стр.160-162, №8 стр.162-165 Май: №1 стр.165-166, №2 стр.167-168, №3 стр.168-170, №4 стр.170-172, №5 стр.172-173, №6 стр.173-175, №7 стр.175-176, №8 стр.176-178

5-6 лет

Занятия	Методические пособия	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Рисование	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г.	1/4/36	Сентябрь: №2 стр.30, №4 стр.31*, №5 стр.32, №7 стр.33*, №8 стр.34*, №9 стр.34, №11, стр.36, №12 стр.36*. Октябрь: №14 стр.37, №16 стр.39*, №20 стр.42, №21 стр.43*, №22 стр.43, №23 стр.44*, №24, стр.45. Ноябрь: №25 стр.45, №27 стр.47*, №29 стр.48, №31 стр.50*, №33 стр.51*, №34 стр.52, №36, стр.54, №37 стр.55*. Декабрь: №38 стр.55, №40 стр.57*, №41 стр.58, №44 стр.60*, №46 стр.61, №48 стр.63, №49, стр.63*. Январь: №51 стр.64, №53 стр.66*, №55 стр.67, №57 стр.69*, №58 стр.70, №60 стр.71; №61 стр.72*. Февраль: №62 стр.73, №64 стр.75*, №66 стр.76, №67 стр.76*, №69 стр.78, №70 стр.79*, №71, стр.80, №73 стр.82*. Март: №74 стр.82, №76 стр.89*, №77 стр.84, №78 стр.85*, №79 стр.86, №82 стр.88*, №84, стр.89, №85 стр.90*. Апрель: №86 стр.91, №88 стр.92*, №90 стр.94, №94 стр.97*, №96 стр.99, №97 стр.99*, №98, стр.100, Май: №100 стр.101, №102 стр.103*, №104 стр.104*, №106 стр.105, №108 стр.107, №109 стр.108. Примечание: темы, обозначенные* проводятся в совместной деятельности педагога с детьми.
Аппликация	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г.	0,5/ 2/18.	Сентябрь: №3 стр.30; №10 стр.35. Октябрь: №15 стр.38; №18 стр.40. Ноябрь: №26 стр.46; №28 стр.47. №35*, стр.53 ; Декабрь: №43 стр.59; №47 стр.61. Январь: №52 стр.65; №59 стр.71. Февраль: №65 стр.75; №68 стр.77. Март: №81 стр.87; №83 стр.89. Апрель: №89 стр.93; №92 стр.96, №93* стр.97. Май: №101 стр.102; №107 стр.106. Примечание: темы, обозначенные* проводятся в совместной деятельности педагога с детьми.

Лепка	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г.	0,5/ 2/18.	Сентябрь: №1 стр.29; №6 стр.32. Октябрь: №13 стр.37; №17 стр.39, №19*стр.41. Ноябрь: №30 стр.49; №32 стр.51. Декабрь: №39 стр.56; №45 стр.60. Январь: №50 стр.64; №54 стр.67, №56*стр.68. Февраль: №63 стр.74; №72 стр.81. Март: №75 стр.83; №80 стр.86. Апрель: №87 стр.91; №91 стр.95, №95*стр.98. Май: №99 стр.101; №103 стр.103, №105* стр.104. <i>Примечание: темы, обозначенные*проводятся в совместной деятельности педагога с детьми.</i>
Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», старшая группа, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, Москва, 2015г.	1/4/36	Сентябрь: «Дома», стр 13 Октябрь: «Машины», стр.19 Ноябрь: «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции», стр.25 Декабрь: «Роботы», стр.29 Январь: «Микрорайон города», стр.34 Февраль: «Мосты», стр.37 Март: «Метро», стр.43 Апрель: «Суда» стр.46 Май: «Архитектура и дизайн», стр.50
Музыка	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216с.	2/8/72	Сентябрь: №1 стр.40-43, №2 стр.43-47, №3 стр.48, №4 стр.49, №5 стр.51, №6 стр.53, №7 стр.55, №8 стр.57. Октябрь: №1 стр.59, №2 стр.60, №3 стр.61, №4 стр.63, №5 стр.65, №6 стр.66, №7 стр.68, №8 стр.70. Ноябрь: №1 стр.74, №2 стр.76, №3 стр.77, № 4 стр.78, №5 стр.80, №6 стр.81, №7 стр.84, №8 стр.86. Декабрь: №1 стр.89, №2 стр. 91, №3 стр.93, №4 стр.94, №5 стр.96, №6 стр.97, №7 стр.99, №8 стр.101. Январь: №1 стр.102, №2 стр.105, №3 стр.107, №4 стр.110, №5 стр.112, №6 стр.113, №7 стр. 115, №8 стр.117. Февраль: №1 стр.118, №2 стр.120, №3 стр.122, №4 стр.124, №35 стр.125, №6 стр.127, №7 стр.129. Март: №1 стр.131, №2 стр.133, №3 стр.135, №4 стр.137, №5 стр.139, №6 стр.141, №7 стр.143, №8 стр. 145. Апрель:

			№1 стр.146, №2 стр.149, №3 стр.150, №4 стр.152, №5 стр.153, №6 стр.157, №7 стр.160, №8 стр.163. Май: №1 стр.165, №2 стр. 166, №3 стр.168, №4 стр.170, №5 стр.172, №6 стр.173, №7 стр.175, №8 стр.177.
--	--	--	--

6-7 лет

Занятия	Методические пособия	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Рисование	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1/4/36 в год	Сентябрь: №2 стр.32, №4 стр.33*, №5 стр.35, №6 стр.36*, №7 стр.36*, №9 стр.38, №10, стр.38. Октябрь: №11 стр.39, №12 стр.39*, №15 стр.43, №17 стр.45*, №19 стр.46, №20 стр.47*, №21, стр.47. Ноябрь: №24 стр.50*, №26 стр.53, №27 стр.54, №29 стр.56, №30 стр.57. Декабрь: №32 стр.58, №33 стр.59*, №35 стр.62, №37 стр.63, №40 стр.65, №41 стр.66*. Январь: №42 стр. 66, №44 стр.68*, №46 стр.69, №47 стр.70, №49 стр.71, №52 стр.72*. Февраль: №55 стр.75, №64 стр.75*, №56 стр.76, №58 стр.77*, №59 стр.78, №61 стр.79*, №63, стр.80. Март: №65 стр.82, №67 стр.83, №68 стр.84, №71 стр.86, Апрель: №74 стр.88, №77 стр.90*, №78 стр.90, №79 стр.91*, №80 стр.92, №82 стр.94. Май: №83 стр.95, №85 стр.96*, №88 стр.97, №90 стр.99, №99 стр.100. Примечание: темы, обозначенные* проводятся в совместной деятельности педагога с детьми
Лепка	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	0,5/2/18	Сентябрь 2 стр 32, 4 стр 34 Октябрь 14 стр 42, 16 стр 44 Ноябрь 25 стр 52, 28 стр 54 Декабрь 31 стр 58*, 34 стр 61, 38 стр 64 Январь 43 стр 67*, 45 стр 68, 48 стр 70, 53 стр 73* Февраль 54 стр 74, 60 стр 79 Март 64 стр 81, 66 стр 83*, 69 стр 85 Апрель 73 стр 87, 81 стр 92 Май 84 стр 95*, 87 стр 97, 91 стр 99
Аппликация	Т.С. Комарова «Изобразительная	0,5/2/18	Сентябрь 8 стр 37 Октябрь 13 стр 41

	деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015		Ноябрь 22 стр 49, 23 стр 49 Декабрь 36 стр 62, 39 стр 65 Январь 50 стр 71, 51 стр 72 Февраль 57 стр 77, 62 стр 80 Март 70 стр 85, 72 стр 86 Апрель 75 стр 88, 76 стр 89 Май 86 стр 96, 89 стр 98
Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015г.	1/4/36	Сентябрь: «Здания», стр 15 Октябрь: «Машины», стр.25 Ноябрь: «Летательные аппараты», стр.29 Декабрь: «Роботы», стр.33 Январь: «Проекты городов», стр.37 Февраль: «Мосты», стр.42 Март: «Суда», стр.44 Апрель: «Железные дороги» стр.50 Май: «Творим и мастерим (по замыслу)», стр.53
Музыка	Арсенина Е.Н.	2/8/72	Сентябрь: №1 стр.15-17, №2 стр.18-22, №3 стр.22-23, №4 стр.24-25, №5 стр.26-29, №6 стр.29-31, №7 стр.31-33 №8 стр.33-35 Октябрь: №9 стр.35-39, №10 стр.39-42, №11 стр.42-44, №12 стр.45-46, №13 стр.46-48, №14 стр.48-51, №15 стр.51-53, №16 стр.53-55 Ноябрь: №17 стр.55-58, №18 стр.58-61, №19 стр.61-63, №20 стр.63-65, №21 стр.65-67, №22 стр.68-70, №23 стр.70-72, №24 стр.72-74 Декабрь: №25 стр.74-77, №26 стр.77-80, №27 стр.80-83, №28 стр.83-88, №29 стр.88-90, №30 стр.90-92, №31 стр.92-93 Декабрь: №32 стр.93-96, №33 стр.97-98, №34 стр.98-100, №35 стр.100- 101, №36 стр.102-104, №37 стр.104-106, №38 стр.106-108 Январь: №39 стр.108-110, №40 стр.110-112, №41 стр.112-114, №42 стр.114-117, №43 стр.117-120 Февраль: №44 стр.120-123, №45 стр.124-126, №46 стр.126-129, №47 стр.129-135, №48 стр.135-137, №49 стр.137-141, №50 стр.142-144 Март: №51 стр.144-147, №52 стр.147-149, №53 стр. 149-151, №54 стр.151-154 №55 стр.154-156, №56 стр.156-159, №57 стр.159-161 Апрель: №58 стр.161-163, №59 стр.163-166, №60 стр.166-170, №61

			стр.170-172, №62 стр.172-175, №63 стр.175-177 Май: №64 стр.177-180, №65 стр.180-182, №66 стр.182-184, №67 стр.184-186, №68 стр.186-188
--	--	--	---

Физическое развитие

ЗАДАЧИ ФОП ДО (*задачи добавлены в соответствии с ФГОС ДО)	СОДЕРЖАНИЕ ФОП ДО (ссылка на п. ФОП ДО)	Методические пособия
от 1 года до 2 лет		
1. Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; 2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; 3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; 4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; 5. Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) 22. 2.2.(1)	Л.Г.Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. — М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. — 120 с. (PDF)
	2.Подвижные игры и игровые упражнения 22. 2.2.(2)	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». Методическое пособие. – 2-е изд.,доп.-М.: ТЦ Сфера, 2018
	3.Формирование основ здорового образа жизни 22. 2.2.(3)	М.Д.Маханева, С.В.Рещикова Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019
от 2 лет до 3 лет		
1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические	1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) 22.3.2.(1)	С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018 Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г.

упражнения; 2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; 3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; 4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; 5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.		Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. — М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. — 120 с. (PDF)
	2.Подвижные игры и игровые упражнения 22.3.2.(2)	С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018 Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Кн. Для работников дошкол. Учреждений и родителей. М.: Просвещение, 1992.- 112 с. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1986.- 79 с.
	3.Формирование основ здорового образа жизни 22.3.2.(3)	С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018 Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/Под ред.С.Н.Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
от 3 лет до 4 лет		
1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения - - метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки*, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; 2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; 3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному	1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) 22.4.2(1)	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений, для занятий с детьми 3-7 лет, Л.И.Пензулаева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016 Физическая культура в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Л.И.Пензулаева ,издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2015 Малоподвижные игры и игровые упражнения, для занятий с детьми 3-7 лет, М.М.Борисова ,издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016 Физическая культура, для занятий с детьми 3-4 лет,

отдыху, воспитывать самостоятельность; 4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; 5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта.*		Л.Д. Глазырина, издательство центр Владос, 2001
	2.Подвижные игры и игровые упражнения 22.4.2(2)	Малоподвижные игры и игровые упражнения, для занятий с детьми 3-7 лет, М.М.Борисова ,издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016 Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1986.- 79 с.
	3.Формирование основ здорового образа жизни 22.4.2(3)	Формирование основ безопасности у дошкольников, для занятий с детьми 2-7 лет, К.Ю.Белая, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016 Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.:
	4.Спортивные упражнения 22.4.2(4)	Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 120 с. Физическая культура в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Л.И.Пензулаева ,издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2015 Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений, для занятий с детьми 3-7 лет, Л.И.Пензулаева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2016
	5.Активный отдых 22.4.2(5)	
1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения- - метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; 2. Формировать психофизические качества (сила,	от 4 лет до 5 лет 1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) 22.5.2. (1)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
	2.Подвижные игры и игровые упражнения	Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультурминуток, пальчиковой гимнастики.СПб.:

быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; 3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; 4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; 5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	22.5.2. (2)	ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. М.Ю. Картушина Сюжетные физкультурные занятия для детей средней группы ДОУ.-М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2012.
	3.Формирование основ здорового образа жизни 22.5.2. (3)	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: - ТЦ Сфера, 2004 – 64 с. (PDF)
	4.Спортивные упражнения 22.5.2. (4)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
	5.Активный отдых 22.5.2. (5)	???
от 5 лет до 6 лет		
1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики (основные движения- - метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных	1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) п.22.6.2.(1)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 г. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва,2016 г.
	2.Подвижные игры и игровые упражнения п.22.6.2.(2)	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» для занятий с детьми 3-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.
	3.Формирование основ здорового образа жизни п.22.6.2.(5)	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» для работы с детьми 5-7 лет, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010 г.

играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; 3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; 4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; 5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; 7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Обогащать двигательный опыт детей в общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнениях*;		Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: - ТЦ Сфера, 2004 – 64 с. (PDF)
	4.Спортивные упражнения п.22.6.2.(4)	Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Изд.2-е, исправл. М. Просвещение 1977г. (PDF)
	5.Активный отдых п.22.6.2.(6)	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.- 124 с. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений.- М. АРКТИ, 2001 – 72 с. Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК») (PDF)
	6.Спортивные игры п.22.6.2.(3)	Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.:

		Просвещение, 1992. – 159 с. Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой; (Из опыта работы). Пособие для воспитателя ст. групп дет. сада. . – М.: Просвещение, 1992. – 159 с. Адашкявичене Э.Й. Баскетбол для дошкольников. Из опыта работы.– М.: Просвещение, 1983. – 79 с. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. В 67 Игратьте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.:Изд-во Белый город. 2013. — с. (PDF) Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). (PDF) Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с. (PDF)
от 6 лет до 7 лет		
1. Развивать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики (основные движения- метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 2. Развивать психофизические качества, точность,	1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) 22.7.2. (1)	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 112 с. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 128 с.
	2.Подвижные игры и игровые упражнения	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд.,

меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; 4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; 5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. Развивать и закреплять двигательный опыт в общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнениях, умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях*;	22.7.2. (2)	испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 48 с. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 112 с. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 128 с.
	3.Формирование основ здорового образа жизни 22.7.2. (5)	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 96 с. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: - ТЦ Сфера, 2004 – 64 с. (PDF)
	4.Спортивные упражнения 22.7.2. (4)	Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Изд.2-е, исправл. М. Просвещение 1977г. (PDF)
	5.Активный отдых 22.7.2. (6)	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.- 124 с. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений.- М. АРКТИ, 2001 – 72 с.

		Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК») (PDF)
	6.Спортивные игры 22.7.2. (3)	Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с. Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой; (Из опыта работы). Пособие для воспитателя ст. групп дет. сада. . – М.: Просвещение, 1992. – 159 с. Адашкявичене Э.Й. Баскетбол для дошкольников. Из опыта работы.– М.: Просвещение, 1983. – 79 с. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. В 67 Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Б.:Изд-во Белый город. 2013. — с. (PDF) Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). (PDF) Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО

задачи воспитания		
1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; 2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; 4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; 5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; 6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.		

Организованная образовательная деятельность (занятия)

1-2 года

Игры-занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Развитие движений	Л.Г.Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	2/8/72	Декабрь: № 1 стр.41, № 2 стр.42, № 3 стр.43, № 4 стр.43, № 5 стр.43, № 6 стр.45
	<u>М.Д.Маханева, С.В.Решикова Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019</u>		Сентябрь: № 1 стр.50, № 2 стр.51, № 3 стр.52, № 4 стр.52, № 5 стр.53, № 6 стр.54, № 7 стр.54, № 8 стр.55; октябрь: № 9 стр.55, № 10 стр.56, № 11 стр.56, № 12 стр.57, № 13 стр.57, № 14 стр.57, № 15 стр.58, № 16 стр.58; ноябрь: № 17 стр.58, № 18 стр.59, №19 стр.59, № 20 стр.60, № 21 стр.60, №22 стр.60, № 23 стр.61; январь: № 24 стр.63, № 25 стр.61 Декабрь: № 26 стр.22, № 27 стр.23;Январь: № 28 стр.23, № 29 стр.23, № 30 стр.24, № 31 стр.24; Февраль: № 32 стр.25, № 33 стр.25, № 34 стр.25, № 35 стр.26, № 36 стр.26, № 37 стр.27, № 38 стр.27, № 39 стр.28;Март: № 40 стр.29, № 41 стр.29, № 42 стр.29, № 43 стр.29, № 44 стр.30, № 45 стр.30, № 46 стр.31, № 47 стр.31, № 48 стр.32; Апрель: № 49 стр.32, № 50 стр.33, № 51 стр.33, № 52 стр.33, № 53 стр.33, № 54 стр.34, № 55 стр.34, № 56 стр.35; Май: № 57 стр.35, № 58 стр.36, № 59 стр.37, № 60 стр.38, № 64 стр.39, № 65 стр.40, № 66 стр.41

2-3 года

Занятия	Методическая работа	Количество	Планирование
----------------	----------------------------	-------------------	---------------------

		в неделю/ месяц/в год	
Физкультура в помещении	С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018	3/12/108	Сентябрь: № 1 стр.50, № 2 стр.51, № 3 стр.52, № 4 стр.52, № 5 стр.53, № 6 стр.54, № 7 стр.54, № 8 стр.55; октябрь: № 9 стр.55, № 10 стр.56, № 11 стр.56, № 12 стр.57, № 13 стр.57, № 14 стр.57, № 15 стр.58, № 16 стр.58; ноябрь: № 17 стр.58, № 18 стр.59, №19 стр.59, № 20 стр.60, № 21 стр.60, №22 стр.60, № 23 стр.61; январь: № 24 стр.63, № 25 стр.61 Декабрь: № 26 стр.22, № 27 стр.23;Январь: № 28 стр.23, № 29 стр.23, № 30 стр.24, № 31 стр.24; Февраль: № 32 стр.25, № 33 стр.25, № 34 стр.25, № 35 стр.26, № 36 стр.26, № 37 стр.27, № 38 стр.27, № 39 стр.28;Март: № 40 стр.29, № 41 стр.29, № 42 стр.29, № 43 стр.29, № 44 стр.30, № 45 стр.30, № 46 стр.31, № 47 стр.31, № 48 стр.32; Апрель: № 49 стр.32, № 50 стр.33, № 51 стр.33, № 52 стр.33, № 53 стр.33, № 54 стр.34, № 55 стр.34, № 56 стр.35; Май: № 57 стр.35, № 58 стр.36, № 59 стр.37, № 60 стр.38, № 64 стр.39, № 65 стр.40, № 66 стр.41

3-4 года

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/ месяц/в год	Планирование
Физкультура	Физическая культура в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, Л.И.Пензулаева ,издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,Москва,2015 -Физическая культура для занятий с детьми младший возраст, издательство Владос, 2001	в помещении. 3/12/108	Сентябрь Занятие 1,стр.23,Занятие 2,стр.24, Занятие 3,стр.25, Занятие 4,стр. 26 Материал для повторения,стр.27 Занятие №1,стр.13, Занятие №2,стр.15, Занятие №3,стр.16, Занятие №4,стр.18 Октябрь Занятие 5,стр.28,Занятие 6,стр.29,Занятие 7,стр.3,Занятие 8,стр. 31 Материал для повторения,стр.32 Занятие №5,стр.20, Занятие №6,стр.22, Занятие №7,стр.23, Занятие №8,стр.25 Ноябрь Занятие 9,стр.33,Занятие 10,стр.34,Занятие

		11,стр.35,Занятие 12,стр. 37 Материал для повторения,стр.38 Занятие №9, стр.26, Занятие №10, стр.28, Занятие №11, стр.30, Занятие №12, стр.31 ДекабрьЗанятие 13,стр.38,Занятие 14,стр.40,Занятие 15,стр.41,Занятие 16,стр. 42 Материал для повторения,стр.43 Занятие 13, стр.33, Занятие 14, стр.35, Занятие 15, стр.37, Занятие 16, стр.39 ЯнварьЗанятие 17,стр.43,Занятие 18,стр.45,Занятие 19 стр.46,Занятие 20,стр. 47 Материал для повторения,стр.49 Занятие 18, стр.42, Занятие 19, стр.43, Занятие 22, стр.48, Занятие 25, стр.53 ФевральЗанятие 21,стр.50,Занятие 22,стр.51,Занятие 23,стр.52,Занятие 24,стр. 53 Материал для повторения,стр.54 Занятие 29, стр.59, Занятие 33, стр.66, Занятие 35, стр.69, Занятие 36, стр.71 МартЗанятие 25,стр.54,Занятие 26,стр.56,Занятие 27,стр.57,Занятие 28,стр. 58 Материал для повторения,стр.59 Занятие 75, стр.139, Занятие 82, стр.154, Занятие 84, стр.157, Занятие 85, стр.159 АпрельЗанятие 29,стр.60,Занятие 30,стр.61,Занятие 31,стр.62,Занятие 32,стр. 63 Материал для повторения,стр.64 Май Занятие 33,стр.65,Занятие 34,стр.66,Занятие 35,стр.67,Занятие 36,стр. 68 Материал для повторения,стр.69 Занятие 86, стр. 161, Занятие 93, стр.174, Занятие 94, стр.176, Занятие 95, стр.178 ИюньЗанятие 37,стр.69,Занятие 38,стр.70,Занятие 39,стр.71,Занятие 40,стр. 72 Занятие 98, стр.184, Занятие 99, стр.186, Занятие 102, стр.192, Занятие 103, стр.194
--	--	--

		Июль Занятие 41,стр.73,Занятие 42,стр.74,Занятие 43,стр.75,Занятие 44,стр. 76 Занятие 105, стр.198, Занятие 107, стр.202, Занятие 108, стр.203, Занятие 109, стр.206 АвгустЗанятие 45,стр.77,Занятие 46,стр.77,Занятие47,стр.78,Занятие 48,стр. 79 Занятие 113, стр.213, Занятие 114, стр.215, Занятие 116, стр.219, Занятие 117, стр.220
--	--	---

4-5 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Физкультура (в помещении)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.	в помещении. 2/8/96	Сентябрь: №1 стр.19, №2 стр.20, №3 стр.21, №4 стр.21. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Октябрь: №1 стр.30, №2 стр.32, №3 стр.32, №4 стр.32. №5. стр.32 №6. стр.33, №7 стр., №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Ноябрь: №1 стр.35, №2 стр.36, №3 стр.38, №4 стр.39. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Декабрь: №1 стр.43, №2 стр.44, №3 стр.45, №4 стр.46. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Январь: №1 стр.48, №2 стр.49, №3 стр.52, №4 стр. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Февраль: №1 стр.53, №2 стр.53, №3 стр.55, №4 стр.56. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29. Март: №1 стр.59, №2 стр.60, №3 стр.61, №4 стр.62. №5. стр.23 №6. стр.23, №7 стр.24, №8 стр.26, №9 стр.26, №10 стр.26, №11 стр.28, №12. стр.29.
Физкультура (на прогулке)		на прогулке 1/4/48	

			.Апрель:№1стр.63,№ 2 стр.63, №3 стр.65, №4 стр.65. .№5.стр.23 №6.стр.23, №7стр.24, №8стр.26,№9 стр.26, №10стр.26,№11стр.28, №12.стр.29. Май:№1стр.68, №2 стр.69, №3 стр.70, №4 стр.71. .№5.стр.23 №6.стр.23, №7стр.24, №8стр.26,№9 стр.26, №10стр.26,№11стр.28, №12.стр.29. Июнь: №1 стр.102; №2 стр.104; №3 стр.104; №4 стр.104; №5 стр.106; №6 стр.106;№7 стр.106; №8 стр.107; №9 стр.108; №10 стр.108; №11 стр.109; №12 стр.110; Июль: №13 стр.110; №14 стр.111; №15 стр.111; №16 стр.113; №17 стр.114; №18 стр.114; №19 стр.114; №20 стр.115; №21 стр.116; №22 стр.116; №23 стр.117; №24 стр.117; Август: №25 стр.118; №26 стр.118; №27 стр.119; №28 стр.119; №29 стр.120; №30 стр.120; №31 стр.121; №32 стр.121; №33 стр.122; №34 стр.122; №35 стр.123; №36 стр.123.
--	--	--	---

5-6 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Физкультура (в помещении) Физкультура (на прогулке)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 г.	В помещении:2/8/96. На прогулке:1/4/48.	Сентябрь: №1 стр.15; №2 стр.17; №3* стр.17; №4 стр.19; №5 стр.20; №6* стр.20; №7 стр.21; №8 стр.23; №9* стр.24; №10 стр.24; №11 стр.26; №12* стр.26; Октябрь: №13 стр.28; №5 стр.29; №15* стр.29; №16 стр.30; №17 стр.32; №18* стр.32; №19 стр.33; №20 стр.34; №21* стр.35; №22 стр.35; №23 стр.37; №24* стр.37; Ноябрь: №25 стр.39; №26 стр.41; №27*стр.41; №28, стр.42; №29 стр.43; №30* стр.43; №31 стр.44; №32 стр.45; №33* стр.45; №34 стр.46; №35 стр.47; №36* стр.47; Декабрь: №1 стр.48; №2 стр.49; №3* стр.50; №4 стр.51; №5 стр.52;

			№6* стр.52; №7 стр.53; №8 стр.54; №9* стр.54; №10 стр.55; №11 стр.57; №12* стр.57; Январь: №13 стр.59; №14 стр.60; №15* стр.61; №16 стр.61; №17 стр.63; №18* стр.63; №19 стр.63; №20 стр.64, №21* стр.65; №22 стр.65; №23 стр.66; №24* стр.66; Февраль : №25 стр.68; №26 стр.69; №27* стр.69; №28 стр.70; №29 стр.71; №30* стр.71; №31 стр.71; №32 стр.72; №33* стр.73; №34 стр.73; №35 стр.74; №36* стр.75; Март: №1 стр.76; №2 стр.77; №3* стр.78; №4 стр.79; №5 стр.80; №6* стр. 80; №7 стр.81; №8 стр.82; №9* стр. 83; №10 стр.83; №11 стр.84; №12* стр.85; Апрель: №13 стр. 86; №14 стр. 87; №15*стр.87; №16 стр.88; №17, стр.89; №18* стр.89; №19 стр.89; №20 стр.91; №21* стр.91; №22 стр.91; №23 стр.93; №24* стр.93; Май: №25 стр.94; №26 стр.95; №27* стр.96; №28 стр.96; №29 стр.97; №30* стр.97; №31 стр.98; №32 стр.99; №33* стр.99; №34 стр.100; №35 стр.101; №36*, стр.101; Июнь: №1 стр.102; №2 стр.104; №3* стр.104; №4 стр.104; №5 стр.106; №6* стр.106; №7 стр.106; №8 стр.107; №9* стр.108; №10 стр.108; №11 стр.109; №12* стр.110; Июль: №13 стр.110; №14 стр.111; №15* стр.111; №16 стр.113; №17 стр.114; №18* стр.114; №19 стр.114; №20 стр.115; №21* стр.116; №22 стр.116; №23 стр.117; №24* стр.117; Август: №25 стр.118; №26 стр.118; №27* стр.119; №28 стр.119; №29 стр.120; №30* стр.120; №31 стр.121; №32 стр.121; №33* стр.122; №34 стр.122; №35, стр.123; №36* стр.123.
--	--	--	--

6-7 лет

Занятия	Методическая работа	Количество в неделю/в месяц/в год	Планирование
Физкультура (в помещении)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду Подготовительная к	2/8/72 в помещении	Сентябрь: 1 стр.9; 2 стр.10; 3* стр.11; 4 стр.11; 5 стр. 13; 6* стр. 14; 7 стр. 15; 8 стр.16; 9* стр. 16; 10 стр.

Физкультура (на прогулке)	школе группа.изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2015.	1/4/36 на прогулке	16; 11 стр.18; 12* стр.18 Октябрь: 13 стр.20; 14 стр.21; 15* стр. 22; 16 стр. 22; 17 стр. 23; 18* стр. 24;19 стр. 24; 20 стр. 26; 21* стр.26 ; 22 стр.27; 23 стр.28; 24* стр.28 Ноябрь: 25 стр.29; 26 стр. 32; 27* стр. 32; 28 стр.32; 29 стр. 34; 30* стр.34; 31 стр.34 ; 32 стр. 36; 33* стр.36; 34 стр. 37; 35 стр.38; Декабрь: 1стр.40; 2 стр.41; 3* стр.41; 4 стр.42 ; 5 стр. 43; 6* стр.43; 7 стр.45; 8 стр. 46; 9* стр.46; 10 стр. 47; 11 стр.48; 12* стр. 48 Январь: 13 стр.49; 14 стр.51; 15* стр.51; 16 стр.52; 17 стр. 53; 18* стр.54; 19 стр.54; 20 стр.56; 21* стр.56; 22 стр.57; 23 стр.58; 24* стр.58 Февраль: 25 стр.59; 26 стр. 60; 27* стр.60; 28 стр.61; 29 стр. 62; 30* стр. 62 ; 31 стр.63; 32 стр.64; 33* стр.64; 34 стр.65; 35 стр.66; 36* стр.66 Март: 1 стр.72; 2 стр. 73; 3* стр.73; 4 стр. 74 ; 5 стр. 75; 6* стр.75; 7 стр.76; 8 стр.78; 9* стр. 78; 10 стр.79; 11 стр. 80; 12* стр. 80 Апрель: 13 стр. 81; 14 стр.82; 15* стр. 82; 16 стр.83; 17 стр.84; 18* стр. 84; 19 стр. 84; 20 стр.86; 21* стр. 86; 22 стр.87; 23 стр.88; № 24* стр. 88 Май: 25 стр.88; 26 стр.89; 27* стр.90; 28 стр. 90; 29 стр. 91; 30* стр. 92; 31 стр.92; 32 стр. 93; 33* стр. 93; 34 стр. 95; 35 стр. 96; 36* стр. 96 *на воздухе Июнь-июль-август: используется материал по развитию движений, пройденный в течение осеннего, зимнего и весеннего периодов. Используются игровые упражнения с элементами футбола, бадминтон и др.
---------------------------	--	--------------------	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП.

В соответствии с п. 23.4. ФОО ДО формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Возраст	Виды деятельности
в раннем возрасте (1 год - 3 года)	– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)	– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и

	монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--

Формы реализации образовательной Программы в соответствии с видом детской деятельности

Виды деятельности	Формы
-------------------	-------

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной позиции)	Творческие игры: сюжетно-ролевые; режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; -игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п. Игры с природным и бросовым материалом); игры - фантазирование; импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные. словесные: игры – поручения, игры-беседы, игры – путешествия, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности. По преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, скакалкой, обручем и т.д.); развивающие; музыкальные народные игры.
Познавательно- исследовательская деятельность – форма активности ребенка, на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование, моделирование: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, символическое, мысленное); опыты

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения с взрослыми, сверстниками: беседы и разговоры с детьми по их интересам, диалоги, ситуативные разговоры, информирование, общение в различных видах деятельности, свободное общение педагога с детьми) Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Общение при организации группового сбора.
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика, занятия физической культурой: -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; -танцевальные упражнения (детский фитнес); -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: -подвижные; -сюжетные -бессюжетные Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах. Самостоятельная двигательная активность. Прогулка Дни здоровья Физкультурные праздники и досуги Детские соревнования Физминутки
Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.	Самообслуживание (одевание, раздевание, гигиенические процедуры) Хозяйственно-бытовой труд (поручения, дежурства, общий, коллективный труд) Труд в природе. Ручной труд
Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация, изготовление плакатов, коллажей и т.д.

Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: из строительных материалов; из бросового материала; из природного материала. Художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги
Музыкально-художественная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность; игра на детских музыкальных инструментах.
Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Рассказывание, пересказывание, декламация. Разучивание. Ситуативный разговор.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

<u>методы воспитания</u>	– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); – осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил
--------------------------	---

	поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
<u>методы обучения</u>	– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: - при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); - репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); - метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Вид деятельности	Средства
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

1-2 года

Формы	Способы	Методы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	подгрупповая, индивидуальная	- действия с предметами и игрушками - телесные контакты, жесты, мимика - поощрение инициативы и активности в общении со взрослыми и сверстниками - игровые ситуации - игра - развлечения - чтение любимых сказок и стихотворений - беседы - рассматривание игрушек, картин - дидактические игры - наблюдение
Занятия: -Игры занятия с дидактическим материалом -Игры-занятия со строительным материалом	Подгрупповой	Образовательная область «Познавательное развитие» -беседа -рассматривание и обсуждение -рассматривание сюжетных картинок. - формирование элементарных математических представлений -дидактические игры; -развивающие игры; -строительные игры; - чтение;
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	- беседы; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - наблюдение -конструирование; -развивающие игровые ситуации;
Занятия : Ориентировка в окружающем и развитие речи	подгрупповой	Образовательная область «Речевое развитие» -чтение художественной литературы; - беседы; - объяснение;
Образовательная деятельность,	групповой	- разучивание потешек и небольших стихотворений;

осуществляемая в ходе режимных моментов	подгрупповой индивидуальный	- дидактические игры; -игры(словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом);
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	-рассматривание иллюстраций -чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов); - рассматривание; -игровая ситуация -совместная деятельность -игровая деятельность - дидактические игры - рассматривание иллюстраций
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»		
Занятия Музыкальное	групповой	-наблюдение - беседы; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением.); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	- рассматривание эстетически привлекательных предметов - изготовление подарков своими руками;
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	- игры с о строительным материалом; - сюжетно-ролевые игры; - строительные игры. - практическая деятельность с изобразительными материалами
Образовательная область «Физическое развитие»		
Занятия:	подгрупповой	- игры и упражнения
Физкультура деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-утренняя гимнастика -игровые упражнения под текст и музыку -беседа - подвижные игры и упражнения;
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	- ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная ситуация - дидактические игры с элементами движений

		-двигательная деятельность с предметами центра двигательной активности - рассматривание иллюстраций.
Образовательная область	Средства реализации ОП ДО	
Социально-коммуникативное развитие	- Зеркало травмобезопасное - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера) .Адаптационный набор - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - - Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная - Мольберт двухсторонний - Мяч надувной - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) -Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор медицинских принадлежностей	

	- Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект - Руль игровой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Ракета - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - Атрибуты для игр «Семья» - Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) - Предметные карточки («Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии») - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания на прогулку - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки)
Познавательное развитие	- Наборы выносного материала для игр с песком - Мягконабивные модули, - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками

	- Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - комплект - Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная
--	--

	- Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для развития крупной моторики - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов - комплект - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей)
--	--

	- Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Бизиборды - Комнатные растения по возрасту
Речевое развитие	- Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Элементы костюма для уголка ряженья - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Предметные игрушки-персонажи - Иллюстрации к детской художественной литературе - Разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный)

	- Ширма настольная - Альбомы с предметными, тематическими картинками - Дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Игрушки
Художественно-эстетическое развитие	- Наборы выносного материала для игр с песком - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Матрешка пятикукольная - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Перчаточные куклы - комплект - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой

	- Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шарманка игрушечная -Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Кисточка N 10, N 8 - Карандаши цветные (6 цветов) - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин мягкий, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Невяляшки
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Мягконабивные модули, комплект - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим

	звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Коврик массажный - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч надувной - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор для развития крупной моторики - Обруч (малого диаметра) - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары и др.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»		
Занятия: Развитие речи.	подгрупповой	-чтение художественной литературы; - беседы;
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	- объяснение; - разучивание потешек и небольших стихотворений; - дидактические игры;
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой индивидуальный	-игры(словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом); -рассматривание иллюстраций -чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов); - рассматривание; -игровая ситуация -совместная деятельность -игровая деятельность - дидактические игры - рассматривание иллюстраций
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»		
Занятия: Рисование Лепка Конструирование	подгрупповой	-наблюдение - беседы; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением.); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).
Занятия Музыкальное	групповой	- рассматривание эстетически привлекательных предметов - изготовление подарков своими руками;
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	- Игры со строительными материалами; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - сюжетно-ролевые игры;
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	- строительные игры. - практическая деятельность с изобразительными материалами
Образовательная область «Физическое развитие»		
Занятия: Физкультура	подгрупповой	- игры и упражнения -утренняя гимнастика
деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой	-игровые упражнения под текст и музыку -беседа

Самостоятельная деятельность детей	индивидуальный подгрупповой индивидуальный	- подвижные игры и упражнения; - дидактические игры с элементами движений; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная ситуация -двигательная деятельность с предметами центра двигательной активности - рассматривание иллюстраций.
Образовательная область	Средства реализации ОП ДО	
Социально-коммуникативное развитие	- Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера) - Адаптационный набор - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - - Книги детских писателей - комплект - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект деревянных игрушек - забав - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная	

	- Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" (для малышей от 2-х до 3-х лет) - Набор для уборки с тележкой - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - комплект - Фартук детский - Набор картинок по правилам этикета - Палатка-домик - Контейнер с заместителями
--	---

	- Игрушки резиновые - Тележка - каталка - Альбом «Моя семья» - Альбом «Я-мальчик, я-девочка» - Атрибуты, игрушки для отобразительных игр «Семья» - Наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты)6 «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад» - Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают) - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде
Познавательное развитие	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Адаптационный набор - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом

	вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Комплект для развития крупной моторики - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитный лабиринт для развития зрительно моторной координации - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности
--	--

	- Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - комплект - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами - Невалюшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами - Бизиборды - Дидактические игры (по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), - Пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета - комнатные растения по возрасту
--	---

	- Вкладыши: - Мозаика напольная
Речевое развитие	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - комплект - Книги детских писателей - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Элементы костюма для уголка ряженья - Наборы сюжетных картинок - Игра-занятие «История в картинках» - Мягкие кубики по сказкам - Настольные кубики - Различные пазлы - Кукольный театр, варежковый театр, пальчиковый театр - Сказки на магнитах - Фланелеграф - Сказки русские народные - Детские книги раскладушки - Дидактические игры по речевому развитию
Художественно-эстетическое развитие	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками

	- Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами - Напольный конструктор деревянный цветной - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая
--	---

	- Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный

	- Кольцеброс - Комплект для развития крупной моторики - Комплект мячей-массажеров - Магнитный лабиринт для развития зрительно моторной координации - Массажный ролик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде - Мяч надувной - Мяч физиоролл - Мяч футбольный - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности - Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары - Ростомер - Полотно прилипало - Маски для подвижных игр - Медальки для подвижных игр с изображением животных
--	---

3-4года

Формы	Способы	Методы
-------	---------	--------

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Совместная деятельность в ходе режимных моментов,	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	-организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, -инсценировки с игрушками, -беседа, -игры-имитации,
Самостоятельная деятельность	подгрупповая, индивидуальная.	-хороводные игры, -театрализованные игры, -чтение стихов, потешек, сказок, -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, -сюжетные игры
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Занятия: Ознакомление с окружающим миром - ознакомление с предметным и социальным окружением - ознакомление с миром природы Математическое развитие -совместная деятельность в ходе режимных моментов, -самостоятельная деятельность.	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	-дидактические игры, -развивающие игры, -строительные игры, -чтение, -беседы, -действия экспериментального характера, -действия моделирующего характера, -рассматривание и обсуждение, -использование исследовательских действий
Образовательная область «Речевое развитие»		
Занятия Развитие речи	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	-чтение художественной литературы, -беседы -объяснение, -инсценирование, драматизация,
Самостоятельная деятельность		-разучивание потешек и небольших стихотворений, -дидактические игры

-совместная деятельность в ходе режимных моментов		-игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом) -рассматривание иллюстраций
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Занятия Музыка Рисование Лепка Аппликация Конструирование	групповая,	-беседы, -игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические) -изготовление подарков своими руками -игры со строительным материалом,
Совместная деятельность в ходе режимных моментов	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы -сюжетно-ролевые игры -строительные игры
Самостоятельная деятельность	подгрупповая, и индивидуальная	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Занятия Физкультура	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	Развитие движений -подвижные игры и упражнения, - игры с элементами движений, -беседы,
Совместная деятельность в ходе режимных моментов	групповая, подгрупповая, и индивидуальная	-рассматривание иллюстраций, -ситуативный разговор, -рассказ воспитателя
Самостоятельная деятельность	подгрупповая, и индивидуальная	-игровая проблемная ситуация
Образовательная область	Средства реализации ОП	
Социально-коммуникативное развитие	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (среднего размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Изделия народных промыслов	

- Книги детских писателей
- Коляска прогулочная (среднего размера)
- Комплект деревянных игрушек - забав
- Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
- Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
- Куклы (крупного размера)
- Куклы (среднего размера)
- Куклы-младенцы разных рас
- Кукольная кровать
- Кукольный дом с мебелью (дерево)
- Кукольный стол со стульями (крупного размера)
- Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
- Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
- Ландшафтный макет (коврик)
- Лодка (среднего размера)
- Лото с разной тематикой
- Магнитная доска настенная
- Матрешка семикукольная
- Мольберт двухсторонний
- Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)
- Набор "Гладильная доска и утюг"
- Набор "Железная дорога"
- Набор для уборки с тележкой
- Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
- Набор картинок для группировки и обобщения
- Набор кукольных постельных принадлежностей
- Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет
- Набор медицинских принадлежностей
- Набор муляжей овощей и фруктов
- Набор парикмахера
- Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики
- Набор принадлежностей для ухода за куклой
- Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
- Набор самолетов (мелкого размера)

	- Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр - Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Ракета (среднего размера) - Рамка с одним видом застежки на каждой - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Стол для ухода за куклой - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шкаф для кукольной одежды - Шнуровка различного уровня сложности - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья
Познавательное развитие	- Набор для подвижных игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)

	- Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - Комплект "Первые конструкции" - Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка семикукольная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний - Набор для закручивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3-х размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор емкостей с крышками разного размера и цвета - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор картинок для группировки и обобщения - комплект - Набор кубиков среднего размера
--	---

- Набор мягких модулей
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку
- Набор пазлов - комплект
- Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики
- Набор репродукций картин о природе
- Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
- Напольный конструктор деревянный цветной
- Настенный планшет "Погода" с набором карточек
- Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек
- Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы
- Невалюшки разных размеров
- Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы)
- Парные картинки типа "лото" различной тематики
- Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
- Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой
- Рамка с одним видом застежки на каждой
- Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов
- Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий
- Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
- Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей)
- Стол для экспериментирования с песком и водой
- Сухой бассейн с комплектом шаров
- Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)
- Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями
- Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками
- Шнуровка различного уровня сложности
- Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
- Электронный носитель данных со звуками природы
- Юла или волчок
- Муляжи «Овощи», «Фрукты»
- Комнатные растения
- Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма.

	- Игра-вкладыш
Речевое развитие	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор пазлов - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Элементы костюма для уголка ряженья - Наглядно-дидактические пособия: «Говори- правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова» - Дидактические игры «Где спрятался звук» - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» - Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» - Разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, конусный, театр на ложках, кукольный) - Ширма настольная, напольная - Предметные игрушки-персонажи - Вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Морские жители», «Домашние животные»
Художественно -эстетическое	- Набор для игр с песком

развитие	- Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешка семикукольная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из русских шумовых инструментов (детский) - Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Электронный носитель данных со звуками природы - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 5, N 8
----------	--

	- Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнувший к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Безопасные ножницы - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Мешочки для метания и упражнений на балансировку

	- Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч надувной - Мяч футбольный - Набор для закручивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор объемных элементов для установки на голову для развития основных движений и балансировки - Обруч (малого диаметра) - Рамка с одним видом застежки на каждой - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Картинки с различными видами спорта - Дидактические игры - Энциклопедия - Маски
--	--

4-5 лет

Формы	Способ	Методы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-беседа -сюжетно-ролевая - дидактические игра
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	-игра – драматизация -чтение художественной литературы -трудовая деятельность -рассказы о профессиях

		-сюжетно-ролевая игра -дидактические игры -игра- драматизация -трудовая деятельность
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Занятия: Математическое развитие Ознакомление с окружающим миром: - - ознакомление с предметным и социальным окружением - ознакомление с миром природы	групповой	-Беседа -дидактическая игра - рассматривание картин, иллюстраций - игровые упражнения, игровые ситуации, проблемные ситуации - показ образца, рассказ воспитателя, наблюдения -чтение художественных произведений и познавательной литературы, отгадывание загадок -взаимодействие взрослого с детьми -наблюдение, конструирование
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-развивающие игровые ситуации -совместная деятельность - самостоятельная деятельность -дидактическая игра
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	-рассматривание картин, иллюстраций, игровые упражнения, игровые ситуации
Образовательная область «Речевое развитие»		
Занятия Развитие речи	групповой	-чтение художественной литературы - беседы и обсуждение, заучивание
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-показ картин, иллюстраций - игровые проблемные ситуации -игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	-чтение художественной литературы - беседы и обсуждение, заучивание -игровые проблемные ситуации -рассматривание картин, иллюстраций -игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом -рассматривание картин, иллюстраций, игры (словесные, дидактические,

		хороводные, театрализованные, подвижные с текстом)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Занятия: Рисование Лепка Аппликация Конструирование Музыка	групповой	-беседы -игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально- ритмические) -изготовление подарков своими руками -игры со строительным материалом - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, --сюжетно- ролевые игры - строительные игры
Образовательная область «Физическое развитие»		
Занятия Физкультура	групповой	-развитие движений -подвижные игры и упражнения - дидактические игры с элементами движений
Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный	-беседы, рассматривание иллюстраций, ситуативный разговор -рассказ воспитателя -игровая проблемная ситуация Физкультминутки, двигательная активность в течение дня
Образовательная область	Средства реализации ООП	
Социально-коммуникативное развитие	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бирюльки (набор) - Ветряная мельница (модель) - Домино логическое с разной тематикой - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги	

	- Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - "Кухонная мойка" - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лейка пластмассовая детская - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
--	--

	- Набор военной техники (среднего и маленького размера) - Набор для уборки с тележкой - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кукольной одежды - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор пальчиковых кукол по сказкам - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор самолетов (среднего и мелкого размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков
--	---

	- Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Пожарная машина (среднего размера) - Приборы домашнего обихода - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Стол для ухода за куклой - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - "Холодильник" (соразмерный росту ребенка) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Штурвал игровой - Фартук детский - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Маски самодельные - Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия) - Семейные фотоальбомы; - Фотографии о семейных праздниках, традициях
--	--

	- Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению) - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, куклы –обереги). - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.) - Фотоальбомы, альбомы «Моя улица», «Мой детский сад», «Мой город Бор» - Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвящённые достопримечательностям города, местной флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей - Элементы муниципальной символики: герб города Бор - Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) - Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) - Дидактические игры по безопасности - Сюжетные картинки «Что такое хорошо и что такое плохо» - Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения» - Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада
Познавательное развитие	- Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Деревянная основа с размещёнными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Дидактическая доска с панелями - Домино - Домино логическое с разной тематикой - Домино тактильное - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объёмные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)

	- Изделия народных промыслов - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция тканей - Коллекция бумаги - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5 - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний
--	---

	- Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор волчков (мелкие, разной формы) - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор пазлов - комплект - Набор парных картинок на соотнесение - комплект - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект - Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - комплект - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации
--	---

	по 2 - 3 признакам одновременно - Набор табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы) - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) - Наборы авторских игровых материалов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака) - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка - Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами - Планшет "Дни недели" - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Развивающее панно - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) - комплект - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей)
--	--

	- Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественно-научного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности – комплект - Комнатные растения по возрасту - Оборудования для организации труда в природе - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки - Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки - Алгоритм ухода за растениями - Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма.
Речевое развитие	- Доска магнитно-маркерная - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям)

	- Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор пазлов - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для средней группы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Различные виды театра - Маски - Альбом «Портреты писателей» - Наглядно-дидактические пособия: «Говори- правильно», «Один-много», «Словообразование»,
--	--

	«Многозначные слова». - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» «Чего не стало?» - Алгоритмы составления описательных рассказов - Атрибуты для театрализованной игры - Фланелеграф
Художественно-эстетическое развитие	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Лото с разной тематикой - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор пазлов

- Набор пальчиковых кукол по сказкам
- Набор печаток
- Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)
- Набор репродукций картин о природе
- Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
- Набор русских шумовых инструментов (детский)
- Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)
- Наборы авторских игровых материалов
- Наглядные пособия по традиционной национальной одежде
- Напольный конструктор деревянный цветной
- Настольно-печатные игры для средней группы
- Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
- Перчаточные куклы
- Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи
- Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)
- Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)
- Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
- Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
- Ширма для кукольного театра, трансформируемая
- Безопасные ножницы
- Бумага для акварели
- Бумага для рисования
- Бумага разного цвета и формата
- Ватман А1 для составления совместных композиций
- Комплект детских штампов и печатей
- Краски акварельные 12 цветов
- Краски гуашь 12 цветов
- Мелки восковые
- Мелки масляные
- Мелки пастель
- Набор фломастеров
- Палитра

	- Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Клей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Кисточка № 8, №7, №5, № 3 - Кисточка щетинная - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (12 цветов) - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен и танцев)
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Гимнастическая палка - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Домино тактильное - Игра-набор "Городки" - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцесброс - Комплект мячей-массажеров - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик

	- Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор волчков (мелкие, разной формы) - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Напольные балансиры разного вида - Обруч (малого диаметра) - Обруч плоский - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Стойка-равновеска (балансир) - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
--	---

Речевое развитие - Доска магнитно-маркерная

- Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла
- Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)
- Игра на составление логических цепочек произвольной длины
- Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям)

	- Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор пазлов - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для средней группы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Различные виды театра - Маски - Альбом «Портреты писателей» - Наглядно-дидактические пособия: «Говори- правильно», «Один-много», «Словообразование»,
--	--

	«Многозначные слова». - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» «Чего не стало?» - Алгоритмы составления описательных рассказов - Атрибуты для театрализованной игры - Фланелеграф
Художественно-эстетическое развитие	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Лото с разной тематикой - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор пазлов

- Набор пальчиковых кукол по сказкам
- Набор печаток
- Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)
- Набор репродукций картин о природе
- Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
- Набор русских шумовых инструментов (детский)
- Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)
- Наборы авторских игровых материалов
- Наглядные пособия по традиционной национальной одежде
- Напольный конструктор деревянный цветной
- Настольно-печатные игры для средней группы
- Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
- Перчаточные куклы
- Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи
- Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)
- Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)
- Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
- Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
- Ширма для кукольного театра, трансформируемая
- Безопасные ножницы
- Бумага для акварели
- Бумага для рисования
- Бумага разного цвета и формата
- Ватман А1 для составления совместных композиций
- Комплект детских штампов и печатей
- Краски акварельные 12 цветов
- Краски гуашь 12 цветов
- Мелки восковые
- Мелки масляные
- Мелки пастель
- Набор фломастеров
- Палитра

	- Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Клей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Кисточка № 8, №7, №5, № 3 - Кисточка щетинная - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (12 цветов) - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен и танцев)
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Гимнастическая палка - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Домино тактильное - Игра-набор "Городки" - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик

	- Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор волчков (мелкие, разной формы) - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Напольные балансиры разного вида - Обруч (малого диаметра) - Обруч плоский - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Стойка-равновеска (балансир) - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
--	---

5-6 лет

Формы	Способ	Методы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-беседы - сюжетно-ролевые и театрализованные игры - сюжетно-дидактические игры -игры с правилами -чтение художественной литературы -обсуждение прочитанной художественной литературы, -рассматривание картин, иллюстраций - рисование на социальные темы -трудовая деятельность - рассказы о профессиях -рассказывание -обсуждение -решение проблемных ситуаций -дидактические игры -развивающие игры -действия экспериментального характера -чтение -рассматривание картин, иллюстраций -рисование на социальные темы -демонстрация презентаций -организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций - сказкотерапия - арттерапия - релаксация
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Занятия: Математическое развитие Ознакомление с окружающим миром: - ознакомление с предметным и социальным окружением - ознакомление с миром природы	групповой подгрупповой индивидуальный	-беседы - решение проблемных ситуаций -отгадывание загадок -оформление книг-самоделок -моделирование, демонстрация презентаций -оформление книг-самоделок - решение проблемных ситуаций -отгадывание и сочинение загадок

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-игры – эксперименты -наблюдение за объектами природы - исследовательская деятельность
Самостоятельная деятельность	подгрупповой индивидуальный	-коллекционирование - рассматривание тематических альбомов, иллюстраций
Речевое развитие		
Занятия Развитие речи	групповой подгрупповой индивидуальный	Чтение, беседы, обсуждение, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), дидактические игры, игры – драматизации, игровые проблемные ситуации, рассматривание, игры (словесные; хороводные) Сочинение загадок, рифмовок, сказок, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), дидактические игры, игры – драматизации, рассматривание, игры (словесные; хороводные)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	
Самостоятельная деятельность	подгрупповой индивидуальный	
Художественно-эстетическое развитие		
Занятия: Рисование Лепка Аппликация Конструирование Музыка	групповой	Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно- прикладного искусства, иллюстраций), беседы, игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально- ритмические), привлечение детей к оформлению помещений, изготовление подарков своими руками, экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности, экспериментирование со звука извлечением, рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки, показ презентации, строительные игры, коллективные игры
Физическое развитие		
Занятия: Физкультура	групповой	утренняя гимнастика, гимнастика после сна, физкультура
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	
Самостоятельная деятельность	подгрупповой индивидуальный	

групповой подгрупповой
индивидуальный
групповой подгрупповой

Физическое развитие

ра
зв
ит
ие
дв
и
ж
ен
и
й,
п
о
дв
и
ж
н
ы
е
и
сп
о
рт
и
вн
ы
е
иг
р
ы
и
уп
ра
ж
не
н

ия с элементами движений, беседы, рассматривание иллюстраций,
показ презентации, ситуативный разговор, рассказ воспитателя,
игровая проблемная ситуация

физкультминутки, двигательная активность в течение дня, праздники , развлечения	индивидуальный	
Образовательная область	Средства реализации ООП	
Социально-коммуникативное развитие	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинобль/подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Детский атлас (крупного формата) - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	

	- Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Лейка пластмассовая детская - Магнитная доска настенная - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор деревянных игрушек-забав - Набор знаков дорожного движения - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор картинок для классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кораблей и лодок (водный транспорт) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
--	--

	- Набор самолетов (мелкого размера) - Набор самолетов (среднего размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор фантастических персонажей - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы кукольной одежды - комплект - Наборы лото по различным тематикам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект - Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек - настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - комплект - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Приборы домашнего обихода - Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) - Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
--	---

	- Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для ряжений - Кубик «Разные эмоции» - Папки («Я мальчик», «Я девочка», Генеалогическое древо) - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению) - Элементы муниципальной символики: флаг, герб города Бор; Нижнего Новгорода. - Тематические папки с иллюстрациями фотографиями («История возникновения города», «Промышленность города Бор», «Знаменитые борские земляки», «Достопримечательности города Бор», «Борский спорт», «Природа родного края», «Архитектура города Бор») - Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения) - Подборка стихотворений о городе, произведения борских поэтов - Фотоматериал «Памятники воинской славы города Бор». - Фотоальбом «Экскурсии к памятным местам города Бор» - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, деревянных чурбачков, обереги). - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, - Кукла -космонавт Иллюстративный материал («Российская армия», «Богатыри земли русской») - Куклы в военной форме («Пограничник», «Моряк») - Алгоритм одевания и раздевания - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств
--	--

	- Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Иллюстрации о труде взрослых - Дидактические игры («Профессии», «Кому что нужно для работы») - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Папки – раскладушки по ОБЖ (С незнакомыми людьми, правила поведения в быту, на улице) - Альбом «Транспорт» - Папки «Знаю все профессии» - Дидактические игры («Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога») - Наглядно-дидактический материал («Бытовые приборы», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился») - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи» - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей - Мяч
Познавательное развитие	- Набор для игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Детский атлас (крупного формата) - Дидактическая доска с панелями - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт

	- Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) -Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа - Магнитная доска настенная
--	--

	- Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мозаика разной степени сложности - Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - Мольберт двухсторонний - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор картинок для классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
--	--

	- Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур - Наборы авторских игровых материалов - Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - комплект - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации
--	---

	- Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Развивающее панно - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Танграм - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным
--	---

	дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Раздаточный материал - Часы- песочные - Счётные палочки - Макеты - Паспорт растений - Картотека как ухаживать за растениями - оборудование для организации труда в природе
Речевое развитие	- Доска магнитно-маркерная - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Книги детских писателей - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор из двухсторонних панелей для обучения письму - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями

	- Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Куклы в народных костюмах - Куклы "шагающие" для настольного театра
Художественно-эстетическое развитие	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста

	- Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами - трафареты для рисования - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор печаток - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая
--	--

	- Безопасные ножницы - Бумага для акварели - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (24 цвета) - Кисточка №5, №7, №8, №3 - Кисточка щетинная - Клей - Комплект детских штампов и печатей - Краски акварельные 12 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры: - Карточки условно-образные на развитие музыкальных представлений и танцевальных движений
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс

	- Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей - Обруч (малого диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
--	--

6-7 лет

Формы	Способ	Методы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-беседы - сюжетно-ролевые и театрализованные игры - сюжетно-дидактические игры -игры с правилами -чтение художественной литературы -обсуждение прочитанной художественной литературы, -рассматривание картин, иллюстраций - рисование на социальные темы -трудовая деятельность - рассказы о профессиях -рассказывание -обсуждение -решение проблемных ситуаций -дидактические игры -развивающие игры -действия экспериментального характера -чтение -рассматривание картин, иллюстраций -рисование на социальные темы -демонстрация презентаций -организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций - сказкотерапия - арттерапия - релаксация
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Занятия: Математическое развитие Ознакомление с окружающим миром: - ознакомление с предметным и социальным окружением - ознакомление с миром природы	групповой подгрупповой индивидуальный	-беседы - решение проблемных ситуаций -отгадывание загадок -оформление книг-самоделок -моделирование, демонстрация презентаций -оформление книг-самоделок - решение проблемных ситуаций -отгадывание и сочинение загадок

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	-игры – эксперименты -наблюдение за объектами природы - исследовательская деятельность
Самостоятельная деятельность	подгрупповой индивидуальный	-коллекционирование - рассматривание тематических альбомов, иллюстраций
Речевое развитие		
Занятия Развитие речи	групповой подгрупповой индивидуальный	Чтение, беседы, обсуждение, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), дидактические игры, игры – драматизации, игровые проблемные ситуации, рассматривание, игры (словесные; хороводные) Сочинение загадок, рифмовок, сказок, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), дидактические игры, игры – драматизации, рассматривание, игры (словесные; хороводные)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	групповой подгрупповой индивидуальный	
Самостоятельная деятельность	подгрупповой индивидуальный	
Художественно-эстетическое развитие		
Занятия: Рисование Лепка Аппликация Конструирование Музыка	групповой	Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно- прикладного искусства, иллюстраций), беседы, игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально- ритмические), привлечение детей к оформлению помещений, изготовление подарков своими руками, экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности, экспериментирование со звука извлечением, рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки, показ презентации, строительные игры, коллективные игры
		2
		3
		1

физкультминутки, двигательная активность в течение дня, праздники , развлечения	индивидуальный	
Образовательная область		Средства реализации ООП
Социально-коммуникативное развитие		- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинобль/Подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Домино с изображениями по различным темам - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Игры на изучение чувств - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Кассовый аппарат для сюжетной игры - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект

- Корзинка детская
- Куклы "шагающие" для настольного театра
- Куклы (крупного размера)
- Куклы (среднего размера)
- Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
- Кукольная кровать
- Кукольный дом с мебелью (дерево)
- Магнитная доска настенная
- Матрешка десятикукольная
- Механическая заводная игрушка разных тематик
- Мольберт двухсторонний
- Набор "Аэродром" (трансформируемый)
- Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей)
- Набор "Железная дорога"
- Набор "Мастерская"
- Набор "Парковка" (многоуровневая)
- Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
- Набор военной техники (мелкого размера)
- Набор деревянных игрушек-забав
- Набор знаков дорожного движения
- Набор картинок для иерархической классификации
- Набор карточек по народному ремесленному делу
- Набор карточек с изображением знаков дорожного движения
- Набор карточек с изображением предмета и названием
- Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
- Набор кукольных постельных принадлежностей
- Набор кухонной посуды для игры с куклой
- Набор мебели для кукол
- Набор медицинских принадлежностей
- Набор муляжей овощей и фруктов
- Набор мячей (разного размера, резина)
- Набор парикмахера
- Набор принадлежностей для ухода за куклой
- Набор продуктов для магазина

- Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
- Набор репродукций картин великих сражений
- Набор репродукций картин о природе
- Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
- Набор русских шумовых инструментов (детский)
- Набор самолетов (мелкого размера)
- Набор самолетов (среднего размера)
- Набор солдатиков (мелкого размера)
- Набор столовой посуды для игры с куклой
- Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно
- Набор фантастических персонажей
- Набор фигурок "Семья"
- Набор фигурок людей разных профессий
- Набор фигурок людей разных рас
- Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
- Набор чайной посуды
- Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
- Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект
- Наборы кукольной одежды - комплект
- Наборы лото по различным тематикам
- Наборы пальчиковых кукол по сказкам
- Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
- Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам
- Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде
- Наглядные пособия символики России, в том числе государственной
- Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек
- Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы
- Перчаточные куклы
- Подставка для пальчиковых кукол
- Подставка для перчаточных кукол
- Приборы домашнего обихода

	- Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Ракета (среднего размера) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Кубики по сказкам, пазлы - Конструкторы - Набор предметов-заместителей - Альбом «Моя семья» (фото с семьями воспитанников) - Альбом «Генеалогическое дерево семьи» - Альбом «Труд славян» - Дид. пособия: мебель, бытовая техника, транспорт, посуда, дорожные знаки, - эмоции, профессии, эмоции - Наглядные пособия: Российская геральдика, Народы мира и др - Схема дежурства по столовой - Дид. игры: Уроки вежливости, Выбери такое же настроение - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению); - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, обереги), старинная посуда. - Предметы народного декоративно-прикладного искусства
--	---

	- Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми» - Д/и «Я и другие», «Я хороший». - Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям - Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» - Куклы в военной форме (пограничник, моряк) - Алгоритм одевания и раздевания. - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств - Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Альбом «Безопасность на улице» - Альбом «Безопасность дома» - Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога» - Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы» - Наглядно-дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился» - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи»
Познавательное развитие	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/Подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Дидактическая доска с панелями - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с

	возможностью многократного выполнения заданий маркером - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - комплект - Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды настенный - Кассовый аппарат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде "точек" и очертаний цифр - Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика - Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
--	--

- Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"
- Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
- Комплект цифровых записей со звуками природы
- Конструктор магнитный - комплект
- Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный
- Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции
- Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов
- Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти
- Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
- Магнитная доска настенная
- Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект
- Матрешка десятикукольная
- Мозаика разной степени сложности
- Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров
- Мольберт двухсторонний
- Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
- Набор авторских игровых материалов
- Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
- Набор военной техники (мелкого размера)
- Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов
- Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
- Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием "умножение"
- Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента
- Набор для составления узоров по схемам
- Набор знаков дорожного движения

	- Набор игрушек для игры с песком - Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики. - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов
--	--

	- Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями "площадь", "объем", "масса" - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор элементов для изучения свойств магнитов - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур - Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - комплект - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - Наборы счетного материала с тремя признаками - Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы
--	---

	- Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Плоскостные игры-головоломки - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - Развивающее панно - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Танграм, комплект на подгруппу - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми
--	--

	- Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Энциклопедии - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Веер чисел и букв - Планы группы, прогулочного участка, детского сада - Макеты достопримечательностей - Часы песочные - Касса букв и цифр - Альбом «Схемы по конструированию» - Правила ухода за растениями - Макет природных зон - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки, камешки - Фланелеграф - Комнатные растения - Паспорт для комнатных растений
Речевое развитие	- Доска магнитно-маркерная - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - Книги детских писателей

	- Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Куклы "шагающие" для настольного театра - Мольберт двухсторонний - Набор авторских игровых материалов - Набор из двухсторонних панелей для обучения письму - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы инструментов для сюжетной игры - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Перчаточные куклы - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и
--	---

	дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая
Художественно-эстетическое развитие	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - Куклы "шагающие" для настольного театра - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор 5 детских музыкальных инструментов - Набор авторских игровых материалов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком

- Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
- Набор карточек по народному ремесленному делу
- Набор печаток
- Набор репродукций картин о природе
- Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям
- Набор русских шумовых инструментов (детский)
- Наборы пазлов
- Наборы пальчиковых кукол по сказкам
- Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам
- Наглядные пособия по традиционной национальной одежде
- Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
- Перчаточные куклы
- Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
- Ширма для кукольного театра, трансформируемая
- Безопасные ножницы
- Бумага для акварели
- Бумага для рисования
- Бумага разного цвета и формата
- Ватман А1 для составления совместных композиций
- Доска для работы с пластилином
- Карандаши цветные (24 цвета)
- Кисточка № 5, №7, №8, №3
- Кисточка щетинная
- Клей
- Комплект детских штампов и печатей
- Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики
- Краски акварельные 16 цветов
- Краски гуашь 12 цветов
- Мелки восковые
- Мелки масляные
- Мелки пастель
- Набор фломастеров

	- Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартуки - Трафареты для рисования - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные на запас музыкальных впечатлений и представлений. - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен, танцев, игр, хороводов)
Физическое развитие	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс настольный - Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Мяч, прыгающий

	- Набор "Мини-гольф - Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей - Обруч (малого диаметра) - Обруч (среднего диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры
--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Режимный процесс	Формы работы
утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
занятие	- является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими; - может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее; - время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21; - содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).
вторая половина дня	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

	- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).
--	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5

Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6

Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- ❖ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- ❖ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- ❖ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- ❖ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

❖ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

❖ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения,

- ✓ важно разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

❖ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

❖ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с

детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

❖ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии

негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников:

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направление	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки

Наглядно-информационное	родительские уголки, папки-передвижки, информационные листы, буклеты, памятки, выставки, вернисажи детских работ
Досуговое	совместные досуги, праздники, выставки, семейные походы, благотворительные и иные акции

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

В соответствии с п.27.ФОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды.

Детский сад разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО:

- ✓ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2. обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5. обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме

коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО соответствует п.28.ФОП ДО.

Направление КРР	Содержание КРР
Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося

КРР	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекция и развитие психомоторной сферы, координация и регуляция движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
Информационно-просветительская работа	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического

	сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
--	---

Целевые группы	Направленность КРР (ссылка на п.ФОП ДО)
обучающиеся с ОВЗ	п.28.5 ФОП ДО осуществляется: - в группе комбинированной направленности по Адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР, разработанной в соответствии с Федеральной Адаптированной образовательной программой дошкольного образования. - в группе компенсирующей направленности по Адаптированной образовательной программе для детей с ТНР, разработанной в соответствии с Федеральной Адаптированной образовательной программой дошкольного образования.
дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	п.28.6 ФОП ДО осуществляется при наличии таких обучающихся
одаренные обучающиеся	п.28.7 ФОП ДО осуществляется при наличии таких обучающихся
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	п.28.8 ФОП ДО осуществляется при наличии таких обучающихся
обучающиеся «группы риска»	п.28.9 ФОП ДО осуществляется при наличии таких обучающихся

2.7. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 21 «Ладушки» (далее - Программа) является компонентом адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки» (далее - Учреждение).

Нормативные основания разработки Программы воспитания в 2026–2027 учебном году:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями, внесенными приказами Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, от 24 марта 2026 г. № 186);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № «Об утверждении федеральной образовательной

Программы дошкольного образования»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (с изменениями на 2026 год);

- Концепция развития дошкольного образования на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 12 июня 2026 г. № 1456-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 февраля 2026 г. № 127 «О внедрении федерального проекта «Добрые игры» в дошкольных образовательных организациях»;

- Методические рекомендации Министерства просвещения РФ по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России» (2026);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации 2026 год объявлен Годом дошкольного образования, что определяет приоритетное внимание к вопросам развития системы дошкольного образования, обновлению содержания воспитательной работы и внедрению новых федеральных проектов, направленных на формирование у детей

дошкольного возраста традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Рабочая программа воспитания в ДООУ отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в ДООУ спланированы с учетом федеральной рабочей программы воспитания см.п. 49 ФАОП ДО. Направления воспитания (п.49.2 ФАОП ДО).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Реализация рабочей программы воспитания направлена на целевые ориентиры как возможные достижения результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки». К Программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

Особенности реализации Программы воспитания в 2026–2027 учебном году:

В 2026–2027 учебном году воспитательная работа в МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки» строится с учётом внедрения нового федерального проекта - Федеральный проект «Добрые игры» – проект, направленный на приобщение детей дошкольного возраста к традиционным российским

нравственным ценностям в процессе развивающего общения, совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности.

В рамках проекта в течение недели проводятся развивающие беседы и игры, а по пятницам – подведение итогов с обсуждением пройденных тем и интерактивным голосованием.

Программа воспитания реализуется с учётом рекомендаций Минпросвещения РФ по использованию Единого цифрового ресурса для дошкольного образования, включающего методические материалы для педагогов и родителей, мультфильмы, художественную литературу, рекомендуемые книги, игрушки и игровые средства обучения.

Целевой раздел Программы воспитания (п. 29.2. ФОП ДО).

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Направления воспитания	Ссылка на п.ФОП ДО
Патриотическое направление воспитания	п.29.2.2.1.
Духовно-нравственное направление воспитания	п.29.2.2.2.
Социальное направление воспитания	п.29.2.2.3.
Познавательное направление воспитания	п.29.2.2.4.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	п.29.2.2.5.
Трудовое направление воспитания	п.29.2.2.6.
Эстетическое направление воспитания	п.29.2.2.7.

Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

		стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания (п. 29.3. ФОП ДОО).

1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов,

вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия – создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители);

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- ❖ Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- ❖ Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ❖ Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ❖ Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ❖ Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних

угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- ❖ Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ❖ Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.

Коллективом ДОО разработана эмблема детского сада: в центре эмблемы малыш в руках, что означает в наших руках забота о детях: их эмоциональное, физическое и психическое здоровье. Изображение эмблемы присутствует в оформлении фасада здания, коридоров и групп, в дизайне главной страницы официального сайта детского сада, в спортивной форме для воспитанников и педагогов – участников спортивных соревнований.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания.

Ключевые правила ДОО. Программа базируется на социокультурном системном подходе. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества. Так же значимым является культурологический подход, который подчеркивает ценность уникальности развития родного края.

Кроме базовых ценностей, таких как: Родина, природа, жизнь, милосердие, добро, человек, семья, дружба,

сотрудничество, познание, здоровье, жизнь, труд, культура и красота, коллектив ДООУ определил для себя следующие ценности:

- ценность уважения и принятия любого ребенка со стороны воспитателей;
- ценности взаимопомощи, ответственности, сотворчества и профессионализма;
- ценность совершенствования, стремления к развитию, ценность соучастия (совместного проживания события);
- ценность взросления (становление и развитие личности ребенка, как ответственного гражданина своей страны),

ценность выбора и творчества;

- открытость;
- ценность семейных традиций;
- ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми,
- ценность индивидуальности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДООУ (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, походов и т.п.).

В детском саду сложились свои правила и нормы: правила дежурства детей при подготовке к приему пищи, правила поведения со сверстниками и взрослыми (правила дружбы), нормы профессиональной этики педагогов и правила, доброжелательного, доверительного общения с родителями воспитанников, любовь к природе, к Родине. Они зафиксированы в положении о нормах профессиональной этики педагогических работников, положении о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, уставе, коллективном договоре, правилах внутреннего трудового распорядка и правилах внутреннего распорядка обучающихся, родительский договор. Традиции и ритуалы в детском саду отражают содержание воспитательной работы. Можно выделить следующие традиции:

для детей и родителей:

- участие в русских народных праздниках, проведение Ярмарки на Масленицу, народных игр на Пасху и Масленицу;
- участие в социальных акциях «Рождественский ангел», «Книжка в подарок»;
- экологические акции: «Зеленая елочка», «Кормушка для синички», «Сдай батарейку – спаси ежика», «Макулатуру собираем – деревья спасаем», «Нет! гелиевым шарам», «Чистый город»
- прощание с детьми и воспитателем при уходе из детского сада.

для родителей:

- изготовление костюмов и игр;
- конкурс на лучшую клумбу.
- мастер-классы по изготовлению поделок, подарков для педагогов:
- праздники
- посадка деревьев
- украшение детского сада и групп к праздникам и событиям.

Система отношений в разных общностях выражается в доброжелательной атмосфере для всех детей, уделении внимания к каждому человеку и причастности к общему делу; бережной заботе к ребенку, новым родителям и педагогам, в открытых и доверительных отношениях с родителями, культуре поведения в сетевом пространстве. Характер воспитательных процессов предполагает:

- построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- проектирование содержания воспитательного процесса с учетом региональных особенностей; -открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;

- привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;
- активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС ДО и ОП ДОО. Она раскрывает ценности и смыслы воспитания, направлена на развитие творчества, на получение опыта нравственного поведения, насыщена тематическими выставками, мини-музеями, центрами патриотического воспитания в группах.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.

МАДОУ детский сад №21 «Ладушки» - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Учреждение находится в г.о.г. Бор, Нижегородской области. В детском саду функционирует 6 групп.

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс

воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.).

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.).

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Духовно-нравственное

От взрослого- внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
-в группах имеется игровое оборудование для организации сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами; -игровые поля «Хорошие и плохие поступки», «Литературные герои»; -панно «Добрых дел» и др. -взрослыми оформляются фотовыставки по темам: «Моя семья», «События в группе» и др.; -настольно-печатные игры типа «Славянская семья», лото «Предметы старины» и др.. -презентации, кроссворды «Сказки для добрых сердец», «По страницам сказок», «Былинные герои», «Пойми меня» и др. -музей «Русская изба», мини-музей.	-взрослый проводит беседы на нравственные темы с детьми; - создает проблемные ситуации, требующие помощи другим людям, проявления заботы и доброты; -проводят социальные акции («Книжка в подарок», «Рождественский ангел», «Подарим зелень прохожим» и др.); -организация проектной деятельности; -организуют День добрых дел (дети подготовительных групп помогают малышам, играют, дарят подарки); -педагог организует активные формы взаимодействия: ресурсный круг, работа в паре; -театрализованная деятельность (в том числе и совместно с родителями): сказки, мини-сценки на праздниках о добрых поступках, о милосердии;	-в ДОО созданы условия для реализации детских проектов духовно-нравственной направленности; -в среде представлены примеры добрых поступков в рисунках детей; - выставки рисунков по темам нравственных качеств; - детьми оформляются страницы портфолио о семейных традициях.. -поделки на праздники («День пожилого человека», «День инвалидов», «День добровольца России» и др.); - участие в театральных постановках; -фотовыставки по темам добрых дел («Помогаю маме», «Спасем синичек» и др.)

	-оформление портфолио «Моя семья», газет «При солнышке –тепло, при матери-добро», «Один отец лучше, чем сто учителей».	
--	--	--

Социальное направление

От взрослого- внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
-в группах имеется игровое оборудование для организации сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами; -модели с изображением эмоционального состояния людей; -панно «Добрых дел», «Мое настроение», «Правила нашей группы» и др. -взрослыми оформляются фотовыставки по темам: «Моя семья», «События в группе» и др.; -лэпбуки по эмоциям, правилам поведения в общественных местах	-взрослый проводит этические беседы с детьми; - создает проблемные ситуации на правила поведения в обществе и совместно с детьми их решают; -проводят социальные акции («Книжка в подарок», «Рождественский ангел», «Подарим зелень прохожим» и др.); -организуют День добрых дел (дети подготовительных групп помогают малышам, играют, дарят подарки); -педагог организует активные формы взаимодействия: ресурсный круг, работа в паре; -театрализованная деятельность (в том числе и совместно с родителями): сказки, мини-сценки на праздниках о правилах поведения в семье и др.; -оформление портфолио «Моя семья».	-в ДОО созданы условия для реализации детских проектов социальной направленности; -в среде представлены правила поведения в рисунках детей; - выставки рисунков по правилам поведения в обществе; - детьми оформляются страницы портфолио о семье.

Познавательное направление

От взрослого- внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
-интерактивные образовательные программы для детей; - предлагается медиатека для детей; - иллюстрации, альбомы, дневники наблюдений, детская литература познавательного характера, энциклопедии; -лэпбуки по временам года, по природным явлениям...	-экспериментирование совместно со взрослым, экскурсии, целевые прогулки по экологической тропе и объектам природы вблизи ДОУ; -наблюдение и экспериментирование на огороде детского сада; -проектная и исследовательская деятельность; -чтение литературы, просмотры видеофильмов; -проведение викторин и интеллектуальных конкурсов	-созданы условия для презентации результатов проектной деятельности ребенка; -в центре природы представлены детские дневники наблюдений; -рисунки, макеты детей в различных центрах; -фотовыставки с участием детей; - видеофрагменты экспериментов;

Физическое и оздоровительное направление

От взрослого- внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
-спортивное оборудование для организации работы по формированию основных видов движения; -спортивные игры; спортивные тренажеры; спортивная площадка на улице; -алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур; -дидактические игры и детская литература по ЗОЖ;	-соревнования и спортивные праздники; -организация квест-игр, связанных со здоровым образом жизни; -интерактивные игры на тему спорта; -организация подвижных и спортивных игр; физкультминутки; -конкурсы	-в среде заложены условия для самостоятельной двигательной активности ребенка; -созданы условия для самостоятельного осмысления ценности здорового образа жизни; -фотовыставки о ЗОЖ в семье воспитанника; -выставки поделок на тему спорт

Трудовое направление

От взрослого- внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
- орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; -схемы трудовых процессов (дежурства); -уголки дежурств; -лэпбуки и игровые поля по профессиям; -дидактические и интерактивные игры по ознакомлению с трудом на предприятиях города;	-введение правил, связанных с самоорганизацией детей в ходе дежурств; -организация игровых ситуаций, связанных с трудом ; -экскурсии-наблюдения за трудом взрослых в ДОО, виртуальные экскурсии на предприятия города, созданные родителями; - встречи с людьми различных профессий; -проектная деятельность по ознакомлению с профессиями взрослых	-в среде заложены условия для практикования ребенком навыков трудовой деятельности; -технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности (например с помощью мнемотаблиц и карточек).

Этико-эстетическое направление

От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого- событийность	От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
-созданы центры художественно-эстетического воспитания в группе (изобразительный материал, репродукции картин, альбомы с образцами художественного творчества, архитектуры, медиатека с музыкальными произведениями, детские музыкальные инструменты); - в холлах ДОО тематические выставки произведений декоративно-прикладного	- личный пример взрослых; - игровые и проблемные ситуации; -беседы, социальные акции; -организация выставок, концерты, досуги по литературным произведениям по устному народному творчеству; -участие в оформлении детского сада к праздникам - акции («Не рубите елочку», «Каждой	- выставки коллективного и индивидуального творчества в группе и холлах ДОУ; - создание детских книжек-малышек по литературным произведениям и собственного сочинения; - в среде представлены результаты акций и проектов по бережливым технологиям, бережному отношению к природе, вещам, труду людей.

искусства; -детская литература по этикету и правилам	пичужке по кормушке» и др);	
---	-----------------------------	--

3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МАДОУ детский сад №21 «Ладушки» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В ДОО организована работа родительского клуба «Воспитываем вместе!». Его цель: установление сотрудничества ДОО и семьи в вопросах воспитания детей раннего возраста, расширение форм работы с родителями, обеспечение социализации детей раннего возраста и их адаптации к поступлению в ДОО.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Для сплочения детско-взрослых

групп проводятся такие формы работы: организация игр, проведение чаепития и совместных праздников, совместное посещение музея, библиотеки, выставок, создание совместных детско-родительских занятий, встреч; подготовка и проведение творческих мероприятий с участием всех участников образовательного процесса (театрализованных постановок), проведение открытых занятий.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

4. Задачи воспитания в образовательных областях.

В соответствии с п. 29.3.4.2 ФОП ДО содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Ценности	Направления воспитания
«Социально-коммуникативное развитие»	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

		- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
«Познавательное развитие»	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина", "Природа"	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
«Речевое развитие»	"Культура", "Красота"	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира

«Художественно-эстетическое развитие»		(природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
«Физическое развитие»	"Жизнь", "Здоровье"	- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями)

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит единство и сотрудничество всех субъектов социокультурного окружения ДОО, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная

совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Детский сад осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.);
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (флэш-карты, деловые игры, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт ДОО).

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него

общности. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов (проект года «Карта нашей страны» и подпроекты на месяц по основным ценностям: «Энциклопедия почемучек», «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим», «Сундучок семейных игр», «Красота вокруг нас», «Зимние забавы», «Пластилиновый город» (крепости России), «Поиграем в сказку», «Сохраним красоту первоцветов», «Мы граждане России», «Знаменитые ученые нашей страны», «Знаменитые земляки-Нижегородцы» и т.д.);
- ✓ во время различных праздников, ярмарок возможно проведение конкурсов среди родителей. Например, на лучший рецепт блинов (во время Масленицы), мастер-классы по изготовлению игрушек на Рождество, по росписи пасхального яйца, на лучшее оформление русского кокошника и др. Традицией стало привлечение

родителей к беседам о профессиях. На День Победы важным событием является участие в акции «Бессмертный полк», возложении цветов к памятнику павших героев.

- ✓ проведение экологических акций: «Подарим зелень прохожему», «Посадка деревьев», «В защиту елочки», «Каждой пичужке по кормушке» - ежегодные мероприятия, решающие задачи экологического воспитания детей и приобщения к воспитательной работе родителей.
- ✓ во время утреннего круга дети с воспитателем обсуждают общие дела и события на предстоящий день, неделю, месяц;
- ✓ в ходе организации режимных моментов использование воспитательных ситуаций, бесед на нравственные темы, продолжение воспитательной работы по теме проектов и др.
- ✓ огромное воспитательное воздействие оказывает на ребенка игра, поэтому взрослый должен руководить играми детей, создавать условия для их возникновения и развития. Интересная игра, к которой дети делали атрибуты, наблюдали за действиями взрослого, что-то изучали, так же может стать важным событием в жизни детей, знакомящей их с общечеловеческими ценностями.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. К

основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ❖ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ❖ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ❖ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ❖ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ❖ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и рисунков),
- экскурсии, посещение спектаклей, выставок;
- ❖ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ❖ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

4. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда учреждения отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада. Это находит свое отражение в оформлении помещений; оборудовании; игрушках.

ППС отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять

знания. Разработаны презентации о г. Бор, г. Нижний Новгород, и других городах страны. В каждой группе имеются альбомы с фотографиями города.

В рекреации детского сада представлены знаки и символы государства, региона, города, фото президента РФ Путина В.В., губернатора Нижегородской области Никитина Г.С. и главы местного самоуправления г.о.г. Бор Боровского А.В.

В предметно-пространственной среде имеются дидактические материалы, игры, знакомящие детей с традициями православной культуры, государственными и православными праздниками.

Мебель, пособия, игрушки выполнены из экологически безопасных материалов, на что имеются соответствующие сертификаты.

В каждой возрастной группе представлен центр природы и экспериментирования. На территории детского сада разработана экологическая тропа. В группах имеется интерактивное оборудование; разнообразные наборы для экспериментирования с живой и неживой природой, а также электронные образовательные ресурсы: интерактивные образовательные программы, презентации и аудиозаписи звуков природы, в том числе дидактические материалы о Керженском заповеднике (отражение региональных особенностей Борского района Нижегородской области).

В центре социально-коммуникативного развития дидактические пособия и игры помогают формировать представления детей о ценности семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Здесь представлены портфолио детей, портфолио семейных династий, коллекции и увлечения семей воспитанников конкретной группы. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда (оборудование для организации трудовой деятельности в группе и на участке детского сада, центры дежурства), а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, виртуальные экскурсии о своей

профессии, созданные родителями, макеты предприятий и т.д.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и фото сохранены в среде в форме различных стендов, например: «Мои добрые поступки», «Карта добрых дел», «Как я помогаю родителям дома» и др.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Кроме центров физического развития в каждой группе, оборудованные спортивным инвентарем и дидактическими пособиями на тему ЗОЖ. На территории каждой группы имеется спортивное оборудование, так же есть общая спортивная площадка для организации спортивных игр и соревнований.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, имеются документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

5. Социальное партнерство.

№	Организация	Содержание работы
1	ИМЦ управления образования и молодежной политики администрации м.о.г.Бор	Конкурсы по реализации программы «Развитие системы поддержки талантливых детей», проведение конкурса среди педагогов «Воспитатель года», «Учитель-дефектолог», повышение квалификации на базе м.о.город Бор, РМО, участие в работе творческих групп узких специалистов и педагогов, прохождение аттестации педагогов и узких специалистов.

2	МАОУ СОШ № 5	Реализация системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей.
3	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи "Иволга"	Проведение своевременного обследования детей, оказание методической помощи педагогам, родителями; информационно-просветительская работа; осуществление социально-психологической и коррекционной работы
4	МАОУ ДОД станция юных техников	Организация культурно-познавательного досуга детей дошкольного возраста. Организация бесплатного дополнительного образования на базе ДОУ в рамках сетевого взаимодействия.
5	МБУК «Пикинская библиотека»	Организация культурно-познавательного досуга детей дошкольного возраста. Демонстрация презентаций по событиям календарному плану воспитательной работы.
6	МБУК «Стеклозаводский ДК»	Участие воспитанников в совместных проектах .Участие в подготовке и проведении совместных культурно-досуговых мероприятий . Экскурсии на темы: «Моя малая Родина», «Знаменитые люди», "Герои ВОВ».
7	Детская поликлиника	Иммунопрофилактика детей, осмотры детей специалистами, профилактическая работа по профилактике заболеваемости
8	МБОУ ДОД «Детская школа искусств»	Организация культурно-познавательного, художественно-эстетического досуга детей дошкольного возраста.
9	ГОУ ДПО НИРО	Организация повышения квалификации педагогических работников (Квалификационные, тематические курсы повышения квалификации педагогов и пр.), реализация совместных инновационных проектов.
10	ГИБДД	Обучение и воспитание детей в области профилактики дорожно-транспортного травматизма.
11	МАДОУ д/с №5 «Теремок»	Совместное проведение методических мероприятий для педагогов, конкурсов для детей

Организационный раздел Программы воспитания п. 29.4. ФОП ДО.

Кадровое обеспечение

Педагогический и обслуживающий персонал МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки» укомплектован в соответствии со штатным расписанием: 1 – музыкальный руководитель, 2 - учителя-логопеда, 10 — воспитателей, 1 - педагог-психолог, 1 – учитель-дефектолог, 1- инструктор по физической культуре.

В целях эффективной реализации рабочей программы воспитания создаются условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации, в том числе и дистанционные, конкурсы профессионального мастерства для педагогов и узких специалистов)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации рабочей программы воспитания, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, педагогические мастерские, «Школа молодого специалиста» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческие группы» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирует воспитательную деятельность в ДОО; – контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО
Старший воспитатель	- организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; -анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирование воспитательной деятельности в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; -организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей; -проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; -организация участия обучающихся в областных и городских, конкурсах и т.д.; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;

	- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
Педагог-психолог	-оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса; -осуществление социологических исследований; -организация и проведение различных видов воспитательной работы; -подготовка предложений по поощрению детей и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед	-планирование и реализация воспитательного процесса с детьми, в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; -обеспечение занятий детей творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой; -формирование у детей активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Организации; -организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; -организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие детей творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье»- М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022г.

В связи с разработкой рабочей программы воспитания представлены решения на уровне ДОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с другими организациями (в том числе с организациями

дополнительного образования и культуры, некоммерческими организациями).

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- ❖ Программа развития;
- ❖ План работы на учебный год;
- ❖ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- ❖ Договора о сотрудничестве с другими организациями и др.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности,

сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Целевые ориентиры воспитания в 2026–2027 учебном году дополнены с учётом внедрения проекта «Добрые игры», которые дополняют портрет выпускника дошкольной образовательной организации следующими характеристиками: имеет представление о базовых ценностях российского общества (дружба, семья, взаимопомощь, любовь к Родине); способен к доброжелательному общению, умеет мирно разрешать конфликты.

2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Организация образовательной деятельности в разновозрастной группе.

Организация образовательной деятельности в разновозрастной группе на основе дифференцированного подхода осуществляется педагогами с разумной дифференциацией заданий, постановок перед детьми посильных задач, где посильность и легкость отнюдь не тождественные понятия. Поэтому, делить детей на подгруппы необходимо, иначе трудно обеспечить нужный уровень их умственного и всестороннего развития. Количество возрастных подгрупп определяется в зависимости от реального возрастного состава детей. В детском саду разновозрастные группы:

группу «Паровозик» посещают дети 1-2 лет –подгруппа раннего возраста и дети 2-3 лет – первая младшая подгруппа, группу «Радуга» посещают дети 3-4 лет – младшая подгруппа и дети 4-5 лет – средняя подгруппа, группу «Всезнайка» дети 4-5 лет – средняя подгруппа и 5-6 лет – старшая подгруппа, группу «Космонавты» - дети 5-6 лет – старшая подгруппа и дети 6-7 лет – подготовительная к школе подгруппа. Одновременно со всеми подгруппами детей проводятся музыкальные, физкультурные занятия, отдельные занятия по изобразительной деятельности, по ознакомлению с окружающим, речевому развитию.

Организация образовательного процесса в разновозрастной группе требует разумного баланса между содержанием образования, ориентированного на дошкольников разного возраста, что требует от воспитателя:

- знаний программных задач во всех возрастных группах, как планируемых результатов развития детей;
- искусства соотносить программные задачи с возрастными и индивидуальными возможностями детей;
- умения выделять подгруппы детей не только по возрастным, но и по другим качественным показателям: индивидуальным возможностям, зоне ближайшего развития, особым образовательным потребностям, специальным способностям, склонностям;
- способности осуществлять педагогическое наблюдение, понимать и видеть затруднения и успешность каждого ребенка;
- быстрого реагирования на изменение образовательных ситуаций, выбор эффективных форм, методов, образовательного содержания адекватно сложившейся ситуации.

В разновозрастной группе продолжительность непрерывной образовательной деятельности дифференцирована в зависимости от возраста ребенка, поэтому часть образовательной деятельности целесообразнее реализовывать в ходе режимных моментов. Педагог, организовывая воспитательно-образовательный процесс в разновозрастной группе, должен задействовать каждого воспитанника группы в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и

индивидуальных особенностей. Организация педагогического процесса должна быть ориентирована не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

Возможные типы организации детей на занятиях в разновозрастной группе, предложенные В.Н. Аванесовой:

1) Занятие со всеми детьми по одному разделу обучения, но разным программным содержанием для возрастных подгрупп (все рисуют или рассказывают по картинке и т.п.).

2) Занятие со всеми детьми, но по разным разделам программы для подгрупп (одна подгруппа рисует, другая занимается математикой).

3) Занятие с одной возрастной подгруппой (другая подгруппа самостоятельно играет или готовится к прогулке).

При организации образовательной деятельности в разновозрастной группе, воспитатель учитывает следующие моменты:

- организовывая образовательный процесс, необходимо четко определить цель, задачи, содержание, хорошо владеть методикой проведения занятия;
- программные требования следует дифференцировать для каждой возрастной подгруппы за счет разных методов подачи материала и способов выполнения заданий;
- самые трудоемкие образовательные задачи лучше решать на занятиях с одной возрастной подгруппой;
- материал, подготовленный к занятию, должен содержать общие элементы для всех подгрупп, что даст возможность объединять воспитанников для проведения игр, выполнения групповых заданий;
- выполнение заданий можно осуществлять двумя путями: под непосредственным руководством педагога; с помощью дидактических игр и заданий в процессе самостоятельной деятельности. Согласно требованиями СанПиН в разновозрастных группах за основу берется режим более старших детей, однако общие режимные моменты с более младшими детьми следует начинать на 5–10 минут раньше. Такой подход к организации режима детей

соответствующего их возрасту, позволит воспитателю в режимные моменты решать задачи разных образовательных областей.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста 1-3 года в период адаптации.

Объект психолого-педагогического сопровождения – дети 1- 3 лет: в группе раннего возраста и младшей группе. Срок реализации: июль-сентябрь.

Форма организации детей: индивидуально и микрогруппами по 2-3 ребенка. Продолжительность: не более 10-15 мин.

Формы организации деятельности по психолого-педагогическому сопровождению:

- индивидуальная и подгрупповая работа в кабинете педагога-психолога;
- сопровождение в режиме пребывания ребенка в ДОО (в группе, на прогулке).

Методическое обеспечение: Сирадж И., Кингстон Д., Мелхиш Э. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей. Шкала оценки качества (SSTEWS) 2-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 62 стр. Калинина Р.Р. Прикоснись к душе ребенка. – СПб: Речь; М. Сфера, 2011- 160 с. - С.22-28:

Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной деятельности детей 5-7 лет.

Развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сфер детей 5-7 лет в рамках подготовки к школе.

Форма организации детей: подгрупповая (5-6 человек). Методическое обеспечение:

Цветик-семицветик. Программа психолого - педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ под ред. Н.Ю.Куражевой, 2019.

Цветик-семицветик. Программа психолого - педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет/ под ред. Н.Ю.Куражевой, 2019. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6, 6-7 лет/под ред. Н.Ю.Куражевой,

2018.

Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников – одна из главных задач ДОО. Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий:

1. средства двигательной направленности:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание);
- физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий;
- подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры;
- оздоровительный бег;
- бодрящая гимнастика после сна; дорожки здоровья;

- гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности;
- пальчиковая гимнастика;
- игровой самомассаж, дыхательная гимнастика;
- спортивные досуги и праздники;
- самостоятельная двигательная активность в течение дня;

2. гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия;

3. средства психолого-педагогической направленности: занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия;

4. средства профилактической направленности: витаминизация третьего блюда;

5. здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения: использование нестандартного оборудования;

6. закаливание: широкая аэрация помещений, оптимальный температурный режим, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

2.9. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности в ЧФУОО с детьми 3-7 лет представлено по возрастным группам и по образовательным областям в соответствии с Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020

Возрастная группа	Средняя (5-6 лет)			
	группа (4-5 лет) Старшая группа	Подготовительная группа (6-7 лет)		Социально-коммуникативное развитие
Младшая группа (3-4 г)				Стр. 30-34 Стр.
		308		

44-47 Стр. 61-65 Стр. 79-85

Образова-
тельная область
Познавательное

Художественно-эстетическое
развитие

Речевое развитие
развитие

Стр.40-43 Стр.56-61 Стр.
74-78 Стр. 98-104

Стр. 34-
40

-

Стр. 48-
52

Стр. 52-56
Стр. 65-
70

Стр. 70-74
Стр. 85-
92

Стр. 92-98

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы стр. 104-113

Сотрудничество с семьями воспитанников стр. 114-118

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП.

В соответствии с п. 30 ФОП ДО успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том

числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее; 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, логопедические кабинеты, административные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и участников образовательной деятельности).
- ✓ РППС ДОО соответствует:
 - требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации

конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

3.3. Описание материально-технического обеспечения ОП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Оборудование основных помещений ДОО соответствует основным направлениям развития воспитанников.

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Музыкальный зал	Спортивный инвентарь и физкультурное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Двигательные центры Спортивно-игровые центры
	Территория	Физкультурная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, аудиотека
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр и др.

Познавательное и речевое развитие	Групповые помещения Логопедический кабинет	Центры дидактики и центры познавательных инициатив Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, центры природы, центры книги, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Музыкально-театральные центры
	Холлы и рекреации	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкальный зал	Оборудование, атрибуты для театра, проведение социально-значимых акций, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). - Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Элементарный бытовой труд. - Изобразительная деятельность и конструирование	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Яма для прыжков в длину. - Профилактическая дорожка. - Площадка для баскетбола.

Огород, цветник: Познавательная-исследовательская деятельность наблюдение, Алгоритмы ухода за посадками. - Элементарный бытовой труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). Метки на грядках. эксперименты, опыты). - - Оборудование для экспериментирования, опытов и других видов познавательной-исследовательской деятельности
--	---

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Электронные образовательные ресурсы.

Наименование	Количество
аппаратный комплекс	
Компьютерный комплект	3
Ноутбук	11
МФУ лазерное	5
Проектор	1
ЖК телевизор	1
Домашний кинотеатр	1
Музыкальный центр	1
Цифровая видеокамера	1
Акустическая система	1
Комплект интерактивного оборудования в составе: интерактивная доска; проектор; ноутбук	2
Интерактивная игровая сенсорная панель Тачпаинт	2
компьютерные программы	

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа раннего возраста (от 1.6 до 3 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 160 с. стр.50. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр..52-53 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 61-62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255-256 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С. 255.. Театрализованные игры. - С.255-256. целевые

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 50 - 51 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 53 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56-57
Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 256 - 257 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С. 256. Театрализованные игры. - С.257.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 51 Основной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 53 - 54 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56-57
Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 62 - 63 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255, 257 - 259 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С. 257-258. Театрализованные игры. - С.258-259.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 51 - 52 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 54 - 55 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 58-60 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 63 - 64 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255, 259 - 261 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С. 259 Театрализованные игры. - С.260.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 52 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 55 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 60-61 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр.64 - 65 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255, 261 - 262 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С.261. Театрализованные игры. - С.261-262.

Формирование основ безопасности: стр. 63 - 64 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255, 259 - 261 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С. 259 Театрализованные игры. - С.260.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 52 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 55 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 60-61 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр.64 - 65 Основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие игровой деятельности: стр. 255, 261 - 262 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019: Сюжетно-ролевые игры. - С.261. Театрализованные игры. - С.261-262.

Учебно-методический комплект Программы

Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. Развитие саморегуляции у дошкольников / под ред. А.Н.Вераксы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 48 с.

Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / под ред. О.А.Шиян - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.

Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования: Методическое пособие / под ред. О.А.Шиян - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 248 с.

Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.

Оценка качества

Сирадж И., Кингстон Д, Мелхидж Э. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей в возрасте от 2 до 5 лет / Автор предисловия К.Сильва. - Чеха В.В. Сетевая форма реализации

программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

Взаимодействие с родителями

Партнерство дошкольной организации и семьи. Под ред. С.С.Прищепа, Т.С.Шатверен, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г – 96 с.

Тематическое планирование

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г.- 160 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г. – 160 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г. – 176 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г. – 176 с.

Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель, 2017 – 245 с. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель, 2017 – 245 с. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Образовательный процесс: планирование на каждый день по

программе «От рождения до школы» март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель, 2017 – 245 с.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). (компакт-диск) – издательство «Учитель»

Психолог в детском саду

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. – 2-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материал для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – 9-е изд. – М.: Генезис, 2019. – 80с

Куражева Н.Ю. Диагностический комплект «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова ; под ред. Н.Ю. Куражевой ; худож. Е.В. Фомич. – СПб. ; М.: Речь, 2018

Куражева Н.Ю. Диагностический комплект «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова ; под ред. Н.Ю. Куражевой ; худож. Е.В. Фомич. – СПб. ; М.: Речь, 2018

Лебедева, О.В. Практикум по детской психологии: Учебно-методическое пособие / О.В. Лебедева. – Н. Новгород: ООО «Стимул-СТ», 2015. – 40 с.

Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд. 5-е дополн. и

перераб. – М.: Изд-то АПКиПРО РФ. 2016. – 140 с.

Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / под ред. Е.В. Свистуновой. – М. : Редкая птица, 2019. – 176 с.

Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад : программа психолого-педагогического сопровождения, комплексные занятия / И.В. Лапина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 127 с. Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ: Организация работы. / Под ред. Е.А. Каралашвилию – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю.Куражева [и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 160 с.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4лет /Н.Ю.Куражева [и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 160 с.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5лет /Н.Ю.Куражева [и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 144 с.

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова ; под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 64 с.

Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова ; под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 96 с.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущего первокласника» / Н.Ю.Куражева [и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой – СПб. ; М. : Речь, 2019. – 208 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

В.И.Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г., -96 с.

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г., - 80 с.

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г., - 112 с.

Сингер Э., Хаан Д. де Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 312 с.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»;
«День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле» Информационно-деловое оснащение.
«Наша Родина - Россия»

Серия: «Информационные стенды для ДОУ» Россия – наша Родина

Серия. Игра «Забавы в картинках»

«Российская геральдика и государственные праздники» «Российская армия»

«Семья» «Народы мира»

«Славянская семья: родство и занятия» «Народы России и ближнего зарубежья» «Мой дом»

«Расскажи про свой город»

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста.(диск)

Патриотическое воспитание

Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020

Алешина Н.В.Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», 2007.

Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.

Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с.: ил.

Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил.

Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.

Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с. Наглядно-дидактические пособия Плакаты:

«Как правильно одеваться»

Наглядно-тематический уголок в ДОО:

«Культурно-гигиенические и трудовые навыки» 2-3 года «Культурно-гигиенические и трудовые навыки» 4-5 лет
«Культурно-гигиенические и трудовые навыки» 5-6 лет «Культурно-гигиенические и трудовые навыки» 6-7 лет Серия
«Беседы по картинкам». Демонстрационный материал. «Чувства.Эмоции»

«Уроки доброты» «Я и другие» «Права ребенка»

«В мире мудрых пословиц» Серия. Игра «Забавы в картинках» «Права ребенка»

Плакаты:

«Чувства и эмоции»

Формирование основ безопасности

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Наглядно -дидактические пособия Бордачева И.Ю. История светофора.

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Серия «Безопасность»

Рабочая тетрадь «Ребенок в городе» «Безопасность» Альбом из 10 плакатов.

«Детям о правилах пожарной безопасности» Энциклопедия в карточках.

«Дорожная азбука. Методика раннего развития» Плакаты:

«Правила безопасности на улице» «Правила безопасности дома» «Правила пожарной безопасности» Серия. Игра «Забавы в картинках» «Как избежать неприятностей» «Не играй с огнем»

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с.

Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 80 с. – (Занимательные финансы. Азы для дошкольников). Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с. (Занимательные финансы. Азы для дошкольников).

Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 40 с. (Занимательные финансы. Азы для дошкольников).

Читаем и обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю.

Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 4 -е изд.,– М.: ВИТА – ПРЕСС, 2020. – 64 с. Книжка-раскраска к рассказу Н.Носова «Заплата», книжка-раскраска к сказке «Два жадных медвежонка», книжка-раскраска к сказке «Колосок»

Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с. (Занимательные финансы. Азы для дошкольников).
Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 5 -е изд.,– М.: ВИТА – ПРЕСС, 2021. – 32 с.

Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников 5-6 лет/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 5 изд., стереотип – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2022. – 32 с. (Занимательные финансы. Азы для дошкольников).

Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников 6-7 лет/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. – 4 изд., – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2021. – 32 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 128 с. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 144 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 160 с.

Губанов а Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г – 120 с. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми

4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с

Наглядно -дидактические пособия Серия «Играем в сказку»:

«Теремок»;

Развивающий игровой комплект. Познавательное развитие. Наглядно-дидактические игры. Старшая группа 5-6 лет.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96с

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2015. – 80с
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с

Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)/авт.-сост.З.А.Ефанова. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель

Наглядно-дидактические пособия Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;

Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Серия «Откуда что берется» Хлеб Серия. Игра «Забавы в картинках» «Из чего мы сделаны»

«Транспорт наземный, воздушный, водный» «Что быстрее, кто сильнее»

«Знаю все профессии»

«Строительство: специальности, техника, материалы»

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с

Помораева И.А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Наглядно-дидактические пособия

Серия «Школа для дошколят».Развивающие карточки. «Математика»

Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений. «Элементарные пространственные представления»

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. . - М.: МОЗАИКА-

СИНТЕЗ, 2016. – 112 с Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (диск). Наглядно-дидактические пособия

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»:

«Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»;

«Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;

«Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Беседы по картинкам». Демонстрационный материал. «Уроки экологии»

Тематические карточки. «Животные Красной книги» Серия карточек «Травянистые растения»

Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений. «Жизненный цикл животных»

Серия. Игра «Забавы в картинках» «Природные и погодные явления» «Насекомые»

«Деревенский дворик» «Четыре сезона»

«Где растёт огурчик»

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 114 с

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с
Грамота. Подготовительная группа. Разработка занятий. I часть./ Сост. Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
Грамота. Подготовительная группа. Разработка занятий. II часть./ Сост. Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
Приобщение к художественной литературе

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. – 128 с.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 272 с.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 320 с.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 320 с.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. – 320 с.
Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»;

«Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»;

«Один — много»; «Словообразование»;

«Образование слов»

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал.

«Игрушки. Школьные принадлежности» Серия. Игра «Забавы в картинках» Звонкий - глухой

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 120 с

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с

«Народное искусство-детям» под ред. Т.С Комаровой, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 224 с. Музыкальные занятия. Подготовительная группа/авт.-сост. Е.Н.Арсенина.-Изд.2-е. – Волгоград:Учитель.-319с.

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (От 2 до 3 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина.- Волгоград : Учитель. -191с.

Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / Под ред. О.Ф.Горбуновой.

– 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с

Серия «Народное искусство —детям»: «Сказочная гжель»;

«Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь —народная игрушка»; «Полхов-Майдан»;

«Филимоновская народная игрушка»; «Золотая хохлома».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о музыкальных инструментах», Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства»: Пейзаж.

Портрет. Натюрморт.

Наглядно-дидактический комплект

«Моделирование театрализованной деятельности»3-4 года «Моделирование театрализованной деятельности»4-5 лет «Моделирование театрализованной деятельности»5-6 лет Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Жостовская роспись.

Филимоновская игрушка-свистулька Цикл «Большое искусство - детям». Знакомим с натюрмортом.

Серия «Мир в картинках» Музыкальные инструменты Серия. Игра «Забавы в картинках» «Музыкальные инструменты»

Образовательная область «Физическое развитие»

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 48 с.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г – 80 с.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г – 112 с.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г – 128 с.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г – 128 с.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 128 с.

С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Конспекты упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Конспекты упражнений для работы с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Конспекты упражнений для работы с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Конспекты упражнений для работы с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Конспекты упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты:

«Закаливание – путь к здоровью»

Ранний возраст

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г – 80

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г – 144 с.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г – 256 с.

Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом.Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре инровой поддержки развития ребенка.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г – 336 с.

Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г – 112 с.

Янушко Е.А.Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 287 с.: 1 CD-ROM- электронное приложение.

М.Д.Маханева, С.В.Рещикова Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020

Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.

Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с.: ил.

Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород:

Кварц, 2021. – 48 с., ил.

Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.

Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.

Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания представлено в п.2.2 ОП «Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП».

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП.

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

3.5. Кадровые условия.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими,

учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского сада. Количество сотрудников по штатному расписанию: заведующий -1, старший воспитатель - 1, воспитатели – 10, учитель-логопед - 2, музыкальный руководитель - 1, педагог-психолог – 1, помощники воспитателя - 6, главный бухгалтер - 1, заведующий хозяйством – 1, повар - 2, сторож - 3, дворник - 1, кухонный работник - 1, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 1.

В целях эффективной реализации Программы в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.6. Распорядок и режим дня, календарный учебный график, учебный план.

Распорядок и /или режим дня.

Режим дня, расписание организованной образовательной деятельности, режим двигательной активности составлены в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Режим работы определяется Уставом детского сада и обеспечивает ежедневное 12,0 часовое пребывание воспитанников с 6.00 до 18.00 в разновозрастной группе и группе раннего возраста; в группах компенсирующей направленности, в младшей, средней группе общеразвивающей направленности 10,5 часовое с 07.00 до 17.30 – при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня воспитанников в детском саду организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в детском саду.

Утро

Утром с 6.00 (с 6.30) часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в музыкальном зале (младшая, средняя, старшая, подготовительная, разновозрастная группы) или группе (группа раннего возраста) продолжительностью 5 минут в группе раннего возраста, 5 минут в младшей группе, 7 минут в средней группе, 8 минут в старшей группе, 10 минут в подготовительной и разновозрастной группе. В группах компенсирующей направленности проводится специальная коррекционная гимнастика, включающая комплекс артикуляционных, дыхательных упражнений, упражнений для развития мелкой моторики.

Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога), то есть диалога, который развивает у детей коммуникативные, когнитивные и регуляторные способности. Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о

совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания; организуется трудовая деятельность по сервировке столов в форме поручения в младшей группе и дежурства со средней группы. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности. После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

Занятия

Расписание соответствует требованиям к организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в детском саду.

Организованную образовательную деятельность проводят как воспитатели, так и специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог. При отсутствии специалиста организованную образовательную деятельность проводят воспитатели.

При реализации образовательной программы для детей группы раннего возраста планируется организованная образовательная деятельность продолжительностью по 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки: в группе раннего возраста – не более 20 минут;

во 2 младшей группе – не более 30 минут, в средней – не более 40 минут; в старшей - не более 50-75 мин (при организации 1 занятия после дневного сна); в подготовительной – не более 90 минут.

Продолжительность образовательной деятельности; в группе раннего возраста не более 10 минут; в младшей группе не более 15 минут; в средней не более 20 мин.; в старшей – не более 25 мин; в подготовительной – не более 30 минут.

В середине занятия проводится физкультминутки. Перерывы между занятиями образовательной деятельностью – не менее 10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

В группе раннего возраста с детьми 1-2 года проводится 2 занятия по развитию движений, с детьми 2-3 лет 3 занятия физической культуре в неделю. В группах дошкольного возраста проводится 3 занятия по физической культуре (1 занятие проводится на улице во время прогулки).

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой). При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15oC и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17oC и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения. Детям с повышенной

активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания; организуется трудовая деятельность по сервировке столов в форме поручения в младшей группе и дежурства со средней группы. Далее организуются обед.

После обеда проводятся закаливающие мероприятия (полоскание зева).

Сон

Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется непосредственно образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. В группах компенсирующей направленности проводится индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии— обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей могут организовываться смешанные разновозрастные группы. При наличии в группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В режиме разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной и музыкальной площадках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период и графиком работы площадок. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые,

артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами мониторинга освоения детьми образовательной программы.

Дважды в месяц в холодный период и еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

Режим дня (холодный период) во всех возрастных группах

	Группа «Паровозик» (1-3 года)	Группа «Радуга» (3-5 лет)	Группа «Всезнайка» (4-6 лет)	Группа «Фантазеры» (4-7 лет)	Группа «Космонавты» (5-7 лет)
Дома рекомендовано: подъем, утренний туалет	6.00 – 6.30	6.00 – 6.30	6.00 – 6.30	6.00 – 6.30	6.00 – 6.30
В ДОО совм. самост. деятельность (игровая, коммуникативная, позн.-исследовательская, трудовая, муз.-худ., чтение, взаимодействие с семьей)	6.30 – 7.50	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00	6.30 – 7.50	6.30 – 8.07
Утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика	7.50 – 8.00 (гр.)	8.00-8.05 (гр.)	8.00-8.07 (зал)	7.50-8.00 (зал)	8.07-8.15 (зал)
Самостоятельная деятельность детей, игры, трудовые поручения	8.00-8.05	8.05 – 8.15	8.07 – 8.15	8.00 – 8.20	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.25	8.15 – 8.40	8.15 – 8.35	8.20 – 8.40	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, трудовые поручения	8.25 – 8.45	8.40 – 8.50	8.35 – 8.45	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Организованная образовательная деятельность	8.45 – 9.35	8.50 – 09.35	8.45 – 10.45	8.50 – 10.55	8.50 – 11.00
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	9.35 – 9.45	10.00 – 10.10	11.00 – 11.05	10.55 – 11.00	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка: совмест. и самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, позн.-исследовательская, трудовая, наблюдение, инд. работа с детьми, упр. на спорт. оборуд., со спорт. инвентарем)	9.45 – 11.10	10.10-11.50	11.05-12.25	11.00 -12.15	11.10 -12.15
Возвращение с прогулки, возд.-водн. процедуры. Самостоятельная деятельность детей	11.10 – 11.30	11.50 – 12.00	12.25 – 12.30	12.15 – 12.25	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00-12.30	12.30-12.45	12.25-12.40	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.45 – 15.15	12.40 – 15.00	12.45 – 15.15
Подъем. Закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика	15.00 – 15.05	15.00-15.20	15.15-15.25	15.00-15.20	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.05 – 15.25	15.20-15.45	15.25-15.35	15.20-15.30	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 15.35	15.45-16.00	15.35-15.45	15.30-15.40	15.35-15.45

Совместная деятельность педагога с детьми (игровая, коммуникативная, позн.-исследоват-ая, трудовая, муз.-худ., чтение). Инд.раб. по заданию узких специалистов	15.35–16.20	16.00-16.40	15.45-16.20	15.40-16.20	15.45-16.20
Вечерняя прогулка: совмест. и самост.деят-ть. (игровая, коммуникативная, позн.-исследоват-ая, трудовая, наблюдение, инд.раб. с детьми, взаимодействие с семьей)	16.20-18.00	16.40-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Дома рекомендовано: прогулка, игры	18.00 – 18.50	18.00 – 18.50	18.00 – 19.30	18.00 – 18.50	18.00 – 19.00
Ужин, спокойные игры	18.50 – 20.30	18.50 – 20.30	19.30 – 20.30	18.50 – 20.30	19.00 – 20.30
Подготовка ко сну, сон	20.30 – 6.00	20.30 – 6.00	20.30 – 6.00	20.30 – 6.00	20.30 – 6.00

Режим дня (теплый период) во всех возрастных группах

	Группа «Паровозик» (1-3 года)	Группа «Радуга» (3-5 лет)	Группа «Всезнайка» (4-6 лет)	Группа «Фантазеры» (4-7 лет)	Группа «Космонавты» (5-7 лет)
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность детей, свободная игра.	6.00 – 7.40	6.00 – 7.45	6.00 – 8.05	6.00 – 8.15	6.00 – 7.55
Утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика	7.40 – 7.45	7.45 – 7.55	8.05 – 8.15	8.15 – 8.25	7.55 – 8.05
Уход в группу с улицы	7.45 – 8.00	7.55 – 8.10	8.15 – 8.25	8.25 – 8.35	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.25 – 8.55	8.35 – 9.05	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей, игры, трудовые поручения	8.30 – 9.00	8.40 – 9.10	8.55 – 9.15	9.05 – 9.25	8.45 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке. Двигательная активность	9.00 – 11.20	9.10 – 11.30	9.15 – 11.45	9.25 – 11.55	9.10 – 11.40
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	09.50 – 10.20	10.00 – 10.30	10.10 – 10.30	10.15 – 10.35	10.05 – 10.25
Возвращение с прогулки, возд.-водн. процедуры. Самостоятельная деятельность детей	11.20 – 11.40	11.30 – 12.00	11.45 – 12.00	11.55 – 12.20	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.20 – 12.40	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	12.30 – 15.00
Подъём. Закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.45	15.15 – 15.30
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей по интересам совместная деятельность взрослых с детьми. Чтение художественной литературы.	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.30 – 15.50	15.45 – 16.05	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой или в дежурную группу	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00	15.50 – 18.00	16.05 – 18.00	15.50 – 18.00

Распорядок организованной образовательной деятельности на 2026-2027 учебный год

группа	Всего занятий	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Группа «Паровозик» (1,5-3 года) по подгруппам	Ранний возраст - 10	8.50-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка (группа)	8.45-8.55 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие движений	8.50-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка (группа)	8.50-9.00 ОО. ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование/Аппликация	8.45-8.55 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие движений
		9.10-9.20 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Расширение ориентировки в окружающем	9.15-9.25 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	9.10-9.20 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Игра-занятие с дидактическим материалом.	9.20-9.30 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Расширение ориентировки в окружающем	9.15-9.25 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Игра-занятие со строительным материалом
	Первая младшая - 10	8.50-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка (группа)	9.00-9.10 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Физическая культура (группа)	8.50-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка (группа)	9.05-9.15 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	9.00-9.10 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Физическая культура (группа)
		9.25-9.35 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	9.30-9.40 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	9.25-9.35 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	9.35-9.45 1,2,3 н ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром 4-я н. – ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	9.35-9.45 2 п. ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
	Вторая младшая - 10	8.45-9.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	8.45-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	8.45-9.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	8.45-9.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	8.45-9.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)

		9.20-9.35 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	9.20-9.35 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	9.20-9.35 1,2,3 н- ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром 4н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	9.20-9.35 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	9.20-9.35 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
	Средняя - 10	8.45-9.05 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	8.45-9.05 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	8.45-9.05 1,3 н- ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром 2,4 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	8.45-9.05 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	8.45-9.05 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
		9.15-9.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	9.15-9.35 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	9.15-9.35 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	9.15-9.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	9.15-9.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)
Группа компенсирующей направленности «Фантазеры» (5-7 лет)	Старшая -13	9.40-10.05 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	8.50-9.15 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	8.50-9.15 1-3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром (дефектолог) 2-4 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы (дефектолог)	8.50-9.15 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация)	8.45-9.10 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка
		10.15-10.40 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП (дефектолог)	9.40-10.05 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	09.30-09.55 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ООД с педагогом- психологом	09.30-09.55 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	09.40-10.05 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
			10.15-10.40 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование	10.25-10.50 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка	11.05-11.30 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (на воздухе)	
	Подготов ительная - 15	8.45-9.15 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	8.50-9.20 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (воспитатель)	8.50-9.20	8.50-9.20 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП (дефектолог)	8.45-9.15 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)

				ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ООД с педагогом- психологом		
		9.25-09.55 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП (дефектолог)	9.30-10.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование	09.30-10.00 1-3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром (дефектолог) 2-4 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы (дефектолог)	09.40-10.10 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	09.30-10.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка
		10.15-10.45 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	10.15-10.45 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	10.25-10.55 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	11.05-11.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (на воздухе)	10.15-10.45 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
Группа комбинированной направленности для детей с ТНР «Космонавты» (5-7 лет)	Подготов ительная - 16	8.50-9.20 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	8.50-9.20 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	08.50-9.20 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	8.50-9.20 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	8.50-9.20 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)
		9.30-10.00 1 н 3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром. 2 н 4 н.: ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	9.30-10.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование	9.30-10.00 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	9.30-10.00 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	9.30-10.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
		10.10 – 10.40 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	10.15-10.45 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ООД с педагогом – психологом	10.15-10.45 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	10.30-11.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (зал)	10.10-10.40 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (зал)
		11.05-11.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (на воздухе)				

	старшая - 14	9.30-09.55 1 н 3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром. 2 н 4 н.: ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	8.50-9.15 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	9.30-09.55 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	8.50-9.20 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)	9.30-09.55 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
		10.10 – 10.35 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	9.30-09.55 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование	10.15-10.40 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	9.30-09.55 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ООД с педагогом – психологом	10.10-10.35 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (зал)
		11.05-11.30 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (на воздухе)	10.15-10.40 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи (логопед)		10.30-11.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (зал)	
				15.40 – 16.05 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка		
	Группа «Всезнайка» (4-6 лет)	08.50-09.10 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка	08.45-09.05 1 н 3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром. 2 н 4 н.: ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	08.45-09.05 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	8.45-9.05 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	09.10-09.30 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование

		09.30-09.50 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	09.20–9.40 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	09.40-10.00 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	09.40-10.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	09.40-10.00 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)
	старшая - 13	8.50-9.15 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи	8.45-9.10 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	09.10-09.35 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП	9.20-09.45 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка/Аппликация	8.45-9.10 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование
		9.30-9.55 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	09.20-9.45 1 н 3 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с предметным и социальным миром. 2 н 4 н. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Ознакомление с миром природы	10.00-10.25 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Музыка	10.00-10.25 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (спортзал)	9.45-10.10 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. Развитие речи
		10.10-10.35 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ООД с педагогом – психологом	10.00-10.25 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Рисование			11.00-11.25 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Физическая культура (на воздухе)

Режим двигательной активности

Формы работы и виды занятий		Количество и длительность (в мин) в зависимости от возраста					
		группа раннего возраста (1-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-6 лет)	группа комбинированной направленности (4-7 лет)	Разно возрастная группа (5-6 лет/ 6-7 лет)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю: 10 мин	3 раза в неделю: 15 мин	3 раза в неделю: 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 20/30 мин	2 раза в неделю 25/30
	на воздухе	-	-	-	1 раз 25	1 раз 30	1 раз 25/30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 5	ежедневно 5	ежедневно 6	ежедневно 10	ежедневно 12	ежедневно 10
	физкультурные минутки (в середине статического)	ежедневно 2-3	ежедневно 3-5	ежедневно 3-5	ежедневно 3-5	ежедневно 3-5	ежедневно 3-5

	занятия)						
	двигательная разминка (в перерывах между организованной образовательной деятельностью)	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 10-15	ежедневно 15-20	ежедневно 20-25	ежедневно 25-30	ежедневно 30-40	ежедневно 25-30/30-40
	гимнастика после дневного сна	ежедневно 3-5	ежедневно 5-7	ежедневно 5-7	ежедневно 7-10	ежедневно 10-12	ежедневно 7-10
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельные игры и упражнения с использованием физкультурного и спортивно-игрового оборудования в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 10-15 (2-3 г)	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40-45	1 раз в месяц 40-45
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45	2 раза в год до 60	2 раза в год до 60	2 раза в год до 60
	день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

	физкультурные 2 раза в год конкурсы (участие детей с высоким уровнем физического развития)	-	-	-	2 раза в год	2 раза в год	2
--	---	---	---	---	--------------	--------------	---

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. При организации жизнедеятельности в детском саду используются разные традиции, такие как групповой сбор, добрые обычаи.

Групповым сбором (утренний, вечерний круг) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким - то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и новостей дня.

Групповой сбор (утренний, вечерний круг)

Задачи Утреннего круга	Задачи Вечернего круга
Установить комфортный социально-психологический климат	Пообщаться по поводу прожитого дня
Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга	Обменяться впечатлениями
Познакомить детей с новыми материалами	Подвести итог деятельности
Ввести новую тему и обсудить её с детьми	Продemonстрировать результаты деятельности
Организовать планирование детьми своей деятельности	Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему
Организовать выбор партнёров	Проанализировать своё поведение в группе
Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться	Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план разработан в соответствии с направлениями воспитательной работы.

Мероприятие	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое направление			
День города	5-7 лет	август	Воспитатели, музыкальный руководитель
Развлечение «День народного единства»	6-7 лет	ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День рождения Ломоносова М.В. (Беседы с детьми о М.В., о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл) 6-7 лет Ломоносове, о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл)	6-7 лет	19 ноября	Воспитатели
День Государственного герба Российской Федерации (беседа, рассматривание иллюстраций)	4-7 лет	30 ноября	Воспитатели, музыкальный руководитель
День неизвестного солдата (просмотр презентаций, беседы...)	5-7 лет	3 декабря	Воспитатели, музыкальный руководитель
День героев Отечества	5-7 лет	9 декабря	Воспитатели
День Конституции РФ (беседы, проект «Мы граждане России»)	6-7 лет	12 декабря	Воспитатели
День снятия блокады Ленинграда (беседа)	6-7 лет	27 января	Воспитатели
День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (беседа, презентация) 6-7 лет Сталинградской битве. (беседа, презентация)	6-7 лет	2 февраля	Воспитатели

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами 6-7 лет Отечества (беседы, презентация)	6-7 лет	15 февраля	Воспитатели
Развлечение «Народные игрушки»	1-3 года	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
День воссоединения России и Крыма	6-7 лет	18 марта	Воспитатели, музыкальный руководитель
Развлечение - Народный праздник Масленица	3-7 лет	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник, посвященный Дню победы (акция «Окна победы», возложение цветов к памятнику погибшим воинам, участие в концерте, проект «Бессмертный полк», участие во флэшмобах) 5-7 лет возложение цветов к памятнику погибшим воинам, участие в концерте, проект «Бессмертный полк», участие во флэшмобах)	5-7 лет	май	Воспитатели, музыкальный руководитель
День славянской письменности и культуры (беседы, презентации)	5-7 лет	24 мая	Воспитатели, музыкальный руководитель
День России	3-7 лет	12 июня	Воспитатели, музыкальный руководитель
День памяти и скорби (беседы, чтение стихов, прослушивание музыкальных произведений, военный квест)	5-7 лет	22 июня	Воспитатели, музыкальный руководитель
День государственного флага Российской Федерации (игры, флэшмоб)	5-7 лет	22 августа	Воспитатели, музыкальный руководитель
Духовно-нравственное направление			
День защиты животных	3-7 лет	4 октября	Воспитатели
Синичкин день (совместно со взрослыми дети вывешивают кормушки, изготавливают	3-7 лет	12 ноября	Воспитатели

кормушки; проводятся беседы о защите и помощи птицам)			
День инвалидов (беседы, рисование рисунков, просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»)	5-7 лет	3 декабря	Воспитатели
День добровольца (волонтера) России (просмотр презентаций, беседы «Кто такие волонтеры», «День добрых дел» - помощь детям	5-7 лет	5 декабря	Воспитатели
Неделя доброты «Спешите делать добро» (беседы, оформление экрана презентаций, разгадывание кроссвордов «Сказки для добрых сердец», «По страницам сказок», «Былинные герои», «Пойми меня» и др.иные мероприятия) 3-7 лет добрых дел, инсценировки о нравственных качествах, просмотр	3-7 лет		Воспитатели
Социальное направление			
Игровой досуг кукольный театр	1-5 лет	сентябрь	Воспитатели
Всероссийская акция «Вместе всей семьей» (беседы с родителями, выставка семейных поделок)	1 -7 лет	17 сентября	Воспитатели
Праздник, посвященный Дню дошкольного работника	5-7 лет	27 сентября	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный день пожилых людей (разучивание пословиц, стихов, поговорок, изготовление подарков)	4-7лет	1 октября	Воспитатели
День учителя (беседа с детьми о труде учителя, разучивание поговорок, стихов, прослушивание песен))	5-7 лет	5 октября	Воспитатели
День отца	4-7 лет	октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель

Развлечение «День рождения игрушки»	1-4 года	ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День Матери	5-7 лет	28 ноября	Воспитатели, музыкальный руководитель
Новогодний утренник	1-7 лет	декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник 8 Марта	1-7 лет	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
День смеха	3-7 лет	1 апреля	Воспитатели, музыкальный руководитель
День детских общественных организаций России (беседа, презентация)	6-7 лет	19 мая	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник «До свидания детский сад»	6-7 лет	май	Воспитатели, музыкальный руководитель
День защиты детей	1-7 лет	1 июня	Воспитатели, музыкальный руководитель
День семьи, любви и верности (досуг, изготовление подарков, 4-7 лет выставка рисунков)	4-7 лет	8 июля	Воспитатели, музыкальный руководитель
Познавательное направление			
Развлечение «День знаний»	5-7 лет	1 сентября	Воспитатели
Международный день распространения грамотности	5-7 лет	8 сентября	Воспитатели
Праздник «Осень»	1-5 лет	октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День российской науки (опыты, эксперименты, беседы об ученых и их 5-7 лет открытиях)	5-7 лет	8 февраля	Воспитатели
Международный день родного языка (беседы о богатстве и неповторимости русского языка, сопровождение режимных моментов	1-7 лет	21 февраля	Воспитатели

произведениями устного народного творчества)			
День рождения К.И.Чуковского (чтение произведений, знакомство с творчеством, викторины)	2-7 лет	31 марта	Воспитатели
Праздник «Весна Красна»	1-3 года	апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель
Весенний досуг	3-4 года	апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель
День космонавтики (презентации, просмотр мультфильмов, беседы)	5-7 лет	12 апреля	Воспитатели
Международный день детской книги	5-7 лет	апрель	Воспитатели
День Земли	5-7 лет	22 апреля	Воспитатели
Развлечение «Здравствуй, лето!»	1-4 года	май	Воспитатели, музыкальный руководитель
День русского языка (литературная викторина «В мире сказок», драматизация сказок)	5-7 лет	6 июня	Воспитатели
Развлечение «Волшебная вода»	3-7 лет	июль	Воспитатели
Физкультурное и оздоровительное направление			
Спортивный праздник «Осенние игры»	5-7 лет	Октябрь	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Развлечение «Школа светофора»	4-7 лет	февраль	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	5-7 лет	февраль	Воспитатели, инструктор по физической культуре
День здоровья	4-5 лет	апрель	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Спортивное развлечение «Папа, мама, я - спортивная семья»	5-6 лет	май	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Развлечение «В гостях у сладкоежек»	1-5 лет	июль	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника	5-7 лет	12 августа	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Трудовое направление			
Проект «Азбука маленького финансиста»	5-7 лет	октябрь	Воспитатели
«Виртуальные экскурсии по ознакомлению детей с профессиями родителей»	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Конкурс семейных газет «Профессии моей семьи»	5-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Творческие мастерские «Новогодние игрушки»	3-7 лет	декабрь	Воспитатели
Выставка рисунков: «Когда я вырасту, я буду...»	5-7 лет	февраль	Воспитатели
Творческие мастерские «Интересные профессии»	5-7 лет	март	Воспитатели
Праздник весны и труда (пословицы и поговорки о труде, слушание песен и чтение стихов)	5-7 лет	май	Воспитатели
Международный день охраны природы	5-7 лет	июнь	Воспитатели
Эстетическое направление			
Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок из природного материала	1-7 лет	октябрь	Воспитатели
Выставка рисунков «Моя мама»	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Конкурс семейных рисунков достопримечательностей родного города	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели
4-7 лет «Мы гордимся г.Бор»			
Международный день художника	4-7 лет	8 декабря	Воспитатели
Фотовыставки «Папа может», «Мамы разные	3-7 лет	февраль-март	Воспитатели

нужны, мамы разные важны»			
Всемирный день театра	3-7 лет	27 марта	Воспитатели
Выставка поделок из бросового материала ко Дню земли	4-7 лет	апрель	Воспитатели
Музыкальная гостиная	5-6 лет	май	Воспитатели
Выставка рисунков «Профессия-Родину защищать»	4-7 лет	май	Воспитатели
Видеорепортаж «Патриоты моей семьи»	4-7 лет	май	Воспитатели
День российского кино	2-7 лет	27 августа	Воспитатели

Организация работы по проекту «Добрые игры»

Проект «Добрые игры» реализуется в соответствии с приказом Минпросвещения РФ от 25 февраля 2026 г. № 127.

Цель проекта: формирование социально-эмоциональных навыков у дошкольников через игру и совместные занятия, приобщение детей к традиционным российским духовно- нравственным ценностям (дружба, взаимопомощь, умение договариваться, уважать другого,

сочувствовать и мирно решать конфликты).

Ценности проекта: традиционные российские включая ценность «Единство народов России».

Возрастные группы: методическая база проекта включает материалы для детей 5–7 лет.

Организация работы:

«Добрые игры» интегрируются в повседневную жизнь группы и не выделяются в отдельный блок:

- Утренний круг – время для развивающих бесед и планирования;
- Прогулка – пространство для подвижных и народных игр, наблюдений, трудовых поручений;
- Вторая половина дня – время для творческих и проектных дел, театрализации,

чтения;

– Переходы между режимными моментами – возможность для коротких игр, ритуалов, закрепления правил.

Еженедельная структура «Добрых игр»:

– В течение недели проводятся развивающие игры и беседы по ценностным направлениям (с использованием методических рекомендаций проекта <https://добрыеигры.рф/>);

– По пятницам – подведение итогов недели с обсуждением пройденных тем и интерактивным голосованием детей.

Методическое обеспечение: методические материалы для педагогов и практические материалы для родителей размещены на официальном сайте проекта «Добрые игры» по 11 ценностным направлениям.

3.9. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений.

Для реализации программы Парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 в дошкольной организации созданы необходимые материально-технические условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- наличие помещений и территории (групповые комнаты, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, прогулочные площадки);
- наличие технических средств обучения (компьютеры, магнитофоны, музыкальный центр, фортепиано, телевизор, мультимедийная установка; интерактивные доски, DVD-дисков, флеш-карты, интернет-ресурсы);
- учебно-методические комплекты:
 - Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.
 - Цимбалова А. Матрешка. Стихи, раскраски. К 100-летию нижегородской матрешки. - Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 28 с.: ил.
 - Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил.
 - Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. – Рувинская Е.М. Прогулки с бабушкой. – Издание 4-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 72 с., ил.
- наглядно-дидактические пособия в соответствии с Парциальной программой по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет, Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020 по всем возрастным группам стр. 122-131.

Развивающая предметно-пространственная среда.

Оформление среды по патриотическому воспитанию находит свое отражение в макросреде (интерьер коридоров, зала); оформление мини-центров краеведения в групповых комнатах.

С учетом возрастных особенностей детей представлен наиболее актуальный для каждого возрастного периода материал. В младшей и средней группах: альбомы, фото-книги из ближайшего окружения («Моя семья», «Улицы родного района», «Наш детский сад» и др), макеты мест ближайшего окружения (детский сад, школа, магазин и др.). В старшем дошкольном возрасте тематика расширена: альбомы, фото-книги о Нижнем Новгороде, о родном городе Бор («Нижегородский кремль», «Достопримечательности родного города», «Промышленность родного города» и др.).

Широко применяются технические средства и информационные технологии.

В среде отражаются впечатления о родном крае в рисунках, в совместных с родителями работах, в конкурсах (выставки рисунков и макетов).

В группах имеются серии дидактических игр по ознакомлению с родным краем:

- младшая группа – «Моя семья», «Моя улица», «Мой детский сад», «Мой дом», «Дома бывают разные» и др;
- средняя группа – «Транспорт Нижнего Новгорода», «Классификация зданий», «Город и село», «Достопримечательности района» и др.;
- старше-подготовительная группа – «Особенности родного города Бор», «Историческое прошлое города», «Знаменитые люди», «Промышленность родного города», «Архитектура города», «Нижегородские промыслы» и др.;
- подготовительная группа – лото «Нижегородская область», «Гербы городов области», «История возникновения города», «Символика города», «Музеи и заповедные места» и др.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация ОП.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП.

ОП ДО реализуется в группах общеразвивающей направленности детского сада с раннего возраста. Образование обучающихся с ОВЗ осуществляется в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР и РАС по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки» и комбинированной направленности для детей с ТНР по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад № 21 «Ладушки».

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей от 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты), требования к условиям реализации Программы. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

4.2. Ссылка на федеральную программу.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и [федеральной образовательной программой дошкольного образования](#) (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В содержательном разделе ОП (п.2.5.) отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

❖ *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

❖ *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

❖ *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и

обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

❖ *досуговое направление* — это форма взаимодействия детского сада с семьями воспитанников, направленная на установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также на укрепление доверительных отношений между родителями и детьми.

